



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Taylor
Institution Library
OXFORD

PRESENTED BY

Miss Emma Dunston

Vet. Fr. II A. 1488



Taylor
Institution Library
OXFORD

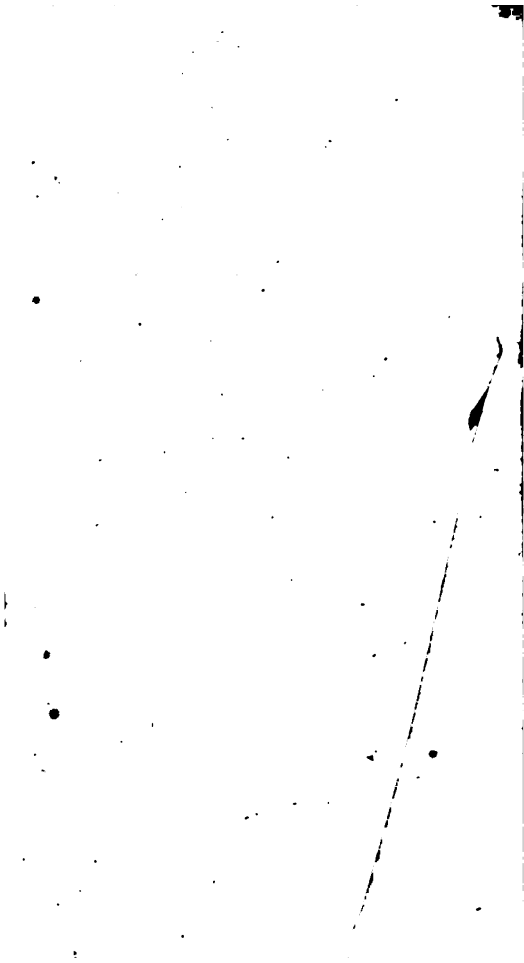
PRESENTED BY

Miss Emma Dunston

Vet. Fr. II A. 1488









ALABAMA STATE LIBRARY

LES MILLE
ET
UNE NUIT.



ALAHAYE CHEZ PIERRE HUSON.

D'Contrôle

LES MILLE
ET
UNE NUIT,
CONTES ARABES.

TRADUITS EN FRANCOIS

Par Mr. GALLAND, de l'³Académie
Royale des Inscriptions & Médailles.

TOME SECOND.

Quatrième Edition , revue & corrigée.



Suivant la Copie imprimée à Paris.

A LA HAYE;

Chez PIERRE HUSSON, Marchand
Libraire , sur le Capel-brug.

M. DCC. XIV.

Table des Nuits.

<i>des cinq dames & des trois Calenders ,</i>	35
XXXVII. Nuit. <i>Commencement de l'histoire du premier Calender ,</i>	
<i>filz de Roi ,</i>	50
XXXVIII. Nuit. <i>Continuation de l'histoire du premier Calender ,</i>	55
XXXIX. Nuit. <i>Fin de l'histoire du premier Calender ,</i>	66
XL. Nuit. <i>Commencement de l'histoire du second Calender ,</i>	
<i>filz de Roi ,</i>	75
XLI. Nuit. <i>Continuation de l'histoire du second Calender ,</i>	80
XLII. Nuit. <i>Suite de l'histoire du second Calender ,</i>	82
XLIII. Nuit. <i>Suite de l'Histoire du second Calender ,</i>	91
XLIV. Nuit. <i>Suite de l'histoire du second Calender ,</i>	98
XLV. Nuit. <i>Suite de l'histoire du second Calender ,</i>	104
XLVI. Nuit. <i>Suite de l'histoire du second Calender ,</i>	108
<i>Histoire de l'Envieux & de l'Envié ,</i>	112
XLVII.	

Table des Nuits.

XLVII. Nuit.	<i>Continuation de l'histoire de l'Envieux & de l'Envié,</i>	116
XLVIII. Nuit.	<i>Fin de l'histoire de L'Envieux & de l'Envié; & suite de celle du second Calender,</i>	123
XLIX. Nuit.	<i>Suite de l'Histoire du second Calender,</i>	133
L. Nuit.	<i>Suite de l'histoire du second Calender,</i>	144
LI. Nuit.	<i>Suite de l'histoire du second Calender,</i>	149
LII. Nuit.	<i>Fin de l'histoire du second Calender,</i>	154
LIII. Nuit.	<i>Commencement de l'histoire du troisième Calender, fils de Roi,</i>	161
LIV. Nuit.	<i>Continuation de l'histoire du troisième Calender,</i>	170
LV. Nuit.	<i>Continuation de l'histoire du troisième Calender,</i>	179
LVI. Nuit.	<i>Suite de l'histoire du troisième Calender,</i>	189
LVII. Nuit.	<i>Suite de l'histoire du troisième Calender,</i>	194
LVIII. Nuit.	<i>Continuation de l'histoire</i>	

Table des Nuits.

<i>toire du troisieme Calender ,</i>	207
LIX. Nuit. Suite de l'histoire du <i>troisieme Calender ,</i>	213
LX. Nuit. Suite de l'histoire du <i>troisieme Calender ,</i>	217
LXI. Nuit. Suite de l'histoire du <i>troisieme Calender ,</i>	223
LXII. Nuit. Fin de l'histoire du <i>troisieme Calender ,</i>	232
LXIII. Nuit. Commencement de <i>l'histoire de Zobéide ,</i>	247
LXIV. Nuit. Suite de l'histoire de <i>Zobéide ,</i>	258
LXV. Nuit. Continuation de l'his- <i>toire de Zobéide ,</i>	266
LXVI. Nuit. Fin de l'histoire de <i>Zobéide ,</i>	273
LXVII. Nuit. Histoire d'Amine ,	280
LXVIII. Nuit. Fin de l'histoire <i>d'Amine ,</i>	290
LXIX. Nuit. Conclusion de l'his- <i>toire des cinq Dames & des trois</i> <i>Calenders ,</i>	300

Fin de la Table du II. Tome.

L E S



LES MILLE
ET
UNE NUIT,
CONTES ARABES.

XXXI. NUIT.

LE lendemain Dinarzade ne manqua pas de réveiller la Sultane à l'heure ordinaire, & de lui dire: Ma chère sœur, si vous ne dormez pas, je vous prie en attendant le jour qui paroîtra bientôt, de poursuivre l'agréable Conte que vous avez commencé.

Tome II. A Schehe:

2 *Les mille & une Nuit,*

Scheherazade prit alors la parole , & s'adressant au Sultan : Sire , dit-elle , je vais , avec votre permission , contenter la curiosité de ma sœur. En même tems elle reprit ainsi l'Histoire des trois Calenders.

Zobeïde ne voulut donc point reprendre l'argent du Porteur ; mais , mon ami , lui dit-elle , en consentant que vous demeuriez avec nous , je vous avertis que ce n'est pas seulement à condition que vous garderez le secret que nous avons exigé de vous ; nous prétendons encore que vous observiez exactement les règles de la bienséance & de l'honnêteté. Pendant qu'elle tenoit ce discours , la charmante Amine qui ta son habillement de ville , attachâ sa robe à sa ceinture pour agir avec plus de liberté , & présenta la table : Elle servit plusieurs sortes de mets , & mit sur un buffet des bouteilles de vin & de

des tasses d'or. Après cela les Dames se placèrent, & firent asseoir à leurs côtez le Porteur, qui étoit satisfait au de-là de tout ce qu'on peut dire, de se voir à table avec trois personnes d'une beauté si extraordinaire.

Après les premiers morceaux, Amine qui s'étoit placée près du buffet, prit une bouteille & une tasse, se versa à boire & but la première, suivant la coutume des Arabes. Elle versa ensuite à ses sœurs, qui burent l'une après l'autre, puis remplissant pour la quatrième fois la même tasse, elle la presenta au Porteur, lequel en la recevant baïsa la main d'Amine, & chanta avant que de boire, une Chanson dont le sens étoit : que comme le vent emporte avec lui la bonne odeur des lieux parfumez par où il passe, de même le vin qu'il alloit boire venant de sa main, en recevoit un goût plus exquis que celui qu'il

4 *Les mille & une Nuit,*
qu'il avoit naturellement. Cette Chanſon réjouit les Dames, qui chantèrent à leur tour : Enfin, la Compagnie fut de très bonne humeur pendant le repas, qui dura fort long tems, & fut accompagné de tout ce qui pouvoit le rendre agréable.

Le jour alloit bien-tôt finir, lors que Safie prenant la parole au nom des trois Dames, dit au Porteur : levez-vous, partez, il eſt tems de vous retirer. Le Porteur ne pouvant ſe réſoudre à les quitter, répondit : Eh, mes Dames ! où me commandez-vous d'aller en l'état où je me trouve ? Je ſuis hors de moi-même par les choſes que j'ai vûes depuis que je ſuis entré ici, outre qu'ayant bû plus que je n'ai coûtume, je ne retrouverois jamais le chemin de ma maiſon ; donnez-moi la nuit pour me reconnoître, je la paſſerai où il vous plaira ; mais il ne me faut pas
moins

moins de tems pour me remettre dans le même état où j'étois lors que je suis entré chez vous : avec cela je doute encore que je n'y laisse la meilleure partie de moi-même.

Amine prit une seconde fois le parti du Porteur : Mes sœurs, dit-elle , il a raison ; je lui fais bon gré de la demande qu'il nous fait : il nous a assez bien diverties, si vous voulez m'en croire , ou plutôt , si vous m'aimez autant que j'en suis persuadée , nous le retiendrons pour passer la soirée avec nous. Ma Sœur, dit Zobéide , nous ne pouvons rien refuser à votre prière. Porteur, continua-t-elle , en s'adressant à lui, nous voulons bien encore vous faire cette grace : Mais nous y mettons une nouvelle condition : Quoi que nous puissions faire en votre présence , par rapport à nous ou à autre chose , gardez-vous bien d'ouvrir seulement la bouche

A 3.

6 *Les mille & une Nuit* ,
che pour nous en demander la
raison : car en nous faisant des
questions sur des choses qui ne
vous regardent nullement ; vous
pourriez entendre ce qui ne vous
plairoit pas : prenez-y garde , &
ne vous avisez pas d'être trop
curieux en voulant approfondir les
motifs de nos actions.

Madame , repartit le Porteur ,
je vous promets d'observer cette
condition avec tant d'exactitude ,
que vous n'aurez pas lieu de me
reprocher d'y avoir contrevenu ,
& encore moins de punir mon
indiscrétion : ma langue en cette
occasion sera immobile , & mes
yeux seront comme un miroir qui
ne conserve rien des objets qu'il
a reçûs. Pour vous faire voir , re-
prit Zobéide , d'un air très sé-
rieux , que ce que nous vous de-
mandons n'est pas nouvellement
établi parmi nous ; levez-vous ,
& allez lire ce qui est écrit au des-
sus de nôtre porte en dedans.

Le

Le Porteur alla jusques-là , & y lut ces mots qui étoient écrits en gros caractères d'or , *qui parle de choses qui ne le regardent point , entend ce qui ne lui plaît pas.* Il revint ensuite trouver les trois Sœurs : Mesdames , leur dit-il ; je vous jure que vous ne m'entendrez parler d'aucune chose qui ne me regardera pas , & où vous puissiez avoir intérêt.

Cette convention faite , Amine apporta le souper ; & quand elle eût éclairé la Salle d'un grand nombre de bougies préparées avec le bois d'aloës & l'ambre gris , qui répandirent une odeur agréable , & firent une belle illumination , elle s'assit à table avec ses Sœurs & le Porteur. Ils recommencèrent à manger , à boire , à chanter , & à reciter des Vers. Les Dames prenoient plaisir à enivrer le Porteur sous prétexte de le faire boire à leur santé. Les bons mots ne furent point épargnez

8 *Les mille & une Nuit*,
gnez: enfin, ils étoient tous dans
la meilleure humeur du monde,
lors qu'ils ouïrent fraper à la
porte.... Scheherazade fut obli-
gée en cet endroit d'interrompre
son recit, parce qu'elle vit paroî-
tre le jour.

Le Sultan ne doutant point que
la suite de cette Histoire ne mé-
ritât d'être entendue, la remit au
lendemain, & se leva.



XXXII. NUIT.

SUR la fin de la nuit suivante
Dinarzade apella la Sul-
tane; au nom de Dieu, ma Sœur,
lui dit-elle, si vous ne dormez
pas, je vous supplie de conti-
nuer le Conte de ces trois bel-
les Filles; je suis dans une ex-
trême impatience de savoir qui
frapoit à leur porte. Vous l'al-
lez apprendre, répondit Sche-
herazade

herazade , je vous assure que ce que je vous vais raconter n'est pas indigne de l'attention du Sultan mon Seigneur.

Dès que les Dames , poursuivit-elle , entendirent fraper à leur porte , elles se levèrent toutes trois en même tems pour aller ouvrir ; mais Safie , à qui cette fonction apartenoit particulièrement , fut la plus diligente ; les deux autres se voyant prévenuës , demeurèrent & attendirent qu'elle vint leur apprendre qui pouvoit avoir affaire chez elles si tard. Safie revint : Mes Sœurs , dit-elle , il se présente une belle occasion de passer une bonne partie de la nuit fort agréablement ; & si vous êtes du même sentiment que moi , nous ne la laisserons point échaper. Il y a à nôtre porte trois Calenders , au moins ils me paroissent tels à leur habillement : mais ce qui va

10 *Les mille & une Nuit* ,
sans doute vous surprendre : ils
font tous trois borgnes de l'œil
droit, & ont la tête , la barbe
& les sourcils ras : Ils ne
font , disent-ils , que d'arriver
tout présentement à Bagdad , où
ils ne sont jamais venus : Et
comme il est nuit , & qu'ils ne
savent où aller loger , ils ont
frapé par hazard à nôtre porte ;
& ils nous prient , pour l'amour
de Dieu , d'avoir la charité de les
recevoir : Ils se mettent peu en
peine du lieu que nous vou-
drions leur donner , pourvû
qu'ils soient à couvert , ils se
contenteront d'une écurie : Ils
sont jeunes & assez bien faits :
Ils paroissent même avoir beau-
coup d'esprit ; mais je ne puis
penser , sans rire , à leur figu-
re plaisante & uniforme. En
cet endroit Safie se mit à rire
de si bon cœur , que les deux
autres Dames & le Porteur ne
purent s'empêcher de rire aus-
si :

fi : Mes bonnes Sœurs , re-
prit-elle , ne voulez - vous pas
bien que nous les fassions en-
trer ? Il est impossible qu'a-
vec des gens tels que je viens
de vous les dépeindre , nous
n'achevions la journée enco-
re mieux que nous ne l'a-
vons commencée. Ils nous di-
vertiront fort , & ne nous se-
ront point à charge ; puis qu'ils
ne nous demandent une retrai-
te que pour cette nuit seule-
ment ; & que leur intention est
de nous quitter dès qu'il sera
jour.

Zobéïde & Amine firent dif-
ficulté d'accorder à Safie ce
qu'elle demandoit , & elle-mê-
me en savoit bien la raison :
Mais elle leur témoigna une si
grande envie d'obtenir cette fa-
veur , qu'elles ne purent la lui
refuser. Allez , lui dit Zobéïde,
faites-les donc entrer ; mais n'ou-
blier pas de les avertir de ne point

12 *Les mille & une Nuit ;*

parler de ce qui ne les regardera pas ; & de leur faire lire ce qui est écrit au dessus de la porte. A ces mots Safie courut ouvrir avec joye , & peu de tems après , elle revint accompagnée des trois Calenders.

Les trois Calenders firent en entrant une profonde révérence aux Dames, qui s'étoient levées pour les recevoir , & qui leur dirent obligeamment qu'ils étoient les bien-venus , qu'elles étoient bien aises de trouver l'occasion de les obliger , & de contribuer à les remettre de la fatigue de leur voyage ; & enfin elles les invitèrent à s'asseoir auprès d'elles. La magnificence du lieu & l'honnêteté des Dames firent concevoir aux Calenders une haute idée de ces belles Hôteses ; mais avant que de prendre place , ayant par hazard jetté les yeux sur le Porteur , & le voyant habillé à peu près com-
me

me d'autres Calenders, avec lesquels ils étoient en différent sur plusieurs points de Discipline, & qui ne se raloient point la barbe & les sourcils, un d'entr'eux prit la parole: Voila, dit-il, aparemment un de nos frères Arabes les révoltez.

Le Porteur à moitié endormi, & la tête échauffée du vin qu'il avoit bû, se trouva choqué de ces paroles, & sans se lever de sa place répondit aux Calenders, en les regardant fièrement: Asséyez-vous, & ne vous mêlez pas de ce que vous n'avez que faire: N'avez-vous pas lû au dessus de la porte l'Inscription qui y est? Ne prétendez pas obliger le monde à vivre à votre mode, vivez à la nôtre.

Bon homme, reprit le Calender qui avoit parlé, ne vous mettez point en colère, nous serions bien fachez de vous en avoir donné le moindre sujet; & nous som-

14 *Les mille & une Nuit*,
mes au contraire prêts à recevoir
vos commandemens. Là-dessus,
pour éviter toute querelle, les
Dames s'en mêlèrent, & pacifiè-
rent toutes choses.

Quand les Calenders se furent
assis à table, les Dames leur ser-
virent à manger, & l'enjouée
Safie particulièrement, prit soin
de leur verser à boire.... Sche-
herazade s'arrêta en cet endroit,
parce qu'elle remarqua qu'il étoit
jour. Le Sultan se leva pour aller
remplir ses devoirs, se promettant
bien d'entendre la suite de ce
Conte le lendemain; car il avoit
grande envie d'apprendre pour-
quoi les Calenders étoient bor-
gnes & tous trois d'un même œil.





XXIII. NUIT.

Une heure avant le jour Dinarzade s'étant éveillée, dit à la Sultane : Ma chère Sœur , contez-moi , je vous prie , ce qui se passa entre les Dames & les Calenders. Très volontiers, répondit Scheherazade. En même tems elle continua de cette manière le Conte de la nuit précédente.

Après que les Calenders eurent bû & mangé à discrétion , ils témoignèrent aux Dames qu'ils se feroient un grand plaisir de leur donner un Concert, si elles avoient des instrumens , & qu'elles voulussent leur en faire apporter. Elles acceptèrent l'offre avec joye : la belle Safie se leva pour en aller querir ; Elle revint un moment après, & leur présenta
une

16 *Les mille & une Nuit* ;
une flûte du Pais , une autre
à la Persienne & un tambour
de basque. Chaque Calender
reçût de sa main l'instrument
qu'il voulut choisir , & ils com-
mencèrent tous trois à jouer un
air. Les Dames qui savoient
des paroles sur cet air , qui étoit
des plus gais , l'accompagnèrent
de leurs voix , mais elles s'inter-
rompoient de tems en tems par
de grands éclats de rire que leur
faisoient faire les paroles.

Au plus fort de ce divertisse-
ment , & lors que la Compagnie
étoit le plus en joye , on frapa
à la porte. Safie cessa de chan-
ter , & alla voir ce que c'étoit.
Mais, Sire , dit en cet endroit
Scheherazade au Sultan ; il est
bon que vôtre Majesté sache
pourquoi l'on trapoit si tard à
la porte des Dames , & en voici
la raison. Le Calife Haroun Al-
raschid avoit coûtume de mar-
cher très souvent la nuit *incogni*.

to, pour savoir par lui-même si tout étoit tranquille dans la Ville, & s'il ne s'y commettoit pas de desordres.

Cette nuit là, le Calife étoit sorti de bonne heure accompagné de Giafar son grand Visir, & de Mesrour Chef des Eunuques de son Palais, tous trois déguisez en Marchands. En passant par la rue des trois Dames, ce Prince entendant le son des instrumens & des voix, & le bruit des éclats de rire, dit au Visir : allez, frappez à la porte de cette maison où l'on fait tant de bruit ; je veux y entrer & en apprendre la cause. Le Visir eut beau lui représenter que c'étoit des femmes qui se régaloient ce soir là ; que le vin aparemment leur avoit échauffé la tête : & qu'il ne devoit pas s'exposer à recevoir d'elles quelque insulte ; qu'il n'étoit pas encore heure induë, & qu'il ne falloit pas troubler leur di-

18 *Les mille & une Nuit* ,
divertissement. Il n'importe, re-
partit le Calife, frapez, je vous
l'ordonne.

C'étoit donc le grand Visir
Giafar qui avoit frappé à la porte
des Dames, par ordre du Calife,
qui ne vouloit pas être connu. Sa-
fie ouvrit, & le Visir remarquant,
à la clarté d'une bougie qu'elle
tenoit, que c'étoit une Dame
d'une grande beauté; joua par-
faitement bien son personnage. Il
lui fit une profonde révérence,
& lui dit d'un air respectueux:
Madame, nous sommes trois
Marchands de Mouffoul, arrivez
depuis environ dix jours avec de
riches marchandises que nous a-
vons en magasin dans un Khan,
où nous avons pris logement.
Nous avons été aujourd'hui chez
un Marchand de cette Ville, qui
nous avoit invitez à l'aller voir.
Il nous a régalez d'une collation,
& comme le vin nous avoit mis
de belle humeur, il a fait venir
une

une troupe de Danseuses. Il étoit déjà nuit , & dans le tems que l'on jouoit des instrumens , que les Danseuses dansoient , & que la Compagnie faisoit grand bruit, le Guet a passé, & s'est fait ouvrir. Quelques-uns de la Compagnie ont été arrêtez: pour nous, nous avons été assez heureux pour nous sauver par dessus une muraille; mais, ajouta le Visir, comme nous sommes Etrangers, & avec cela un peu pris de vin, nous craignons de rencontrer une autre escouade du Guet, ou la même, avant que d'arriver à nôtre Khan, qui est éloigné d'ici. Nous y arriverions même inutilement, car la porte est fermée, & ne sera ouverte que demain matin, quelque chose qui puisse arriver. C'est pourquoi, Madame, ayant ouï en passant des instrumens & des voix, nous avons jugé que l'on n'étoit pas encore retiré chez vous; & nous
avons

20 *Les mille & une Nuit*,
avons pris la liberté de fraper pour
vous supplier de nous donner re-
traite jusqu'au jour. Si nous vous
paroiſſons dignes de prendre part
à vôtre divertissement, nous tâ-
cherons d'y contribuer en ce que
nous pourrons, pour réparer l'in-
terruption que nous y avons cau-
sée. Sinon, faites-nous seule-
ment la grace de souffrir que
nous passions la nuit à couvert
sous vôtre vestibule.

Pendant ce discours de Giafar,
la belle Safie eut le tems d'exa-
miner ce Visir, & les deux per-
sonnes qu'il disoit Marchands
comme lui, & jugeant à leurs
physionomies que ce n'étoient pas
des gens du commun, elle leur
dit qu'elle n'étoit pas la Maîtref-
se, & que s'ils vouloient se don-
ner un moment de patience, el-
le reviendrait leur apporter la ré-
ponse.

Safie alla faire ce raport à ses
Sœurs, qui balancèrent quelque
tems

tems sur le parti qu'elles devoient prendre : Mais elles étoient naturellement bien-faisantes , & elles avoient déjà fait la même grace aux trois Calenders. Ainsi elles résolurent de laisser entrer.., Scheherazade se préparoit à poursuivre son Conte ; mais s'étant aperçûë qu'il étoit jour, elle interrompit là son recit. La qualité des nouveaux Acteurs que la Sultane venoit d'introduire sur la scène , piquant la curiosité de Schahriar , & le laissant dans l'attente de quelque événement singulier , ce Prince attendit la Nuit suivante avec impatience.



XXXIV. NUIT.

DInarzade , aussi curieuse que le Sultan d'apprendre ce que produiroit l'arrivée du Calife

life chez les trois Dames , n'oublia pas de réveiller la Sultane de fort bonne heure le lendemain , & de la supplier avec empressement de reprendre l'Histoire des Calenders , Scheherazade aussi-tôt la poursuivit de cette sorte , avec la permission du Sultan.

Le Calife , son grand Visir , & le Chef de ses Eunuques , ayant été introduits par la belle Safie , saluèrent les Dames & les Calenders avec beaucoup de civilité. Les Dames les reçurent de même , les croyant Marchands ; & Zobéïde , comme la principale , leur dit d'un air grave & sérieux qui lui convenoit : Vous êtes les bien venus ; mais avant toutes choses , ne trouvez pas mauvais que nous vous demandions une grace. Hé quelle grace , Madame , répondit le Visir ; peut-on refuser quelque chose à de si belles Da.

Dames ? C'est , reprit Zobeïde, de n'avoir que des yeux & point de langue : de ne nous pas faire de questions sur quoi que vous puissiez voir pour en apprendre la cause ; & de ne point parler de ce qui ne vous regardera pas , de crainte que vous n'entendiez ce qui ne vous seroit pas agréable. Vous serez obéïe, Madame, repartit le Visir : Nous ne sommes ni censeurs , ni curieux indiscrets : C'est bien assez que nous ayons attention à ce qui nous regarde , sans nous mêler de ce qui ne nous regarde pas. A ces mots chacun s'assit , la conversation se lia , & l'on recommença de boire en faveur des nouveaux venus.

Pendant que le Visir Giafar entretenoit les Dames , le Calife ne pouvoit cesser d'admirer leur beauté extraordinaire , leur bonne grace , leur humeur enjouée,

24 *Les mille & une Nuit*,
jouée, & leur esprit. D'un au-
tre côté, rien ne lui paroïssoit
plus surprenant que les Calen-
ders, tous trois borgnes de l'œil
droit, il se seroit volontiers in-
formé de cette singularité; mais
la condition qu'on venoit d'im-
poser à lui & à sa compagnie
l'empêcha d'en parler. Avec ce-
la, quand il faisoit réflexion à la
richesse des meubles, à leur ar-
rangement bien entendu, & à la
propreté de cette maison, il ne
pouvoit se persuader qu'il n'y eût
pas de l'enchantement.

L'Entretien étant tombé sur
les divertissemens & les diffé-
rentes manières de se réjouir,
les Calenders se levèrent & dan-
sèrent à leur mode une danse
qui augmenta la bonne opinion
que les Dames avoient conçüe
d'eux, & qui leur attira l'es-
time du Calife & de sa compa-
gnie.

Quand les trois Calenders
eu.

eurent achevé leur danse , Zo-
béide se leva , & prenant Ami-
ne par la main : Ma Sœur , lui
dit-elle , levez-vous ; la Com-
pagnie ne trouvera pas mauvais
que nous ne nous contraignions
point ; & leur présence n'empê-
chera pas que nous ne fassions
ce que nous avons coutume de
faire. Amine qui comprit ce
que sa Sœur vouloit dire , se le-
va , & emporta les plats , la ta-
ble , les flacons , les tasses , &
les instrumens dont les Calen-
ders avoient joué.

Safie ne demeura pas à rien
faire : elle balaya la Salle , mit
à sa place tout ce qui étoit dé-
rangé , moucha les bougies , &
y apliqua d'autres bois d'aloës
& d'autre ambre gris : cela étant
fait , elle pria les trois Calen-
ders de s'asseoir sur le Sofa d'un
côté , & le Calife de l'autre a-
vec sa Compagnie. A l'égard
du Porteur , elle lui dit : Le-

26 *Les mille & une Nuit*,
vez-vous , & vous préparez à
nous prêter la main à ce que nous
allons faire ; un homme tel que
vous , qui est comme de la mai-
son , ne doit pas demeurer dans
l'inaction.

Le Porteur avoit un peu cu-
vé son vin : Il se leva promp-
tement , & après avoir attaché
le bas de sa robe à sa ceintu-
re : Me voila prêt, dit-il ; de
quoi s'agit-il ? Cela va bien ,
répondit Safie , attendez que
l'on vous parle , vous ne serez
pas long tems les bras croisez.
Peu de tems après on vît pa-
roître Amine avec un siège
qu'elle posa au milieu de la
Salle : Elle alla ensuite à la porte
d'un cabinet, & l'ayant ouver-
te , elle fit signe au Porteur de
s'approcher. Venez , lui dit-
elle , & m'aidez. Il obéit , &
y étant entré avec elle , il en
sortit un moment après suivi
de

de deux chiennes noires , dont chacune avoit un collier attaché à une chaîne qu'il tenoit , & qui paroissoient avoir été mal-traitées à coups de fouet. Il s'avança avec elles au milieu de la Salle.

Alors Zobéide , qui s'étoit assise entre les Calenders & le Calife , se leva , & marcha gravement jusqu'où étoit le Porteur. C'a , dit-elle , en poussant un grand soupir , faisons nôtre devoir. Elle se troussa les bras jusqu'au coude , & après avoir pris un fouet que Sasse lui présenta : Porteur , lui dit-elle , romettez une de ces deux chiennes à ma Sœur Amine , & approchez-vous de moi avec l'autre.

Le Porteur fit ce qu'on lui commandoit , & quand il se fut approché de Zobéide , la chienne qu'il tenoit commença à faire des cris , & se tourna vers Zobéide en levant la tête d'un

28 *Les mille & une Nuit*,
manière supliante. Mais Zobéi-
de , sans avoir égard à la triste
contenance de la chienne qui
faisoit pitié , ni à les cris qui
remplissoient toute la maison ,
lui donna des coups de fouet à
perte d'haleine ; & lors qu'elle
n'eut plus la force de lui en don-
ner davantage , elle jetta le fouet
par terre ; puis prenant la chaî-
ne de la main du Porteur , elle
leva la chienne par les pattes ;
& se mettant toutes deux à se
regarder d'un air triste & tou-
chant , elles pleurèrent l'une &
l'autre. Enfin , Zobéide tira
son mouchoir , essuya les larmes
de la chienne , la baïsa , & re-
mettant la chaîne au Porteur :
Allez , lui dit-elle , remenez-là
où vous l'avez prise , & amè-
nez-moi l'autre.

Le Porteur remena la chienne
fouettée au Cabinet ; & en re-
venant , il prit l'autre des mains
d'Amine , & l'alla présenter à
Zo.

Zobéïde qui l'attendoit ; Tenez-là , comme la première , lui dit-elle ; puis ayant repris le fouet , elle la maltraita de la même manière. Elle pleura ensuite avec elle , essuya ses pleurs , la baisa , & la remit au Porteur , à qui l'agréable Amine épargna la peine de la remener au Cabinet ; car elle s'en chargea elle-même.

Cependant les trois Calenders , le Calife & sa Compagnie furent extraordinairement étonnez de cette exécution. Ils ne pouvoient comprendre comment Zobéïde après avoir fouetté avec tant de furie les deux chiennes , animaux immondes , selon la Religion Musulmane , pleuroit avec elles , leur essuyoit les larmes , & les baisoit. Ils en murmurèrent en eux-mêmes : Le Calife sur tout plus impatient que les autres , mouroit d'envie de savoir le sujet d'une action qui lui paroïssoit si étrange , &

30 *Les mille & une Nuit*,
ne-cessoit de faire signe au Visir
de parler pour s'en informer.
Mais le Visir tournoit la tête
d'un autre côté, jufques à ce que
pressé par des signes si souvent
réitérez, il répondit par d'autres
signes, que ce n'étoit pas le tems
de satisfaire sa curiosité.

Zobéide demeura quelque tems
à la même place au milieu de la
Salle, comme pour se remettre
de la fatigue qu'elle venoit de se
donner en fouettant les chiens.
Ma chère Sœur, lui dit la belle
Safie, ne vous plaît-il pas de re-
tourner à votre place, afin qu'à
mon tour, je fasse aussi mon per-
sonnage ? Oui, répondit Zobéi-
de ; en disant cela, elle alla
s'asseoir sur le Sofa, ayant à
sa droite le Calife Giasar, &
Mefrour ; & à sa gauche les
trois Calenders & le Porteur....
Sire, dit en cet endroit Schehe-
razade, ce que votre Majes-
té vient d'entendre doit sans
doute.

doute lui paroître merveilleux ; mais ce qui reste à raconter l'est encore bien davantage ; je suis persuadée que vous en conviendrez la nuit prochaine , si vous voulez bien me permettre de vous achever cette Histoïre. Le Sultan y consentit , & se leva , parce qu'il étoit jour.



X X X V. N U I T.

DInarzade ne fut pas plutôt éveillée le lendemain , qu'elle s'écria , Ma sœur , si vous ne dormez pas je vous prie de reprendre le beau Conte d'hier. La Sultane se souvenant de l'endroit où elle étoit demeurée , parla aussi-tôt de cette sorte en adressant la parole au Sultan.

Sire , après que Zobeïde eut

32 *Les mille & une Nuit*,
repris sa place , toute la Com-
pagnie garda quelque tems le
silence. Enfin , Safie qui s'étoit
assise sur le siège au milieu de
la Salle , dit à sa Sœur Amine :
• Ma chère Sœur, levez-vous, je
vous en conjure; vous compre-
nez bien ce que je veux dire.
Amine se leva , & alla dans un
autre cabinet que celui d'où les
deux chiennes avoient été ame-
nées. Elle en revint tenant un
étui garni de satin jaune , rele-
vé d'une riche broderie d'or &
de soye verte. Elle s'aprocha
de Safie & ouvrit l'étui , d'où
elle tira un Lut qu'elle lui pré-
senta. Elle le prit, & après a-
voir mis quelque tems à l'accor-
der , elle commença de le tou-
cher ; & l'accompagnant de sa
voix , elle chanta une chanson
sur les tourmens de l'absence, a-
vec tant d'agrément que le Ga-
life & tous les autres en furent
charmez. Lorsqu'elle eut ache-
vé ;

vé ; comme elle avoit chanté avec beaucoup de passion & d'action en même tems ; Tenez, ma Sœur, dit-elle, à l'agréable Amine, je n'en puis plus, & la voix me manque ; obligez la compagnie en jouant & en chantant à ma place. Très-volontiers, répondit Amine, en s'approchant de Safie, qui lui remit le Lut entre les mains, & lui céda sa place.

Amine ayant un peu préludé pour voir si l'instrument étoit d'accord, joua & chanta presque aussi long tems sur le même sujet ; mais avec tant de véhémence, & elle étoit si touchée, ou pour mieux dire, si pénétrée du sens des paroles qu'elle chantoit, que les forces lui manquèrent en achevant.

Zobeïde voulut lui marquer sa satisfaction : Ma Sœur, dit-elle, vous avez fait des merveilles : on voit bien que vous sen-

34 *Les mille & une Nuit,*

tez le mal que vous exprimez si vivement. Amine n'eut pas le tems de répondre à cette honnêteté; elle se sentit le cœur si pressé en ce moment, qu'elle ne songea qu'à se donner de l'air, en laissant voir à toute la Compagnie une gorge & un sein non pas blanc, telle qu'une Dame comme Amine devoit l'avoir, mais tout meurtri de cicatrices; ce qui fit une espèce d'horreur aux Spectateurs: Néanmoins cela ne lui donna pas du soulagement, & ne l'empêcha pas de s'évanouir..... Mais, Sire, dit Scheherazade, je ne m'aperçois pas que voila le jour. A ces mots, elle cessa de parler & le Sultan se leva. Quand ce Prince n'auroit pas résolu de différer la mort de la Sultane, il n'auroit pû encore se résoudre à lui ôter la vie: Sa curiosité étoit trop intéressée à entendre jusqu'à la fin un Conte rempli

rempli d'événemens si peu attendus.



XXXVI. NUIT.

DInarzade, suivant sa coutume, éveillant la Sultane lui dit : Ma chère Sœur, je vous supplie de continuer l'Histoire des Dames & des Calenders. Sur quoi Scheherazade reprit ainsi sa narration.

Pendant que Zobéide & Safie, dit-elle, coururent au secours de leur sœur, un des Calenders ne put s'empêcher de dire : nous aurions mieux aimé coucher à l'air, que d'entrer ici, si nous avions cru y voir de pareils spectacles. Le Calife, qui l'entendit, s'aprocha de lui & des autres Calenders, & s'adressant à eux : que signifie tout ceci, dit-il à Celui qui venoit de parler lui

36 *Les mille & une Nuit*,
répondit : Seigneur, nous ne le
savons pas plus que vous. Quoi,
reprit le Calife, vous n'êtes pas
de la maison ? Ni vous ne pou-
vez rien nous apprendre de ces
deux chiennes noires, & de cet-
te Dame évanouie & si indignement
maltraitée ? Seigneur, re-
partirent les Calenders, de nôtre
vie nous ne sommes venus en cet-
te maison, & nous n'y sommes
entrez que quelques momens
avant vous.

Cela augmenta l'étonnement
du Calife ; Peut-être, repliqua-
t-il, que cet homme qui est avec
vous en fait quelque chose.
L'un des Calenders fit signe au
Porteur de s'approcher, & lui
demanda s'il ne savoit pas pour-
quoi les chiennes noires avoient
été fouettées, & pourquoi le sein
d'Amine paroissoit meurtri. Sei-
gneur, répondit le Porteur, je
puis jurer par le grand Dieu vi-
vant, que si vous ne savez rien
de

de tout cela , nous n'en savons pas plus les uns que les autres. Il est bien vrai que je suis de cette Ville ; mais je ne suis jamais entré qu'aujourd'hui dans cette maison , & si vous êtes surpris de m'y voir , je ne le suis pas moins de m'y trouver en votre compagnie. Ce qui redouble ma surprise , ajouta-t-il , c'est de ne voir ici aucun homme avec ces Dames.

Le Calife , sa Compagnie , & les Calenders , avoient crû que le Porteur étoit du logis , & qu'il pourroit les informer de ce qu'ils desiroient savoir. Le Calife résolu de satisfaire sa curiosité à quelque prix que ce fût , dit aux autres : Ecoutez ; puis que nous voila sept hommes , & que nous n'avons à faire qu'à trois Dames , obligeons-les à nous donner l'éclaircissement que nous souhaitons. Si elles refusent de nous le donner de bon gré , nous

28 *Les mille & une Nuit,*
sommes en état de les y contraindre.

Le grand Visir Giafar s'opola à cet avis, & en fit voir les conséquences au Calife, sans toutefois faire connoître ce Prince aux Calenders; & lui adressant la parole, comme s'il eût été Marchand: Seigneur, dit-il, considérez, je vous prie, que nous ayons notre réputation à conserver: Vous savez à quelle condition ces Dames ont bien voulu nous recevoir chez elles; nous l'avons acceptée; que diroit-on de nous, si nous y contrevenions? Nous serions encore plus blâmables, s'il nous arrivoit quelque malheur. Il n'y a pas d'apparence qu'elles aient exigé de nous cette promesse, sans être en état de nous faire repentir, si nous ne la tenons pas.

En cet endroit, le Visir tira le Calife à part, & lui parlant tout bas: Seigneur, poursuivit-il,

il, la nuit ne durera pas encore long tems ? que votre Majesté se donne un peu de patience : Je viendrai prendre ces Dames demain matin, je les amènerai devant votre Trône ; & vous apprendrez d'elles tout ce que vous voulez savoir. Quoi que ce conseil fut très judicieux, le Calife le rejetta, impola silence au Visir, en lui disant qu'il ne pouvoit attendre si long tems, & qu'il prétendoit avoir à l'heure même l'éclaircissement qu'il desiroit.

Il ne s'agissoit plus que de savoir qui porteroit la parole. Le Calife tâcha d'engager les Calenders à parler les premiers ; mais ils s'en excusèrent. A la fin ils convinrent tous ensemble que ce feroit le Porteur. Il se préparoit à faire la question fatale, lors que Zobéïde, après avoir secouru Amine qui étoit revenuë de son évanouissement, s'approcha d'eux

40 *Les mille & une Nuit,*
d'eux. Comme elle les avoit ouï
parler haut & avec chaleur, elle
leur dit : Seigneurs, de quoi
parlez-vous ? Quelle est votre
contestation ?

Le Porteur prit alors la parole : Madame, dit-il, ces Seigneurs vous supplient de vouloir bien leur expliquer pourquoi après avoir maltraité vos deux chiennes, vous avez pleuré avec elles ; & d'où vient que la Dame qui s'est évanouie a le sein couvert de cicatrices ? C'est, Madame, ce que je suis chargé de vous demander de leur part.

Zobéide, à ces mots, prit un air fier, & le tournant du côté du Calife, de sa Compagnie & des Calenders : Est-il vrai, Seigneurs, leur dit-elle, que vous l'avez chargé de me faire cette demande ? Ils répondirent tous qu'oui, excepté le Vifir Giafar qui ne dit mot. Sur cet aveu, elle

elle leur dit d'un ton qui marquoit combien elle se tenoit offensée : Avant que de vous accorder la grace que vous nous avez demandée de vous recevoir, afin de prévenir tout sujet d'être mécontentes de vous, parce que nous sommes seules, nous l'avons fait sous la condition que nous vous avons imposée de ne pas parler de ce qui ne vous regarderoit point, de peur d'entendre ce qui ne vous plairoit pas : après vous avoir reçûs, & régalez du mieux qu'il nous a été possible, vous ne laissez pas toutefois de manquer de parole. Il est vrai que cela arrive par la facilité que nous avons eue; mais c'est ce qui ne vous excuse point; & votre procédé n'est pas honnête. En achevant ces paroles, elle frapa fortement des pieds & des mains par trois fois, & cria; Venez vite. Aussi-tôt une porte s'ouvrit, & sept Esclaves noirs, puissans &

42 *Les mille & une Nuit*,
robustes, entrèrent le sabre à la
main, se saisirent chacun d'un
des sept hommes de la Compagnie,
les jetterent par terre, les
trainèrent au milieu de la Salle,
& se préparèrent à leur couper la
tête.

Il est aisé de se représenter quel
fut la frayeur du Calife : Il se
repentit alors, mais trop tard,
de n'avoir pas voulu suivre le
conseil de son Visir. Cependant,
ce malheureux Prince, Giafar,
Mefrour, le Porteur, & les Ca-
lenders, étoient prêts à payer de
leurs vies leur indiscrete curio-
sité : mais avant qu'ils reçussent
le coup de la mort, un des Es-
claves dit à Zobéide & à ses
Sœurs : Hautes, Ruisantes &
respectables Maîtresses, nous
commandez-vous de leur couper
le cou ? Attendez, lui répondit
Zobéide, il faut que je les inter-
roge auparavant. Madame, in-
terrompit le Porteur effrayé ; au
nom

nom de Dieu, ne me faites pas mourir pour le crime d'autrui : Je suis innocent, ce sont eux qui sont les coupables : Hélas ! continua-t-il en pleurant. Nous passons le tems si agréablement : Ces Calenders borgnes sont la cause de ce malheur ; il n'y a pas de Ville qui ne tombe en ruine devant des gens de si mauvais augure : Madame , je vous supplie de ne pas confondre le premier avec le dernier ; & songez qu'il est plus beau de pardonner à un misérable comme moi , dépouillé de tout secours, que de l'accabler de votre ressentiment.

Zobéide , malgré sa colère , ne pût s'empêcher de rire en celle-même des lamentations du Porteur ; mais sans s'arrêter à lui , elle adressa la parole aux autres une seconde fois : Répondez-moi , dit-elle , & m'apprenez qui vous êtes , autrement vous n'avez qu'un moment à vivre. Je ne

44 *Les mille & une Nuit*,
ne puis croire que vous soyez
d'honnêtes gens, ni des person-
nes d'autorité, ou de distinction
dans votre Pais, quel qu'il puisse
être ; si cela étoit, vous auriez
eu plus de retenue & plus d'égard
pour nous.

Le Calife impatient de son naturel, souffroit infiniment plus
que les autres de voir que sa vie
dépendoit du commandement
d'une Dame offensée & juste-
ment irritée ; mais il commen-
ça de concevoir quelque espéran-
ce, quand il vit qu'elle vouloit
savoir qui ils étoient tous ; car
il s'imagina qu'elle ne lui feroit
pas ôter la vie, lors qu'elle seroit
informée de son rang. C'est
pourquoi il dit tout bas au Visir,
qui étoit près de lui, de déclarer
promptement qui il étoit. Mais
le Visir prudent & sage, voulut
sauver l'honneur de son Maître,
& ne pas rendre public le grand
affront qu'il s'étoit attiré lui-même,
me,

me , répondit seulement : Nous n'avons que ce que nous méritons. Mais quand pour obéir au Calife , il auroit voulu parler , Zobéide ne lui en auroit pas donné le tems. Elle s'étoit déjà adressée aux Calenders ; & les voyant tous trois borgnes , elle leur demanda s'ils étoient frères. Un d'entr'eux lui répondit pour les autres : Non , Madame , nous ne le sommes qu'en qualité de Calenders , c'est à dire , en observant le même genre de vie. Vous , reprit-elle , en parlant à un seul en particulier , êtes-vous borgne de naissance ? Non , Madame , répondit-il , je le suis par une aventure si surprenante , qu'il n'y a personne qui n'en profitât , si elle étoit écrite ; Après ce malheur , je me fis raser la barbe & les sourcils , & me fis Calender en prenant l'habit que je porte.

Zobéide fit la même question aux deux autres Calenders , qui
lui

46 *Les mille & une Nuit*,
lui firent la même réponse que le
premier : Mais le dernier qui par-
la , ajouta : Pour vous faire con-
noître , Madame , que nous ne
sommes pas des personnes du
commun , & afin que vous ayez
quelque considération pour nous ,
aprenez que nous sommes tous
trois fils de Rois : quoi que nous
ne nous soyons jamais vûs que
ce soir , nous avons eu toutefois
le tems de nous faire connoître
les uns aux autres pour ce que
nous sommes , & j'ose vous assu-
rer que les Rois de qui nous te-
nons le jour , font quelque bruit
dans le monde.

A ce discours , Zobeïde modé-
ra son courroux , & dit aux Es-
claves , donnez-leur un peu de li-
berté , mais demeurez ici. Ceux
qui nous raconteront leur Histo-
re & le sujet qui les a amenez en
cette maison , ne leur faites point
de mal , laissez-les aller où il leur
plaira ; mais n'épargnez pas ceux
qui

qui refuseront de nous donner cette satisfaction A ces mots Scheherazade se tut, & son silence, aussi-bien que le jour qui paroïssoit, faisant connoître à Schahriar qu'il étoit tems qu'il le levât, ce Prince le fit, se proposant d'entendre le lendemain Scheherazade, parce qu'il souhaitoit de savoir qui étoient les trois Calenders borgnes.



XXXVII. NUIT.

DInarzade qui prenoit toujours un plaisir extrême aux Contes de la Sultane, la reveilla vers la fin de la Nuit suivante: Ma chère Sœur, lui dit-elle, si vous ne dormez pas, pourriez, je vous en conjure l'agréable Histoire des Calenders.

Schei

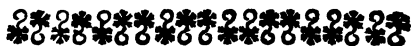
Scheherazade en demanda la permission au Sultan , & l'ayant obtenue : Sire , continua-t-elle , les trois Calenders , le Calife , le grand Visir Giafar , l'Eunuque Mesrour , & le Porteur , étoient tous au milieu de la Salle assis sur le tapis de pied , en présence des trois Dames , qui étoient sur le Sofa , & des Esclaves prêts à exécuter tous les ordres qu'elles voudroient leur donner.

Le Porteur , ayant compris qu'il ne s'agissoit que de raconter son Histoire pour se délivrer d'un si grand danger , prit la parole le premier , & dit ; Madame , vous savez déjà mon Histoire , & le sujet qui m'a amené chez vous. Ainsi ce que j'ai à vous raconter sera bientôt achevé. Madame votre Sœur que voila m'a pris ce matin à la Place , où en qualité de Porteur j'attendois que quelqu'un m'employât

ployât & me fit gagner ma vie. Je l'ai suivi chez un Marchand de vin, chez un Vendeur d'herbes, chez un Vendeur d'oranges, de limons & de citrons ; puis chez un Vendeur d'amandes, de noix, de noisettes, & d'autres fruits, ensuite chez un Confiturier, & chez un Droguiste ; mon panier sur la tête, & autant chargé que je le pouvois être, je lui suis venu jusques chez vous, où vous avez eu la bonté de me souffrir jusqu'à présent. C'est une grace dont je me souviendrai éternellement. Voila mon Histoire.

Quand le Porteur eut achevé ; Zobéide lui dit , Sauve-toi ; marche ; que nous ne te voyons plus. Madame , reprit le Porteur, je vous supplie de me permettre encore de demeurer. Il ne seroit pas juste qu'après avoir donné aux autres le plaisir d'entendre mon Histoire, je n'eusse pas aussi celui d'écouter la leur.

50 *Les mille & une Nuit*,
En disant cela il prit place sur un
bout du Sofa, fort joyeux de se
voir hors d'un péril qui l'avoit
tant allarmé. Après lui, un des
trois Calenders prenant la parole,
& s'adressant à Zobéïde, comme
à la principale des trois Dames,
& comme à celle qui lui avoit
commandé de parler, commen-
ça ainsi son Histoire.



HISTOIRE

*Du premier Calender, fils
de Roi.*

MADAME,

Pour vous apprendre pourquoi
j'ai perdu mon œil droit, & la rai-
son qui m'a obligé de prendre
l'habit de Calender, je vous dirai
que je suis né fils de Roi. Le Roi
mon Père avoit un Frère qui ré-
gnoit

gnoit comme lui dans un Etat voisin : ce Frère eut deux enfans , & le Prince & moi nous étions à peu près de même âge.

Lors que j'eus fait tous mes exercices , & que le Roi mon Père m'eût donné une liberté honnête , j'allois régulièrement chaque année voir le Roi mon Oncle , & je demeuroid à sa Cour un mois ou deux ; après quoi je me rendois auprès du Roi mon Père : ces Voyages nous donnerent occasion , au Prince mon Cousin & à moi , de contracter ensemble une amitié très forte & très particulière. La dernière fois que je le vis , il me reçût avec de plus grandes démonstrations de tendresse qu'il n'avoit fait encore , & voulant un jour me régaler , il fit pour cela des préparatifs extraordinaires. Nous fûmes long-tems à table , & après que nous eûmes bien soupe tous deux : mon Cousin , me dit-il ,

52 *Les mille & une Nuit*,
vous ne devineriez jamais à quoi
je me suis occupé depuis votre
dernier voyage : Il y a un an
qu'après votre départ, je mis un
grand nombre d'ouvriers en be-
sogne pour un dessein que je mé-
dite, j'ai fait faire un édifice qui
est achevé, & on y peut loger
présentement ; vous ne serez pas
fâché de le voir ; mais il faut aupa-
ravant que vous fassiez serment de
me garder le secret & la fidélité
que j'exige de vous.

L'amitié & la familiarité qui
étoient entre nous, ne me per-
mettant pas de lui rien refuser,
je fis sans hésiter un serment tel
qu'il le souhaitoit, & alors il me
dit : attendez-moi ici, je suis à
vous dans un moment. En effet,
il ne tarda pas à revenir, & je
le vis rentrer avec une Dame
d'une beauté singulière, & ma-
gnifiquement habillée. Il ne
me dit pas qui elle étoit, & je
ne crus pas devoir m'en infor-
mer.

mer. Nous nous remîmes à table avec la Dame , & nous y demeurâmes encore quelque tems en nous entretenant de choses indifférentes , & en buvant des razades à la santé l'un de l'autre. Après cela le Prince me dit : mon Cousin , nous n'avons pas de tems à perdre , obligez-moi d'emmener avec vous cette Dame , & de la conduire d'un tel côté , à un endroit où vous verrez un tombeau en dôme nouvellement bâti : vous le reconnoîtrez aisément ; la porte est ouverte : entrez-y ensemble & m'attendez , je m'y rendrai bien-tôt.

Fidèle à mon serment , je n'en voulus pas savoir davantage , je présentai la main à la Dame , & aux enseignes que le Prince mon Cousin m'avoit données , je la conduisis heureusement au clair de la Lune sans m'égarer. A peine fûmes-nous arrivés au tombeau , que nous vîmes paroître

le Prince qui nous suivoit , chargé d'une petite cruche pleine d'eau, d'une houë, & d'un petit sac où il y avoit du plâtre.

La houë lui servit à démolir le Sepulchre vuide qui étoit au milieu du tombeau, il ôta les pierres l'une après l'autre, & les rangea dans un coin. Quand il les eut toutes ôtées, il creusa la terre, & je vis une trape qui étoit sous le Sepulchre. Il la leva, & au dessous, j'aperçûs le haut d'un escalier en limaçon. Alors mon Cousin s'adressant à la Dame, lui dit: Madame, voila par où l'on se rend au lieu dont je vous ai parlé. La Dame à ces mots, s'aprocha, & descendit; & le Prince se mit en devoir de la suivre, mais se tournant auparavant de mon côté: mon Cousin, me dit-il, je vous suis infiniment obligé de la peine que vous avez prise, je vous en remercie, adieu. Mon cher Cousin,

fin, m'écriai-je, qu'est-ce que cela signifie? Que cela vous fût-il, me répondit-il, vous pouvez reprendre le chemin par où vous êtes venu.

Scheherazade en étoit là, lors que le jour venant à paroître, l'empêcha de passer outre. Le Sultan se leva, fort en peine de savoir le dessein du Prince & de la Dame qui sembloient vouloir s'enterrer tout vifs. Il attendit impatiemment la Nuit suivante pour en être éclairci.



XXXVIII. NUIT.

SI vous ne dormez pas, ma Sœur, s'écria Dinarzade, le lendemain avant le jour; je vous supplie de continuer l'Histoire du premier Calender. Schahriar ayant aussi témoigné à la Sultane qu'elle lui feroit plaisir de

56 *Les mille & une Nuit,*
poursuivre ce Conte , elle en re-
prit le fil dans ce tems.

Madame , dit le Calender à
Zobéide , je ne pûs tirer autre
chose du Prince mon Cousin , &
je fus obligé de prendre congé de
lui. En m'en retournant au Pa-
lais du Roi mon Oncle, les va-
peurs du vin me montoient à la
tête ; je ne laissai pas néanmoins
de gagner mon appartement , &
de me coucher. Le lendemain à
mon réveil , faisant réflexion sur
ce qui m'étoit arrivé la nuit , &
après avoir rapellé toutes les cir-
constances d'une Avanture si sin-
gulière , il me sembla que c'étoit
un songe : prévenu de cette pen-
sée , j'envoyai savoir si le Prin-
ce mon Cousin étoit en état d'é-
tre vû ; mais lors qu'on me ra-
porta qu'il n'avoit pas couché
chez lui , qu'on ne savoit ce qu'il
étoit devenu , & qu'on en étoit
fort en peine , je jugeai bien que
l'étrange é vénement du tombeau
n'é.

n'étoit que trop véritable : J'en fus vivement affligé , & me déroband à tout le monde , je me rendis fécrettement au Cimetière public , où il y avoit une infinité de tombeaux semblables à celui que j'avois vû. Je passai la journée à les considérer l'un après l'autre ; mais je ne pûs démêler celui que je cherchois ; & je fis durant quatre jours la même recherche inutilement.

Il faut savoir que pendant ce tems-là le Roi mon Oncle étoit absent , il y avoit plusieurs jours qu'il étoit à la Chasse ; je m'ennuyai de l'attendre , & après avoir prié les Ministres de lui faire mes excuses à son retour , je partis de son Palais pour me rendre à la Cour de mon Père , dont je n'avois pas coûtume d'être éloigné si long tems. Je laissai les Ministres du Roi mon Oncle fort en peine d'apprendre ce qu'étoit devenu le Prince mon Cousin ;

38 *Les mille & une Nuit*,
mais pour ne pas violer le serment que j'avois fait de lui garder le secret, je n'osai les tirer d'inquiétude, & ne voulus rien leur communiquer de ce que je savois.

J'arrivai à la Capitale où le Roi mon Père faisoit la résidence, & contre l'ordinaire, je trouvais à la porte de son Palais une grosse Garde, dont je fus environné en entrant. J'en demandai la raison, & l'Officier prenant la parole me répondit : Prince, l'Armée a reconnu le grand Visir à la place du Roi votre Père, qui n'est plus; & je vous arrête prisonnier de la part du nouveau Roi. A ces mots, les Gardes se saisirent de moi, & me conduisirent devant le Tiran. Jugez, Madame, de ma surprise & de ma douleur.

Ce rebelle Visir avoit conçu pour moi une forte haine qu'il nourrissoit depuis long tems, en
voici

voici le sujet: Dans ma plus tendre jeunesse , j'aimois à tirer de l'arbaleste , j'en tenois une un jour au haut du Palais sur la terrasse, & je me divertissois à en tirer. Il se présenta un oiseau devant moi, je mirai à lui, mais je le manquai , & la balle par hazard alla donner droit dans l'œil du Visir qui prenoit l'air sur la terrasse de sa maison, & le creva. Lors que j'appris ce malheur, j'en fis faire des excuses au Visir, & je lui en fis moi-même; mais il ne laissa pas d'en conserver un vif ressentiment , dont il me donnoit des marques quand l'occasion s'en présentoit. Il le fit éclater d'une manière barbare : quand il me vit en son pouvoir , il vint à moi comme un furieux d'abord qu'il m'aperçut, & enfonçant ses doigts dans mon œil droit, il l'arracha lui-même. Voila par quelle aventure je suis borgne.

60 *Les mille & une Nuits* ,

Mais l'Usurpateur ne borna pas là sa cruauté ; il me fit enfermer dans une caisse , & ordonna au Bourreau de me porter en cet état fort loin du Palais , & de m'abandonner aux oiseaux de proye après m'avoir coupé la tête. Le Bourreau accompagné d'un autre homme , monta à cheval , chargé de la caisse , & s'arrêta dans la campagne pour exécuter son ordre. Mais je fis si bien par mes prières & par mes larmes , que j'excitai la compassion : Allez , me dit-il , sortez promptement du Royaume & gardez-vous bien d'y revenir , car vous y rencontreriez votre perte , & vous seriez cause de la mienne. Je le remerciai de la grace qu'il me faisoit , & je ne fus pas plutôt seul , que je me consolai d'avoir perdu mon œil , en songeant que j'avois évité un plus grand malheur.

Dans l'état où j'étois je ne faisois

fois pas beaucoup de chemin.]
me retirois en des lieux écartés
pendant le jour, & je marchois
la nuit autant que mes forces m'
le pouvoient permettre. J'ar-
vai enfin dans les Etats du R
mon Oncle , & je me rendis
sa Capitale.

Je lui fis un long détail de
cause tragique de mon retour,
du triste état où il me voyoit. H
las ! s'écria-t-il , n'étoit-ce p
assez d'avoir perdu mon Fils ? F
loit-il que j'apprisse encore la m
d'un Frère qui m'étoit cher ,
que je vous visse dans le déplo
ble état où vous êtes réduit ?
me marqua l'inquiétude où il
toit de n'avoir reçu aucune no
velle du Prince son Fils, quelq
perquisition qu'il en eût fait
re, & quelque diligence qu'i
eût aportée. Ce malheureux P
pleuroit à chaudes larmes en
parlant , & il me parut tellement
affligé , que je ne pûs résister

62 *Les mille & une Nuit*,
douleur. Quelque serment que
j'eusse fait au Prince mon Cou-
sin , il me fut impossible de le
garder : Je racontai au Roi son
Père tout ce que je savois.

Le Roi m'écouta avec quelque
forte de consolation ; & quand
j'eus achevé : Mon Neveu , me
dit-il , le recit que vous venez de
me faire me donne quelque espé-
rance. J'ai sù que mon Fils fai-
soit bâtir ce tombeau , & je sai à
peu près en quel endroit , avec
l'idée qui vous en est restée , je
me flate que nous le trouverons.
Mais puis qu'il l'a fait faire secré-
tement ; & qu'il a exigé de vous
le secret , je suis d'avis que nous
l'allions chercher tous deux seuls
pour éviter l'éclat. Il avoit une
autre raison , qu'il ne me disoit
pas , d'en vouloir dérober la con-
noissance à tout le monde , c'é-
toit une raison très importante ,
comme la suite de mon discours
le fera connoître.

Nous

Nous nous déguilâmes l'un & l'autre, & nous sortîmes par une porte du Jardin qui ouvroit sur la campagne. Nous fûmes assez heureux pour trouver bien-tôt ce que nous cherchions. Je reconnus le tombeau, & j'en eus d'autant plus de joye, que je l'avois en vain cherché long tems. Nous y entrâmes, & trouvâmes la trape de fer abattue sur l'entrée de l'escalier. Nous eûmes de la peine à la lever, parce que le Prince l'avoit scellée en dedans avec le Plâtre & l'eau dont j'ai parlé; mais enfin nous la levâmes.

Le Roi mon Oncle descendit le premier. Je le suivis, & nous descendîmes environ cinquante degrez. Quand nous fûmes au bas de l'escalier, nous nous trouvâmes dans une espèce d'antichambre remplie d'une fumée épaisse & de mauvaise odeur, dont la lumière que rendoit un très beau lustre étoit obscurcie.

64 *Les mille & une Nuit ,*

De cette antichambre nous passâmes dans une chambre fort grande, soutenue de grosses colonnes, & éclairée de plusieurs autres lustres. Il y avoit une citerne au milieu, & l'on voyoit plusieurs sortes de provisions de bouche rangées d'un côté. Nous fûmes assez surpris de n'y voir personne. Il y avoit en face un Sofa assez élevé, où l'on montoit par quelques degrez, & au dessus duquel paroissoit un lit fort large, dont les rideaux étoient fermez. Le Roi monta, & les ayant ouverts, il aperçut le Prince son Fils & la Dame couchez ensemble; mais brûlez & changez en charbon, comme si on les eût jettez dans un grand feu, & qu'on les en eût retirez avant que d'être consumez.

Ce qui me surprit plus que toute autre chose; c'est qu'à ce spectacle qui faisoit horreur, le Roi mon Oncle, au lieu de témoi-

moigner de l'affliction en voyant le Prince son Fils dans un état si affreux, lui crache au visage, en lui disant d'un air indigné: Voilà quel est le châtiment de ce monde; mais celui de l'autre durera éternellement: Il ne se contenta pas d'avoir prononcé ces paroles, il se déchaussa, & donna sur la joue de son fils un grand coup de sa babouche.

Mais, Sire, dit Scheherazade, il est jour; je suis fâchée que votre Majesté n'ait pas le loisir de m'écouter davantage. Comme cette Histoire du premier Calender n'étoit pas encore finie, & qu'elle paroissoit étrange au Sultani, il se leva dans la résolution d'en entendre le reste la Nuit suivante.





XXXIX. NUIT.

DInarzade s'étant encore réveillée de meilleure heure qu'à son ordinaire, elle apella sa Sœur Scheherazade : Ma bonne Sultane, lui dit-elle, je vous prie d'achever l'Histoire du premier Calender, car je meurs d'impatience d'en savoir la fin.

Hé bien, dit Scheherazade, vous saurez donc que le premier Calender continuant de raconter son Histoire à Zobéide : je ne puis vous exprimer, Madame, poursuivit-il, quel fut mon étonnement, lors que je vis le Roi mon Oncle maltraiter ainsi le Prince son fils après la mort. Sire, lui dis-je, quelque douleur qu'un objet si funeste soit capable de me causer, je ne laisse pas de la
suf-

Suspendre pour demander à vôtre Majesté quel crime peut avoir commis le Prince mon Cousin, pour mériter que vous traitiez ainsi son cadavre? Mon Neveu, me répondit le Roi, je vous dirai que mon fils, indigne de porter ce nom, aima sa Sœur dès ses premières années, & que sa Sœur l'aima de même: Je ne m'opposai point à leur amitié naissante, parce que je ne prévoyois pas le mal qui en pourroit arriver: & qui auroit pû le prévoir? Cette tendresse augmenta avec l'âge & parvint à un point, que j'en craignis enfin la suite. J'y apportai alors le remède qui étoit en mon pouvoir: je ne me contentai pas de prendre mon fils en particulier, & de lui faire une forte réprimande, en lui représentant l'horreur de la passion dans laquelle il s'engageoit, & la honte éternelle dont il alloit couvrir ma Famille, s'il persistoit dans des
sen.

68 *Les mille & une Nuit* ,
sentimens si criminels. Je repré-
sentai les mêmes choses à ma fille,
& je la renfermai de sorte qu'elle
n'eut plus de communication avec
son Frère. Mais la malheureuse
avoit avalé le poison, & tous les
obstacles que put mettre ma pru-
dence à leur amour, ne servirent
qu'à l'irriter.

Mon Fils, persuadé que sa Sœur
étoit toujours la même pour lui
sous prétexte de se faire bâtir un
tombeau , fit préparer cette de-
meure souterraine , dans l'espé-
rance de trouver un jour l'occa-
sion d'enlever le coupable objet
de sa flamme & de l'amener ici.
Il a choisi le tems de mon absence,
pour forcer la retraite où étoit sa
Sœur , & c'est une circonstance
que mon honneur ne m'a pas
permis de publier. Après une
action si condamnable , il s'est
venu renfermer avec elle dans ce
lieu , qu'il a muni, comme vous
voyez , de toutes sortes de pro-
visions

vifions afin d'y pouvoir jouir long tems de fes déteftables amours, qui doivent faire horreur à tout le monde : Mais Dieu n'a pas voulu fouffrir cette abomination ; & les a juftement châtiés l'un & l'autre. Il fondit en larmes en achevant ces paroles : & je mêlai mes larmes avec les fiennes.

Quelque tems après, il jeta les yeux fur moi. Mais, mon cher Neveu, reprit-il en m'embrassant, si je perds un indigne fils, je trouve heureusement en vous, de quoi mieux remplir la place qu'il occupoit. Les réflexions qu'il fit encore sur la triste fin du Prince & de la Princesse sa fille, nous arrachèrent de nouvelles larmes.

Nous remontâmes par le même escalier, & sortîmes enfin de ce lieu funeste : nous abaissâmes la trape de fer, & la couvrîmes de terre, & de matériaux dont le Sepulchre avoit été bâti, afin de
cach

70 *Les mille & une Nuit* ,
cacher autant qu'il nous étoit possible , un effet si terrible de la colère de Dieu.

Il n'y avoit pas long tems que nous étions de retour au Palais , sans que personne se fût aperçû de nôtre absence , lors que nous entendîmes un bruit confus de trompettes , de timbales , de tambours , & d'autres instrumens de guerre. Une poussière épaisse dont l'air étoit obscurci nous apprit bien-tôt ce que c'étoit , & nous annonça l'arrivée d'une Armée formidable. C'étoit le même Visir qui avoit détrôné mon Père , & usurpé ses Etats , qui venoit pour s'emparer aussi de ceux du Roi mon Oncle , avec des troupes innombrables.

Ce Prince qui n'avoit alors que la Garde ordinaire , ne put résister à tant d'Ennemis. Ils investirent la Ville , & comme les Portes leur furent ouvertes sans résistance , ils eurent peu de
peine

peine à s'en rendre maîtres. Ils n'en eurent pas davantage à pénétrer jusqu'au Palais du Roi mon Oncle qui se mit en défense ; mais il fut tue après avoir vendu chèrement sa vie. De mon côté, je combattis quelque tems , mais voyant bien qu'il falloit céder à la force, je songeai à me retirer, & j'eus le bonheur de me sauver par des détours, & de me rendre chez un Officier du Roi dont la fidélité m'étoit connue.

Accablé de douleur, persécuté par la fortune, j'eus recours à un stratagème, qui étoit la seule ressource qui me restoit pour me conserver la vie. Je me fis raser la barbe & les sourcils, & ayant pris l'habit de Calender, je sortis de la Ville sans que personne me reconnût. Après cela il me fut aisé de m'éloigner du Royaume du Roi mon Oncle en marchant par des chemins
écartez

écortez. J'évitai de passer par les Villes, jusqu'à-ce qu'étant arrivé dans l'Empire du puissant Commandeur des Croyans , le glorieux & renommé Calife Haroun Alraschid , je cessai de craindre. Alors me consultant sur ce que j'avois à faire je pris la resolution de venir à Bagdad me jetter aux pieds de ce grand Monarque , dont on vante par tout la générosité. Je le toucherais , disois-je , par le recit d'une Histoire aussi surprenante que la mienne ; il aura pitié sans doute d'un malheureux Prince , & je n'implorerai pas vainement son apui.

Enfin, après un Voyage de plusieurs mois , je suis arrivé aujourd'hui à la Porte de cette Ville : j'y suis entré sur la fin du jour ; & m'étant un peu arrêté pour , reprendre mes esprits , & délibérer de quel côté je tournerois mes pas , cet autre Calender que
voici

voici près de moi , arriva aussi en voyageur. Il me saluë; je le saluë de même : à vous voir , lui dis-je , vous êtes étranger comme moi. Il me répond que je ne me trompe pas. Dans le moment qu'il me fait cette réponse , le troisième Calender que vous voyez , survient. Il nous saluë & fait connoître qu'il est aussi étranger , & nouveau venu à Bagdad. Comme frères nous nous joignons ensemble , & nous résolvons de ne nous pas séparer.

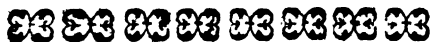
Cependant il étoit tard , & nous ne savions où aller loger , dans une Ville où nous n'avions aucune habitude , & où nous n'étions jamais venus. Mais notre bonne fortune nous ayant conduits devant votre porte , nous avons pris la liberté de frapper ; vous nous avez reçûs avec tant de charité & de bonté que nous ne pouvons assez vous en remercier. Voilà , Madame ,

74 *Les mille & une Nuits* ;
ajouta-t-il, ce que vous m'avez
commandé de vous raconter :
pourquoi j'ai perdu mon œil
droit, pourquoi j'ai la barbe &
les sourcils ras , & pourquoi je
suis en ce moment chez vous.

C'est assez, dit Zobéide, nous
sommes contentes, retirez-vous
où il vous plaira. Le Calender
s'en excusa, & supplia la Dame
de lui permettre de demeurer,
pour avoir la satisfaction d'enten-
dre l'Histoire de ses deux Con-
frères, qu'il ne pouvoit, disoit-
il, abandonner honnêtement, &
celle des trois autres personnes
de la compagnie.

Sire, dit en cet endroit Sche-
herazade, le jour que je vois,
m'empêche de passer à l'Histoire
du second Calender; mais si votre
Majesté veut l'entendre demain,
elle n'en sera pas moins satisfaite
que de celle du premier. Le
Sultan y consentit, & se leva pour
aller tenir son Conseil.

XL.



X L. N U I T.

DInarzade ne doutant point qu'elle ne prît autant de plaisir à l'Histoire du second Calender, qu'elle en avoit pris à l'autre, ne manqua pas d'éveiller la Sultane avant le jour: si vous ne dormez pas, ma Sœur, lui dit-elle, je vous prie de commencer l'Histoire que vous nous avez promise. Scheherazade aussitôt adressa la parole au Sultan, & parla en ces termes.

Sire, l'Histoire du Premier Calender parut étrange à toute la Compagnie, & particulièrement au Calife. La présence des Esclaves avec leurs sabres à la main ne l'empêcha pas de dire tout bas au Vifir: depuis que je me connois j'ai bien entendu des Histoires, mais je n'ai jamais rien ouï qui

76 *Les mille & une Nuits*,
aprochât de celle de ce Calender.
Pendant qu'il parloit ainsi, le se-
cond Calender prit la parole, &
l'adressant à Zobeïde.



HISTOIRE

Du second Calender fils de Roi.

MADAME,

Pourobéir à votre commande-
ment, & vous apprendre par quelle
étrange Avanture je suis devenu
borgne de l'œil droit, il faut
que je vous conte toute l'Histoi-
re de ma vie.

J'étois à peine hors de l'enfance,
que le Roi mon Père, car vous
sarez, Madame, que je suis né
Prince, remarquant en moi beau-
coup d'esprit, n'épargna rien pour
le cultiver. Il apella auprès de moi
tout

tout ce qu'il y avoit dans ses Etats de gens qui excelloient dans les Sciences & dans les beaux Arts.

Je ne tûs pas plutôt lire & écrire , que j'appris par cœur l'Alcoran tout entier, ce Livre admirable qui contient le fondement, les préceptes & la règle de nôtre Religion : & afin de m'en instruire à fonds , je lûs les Ouvrages des Auteurs les plus approuvez , & qui l'ont éclairci par leurs Commentaires. J'ajoutai à cette lecture la connoissance de toutes les Traditions recueillies de la bouche de nôtre Prophete par les grands Hommes ses Contemporains. Je ne me contentai pas de ne rien ignorer de tout ce qui regardoit nôtre Religion : Je me fis une étude particulière de nos Histoires ; je me perfectionnai dans les belles Lettres , dans la lecture de nos Poëtes , dans la Versification. Je m'attachai à la Géographie , à la Chronologie , & à parler pure-

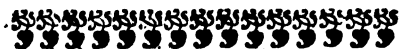
ment nôtre Langue ; sans toutefois négliger aucun des exercices qui conviennent à un Prince. Mais une chose que j'aimois beaucoup, & à quoi je réussissois principalement, c'étoit à former les caractères de nôtre Langue Arabe. J'y fis tant de progrès que je surpassai tous les Maîtres Ecrivains de nôtre Royaume qui s'étoient acquis le plus de réputation.

La renommée me fit plus d'honneur que je ne méritois : Elle ne se contenta pas de semer le bruit de mes talens dans les Etats du Roi mon Père , elle le porta jusqu'à la Cour des Indes, dont le puissant Monarque , curieux de me voir, envoya un Ambassadeur avec des riches présens, pour me demander à mon Père, qui fut ravi de cette Ambassade pour plusieurs raisons. Il étoit persuadé que rien ne convenoit mieux à un Prince de mon âge que de voyager dans les Cours Etrangères ; & d'ail.

d'ailleurs il étoit bien aise de s'attirer l'amitié du Sultan des Indes. Je partis donc avec l'Ambassadeur ; mais avec peu d'équipage , à cause de la longueur & de la difficulté des chemins.

Il y avoit un mois que nous étions en marche , lors que nous découvrîmes de loin, un gros nuage de poussière, sous lequel nous vîmes bien-tôt paroître cinquante Cavaliers bien armez , c'étoient des voleurs qui venoient à nous au grand galop. . . . Schéherazade étant en cet endroit , aperçût le jour, & en avertit le Sultan, qui se leva ; mais voulant savoir ce qui se passeroit entre les cinquante Cavaliers & l'Ambassadeur des Indes , ce Prince attendit la Nuit suivante impatiemment.





X L I N U I T.

IL étoit presque jour lors que Dinarzade se réveilla le lendemain Machère Sœur, s'écria-t-elle, si vous ne dormez pas, je vous supplie de continuer l'Histoire du second Calender. Scheherazade la reprit de cette manière.

Madame, poursuivit le Calender, en parlant toujours à Zobéide, comme nous avions dix chevaux chargez de nôtre bagage, & des présens que je devois faire au Sultan des Indes, de la part du Roi mon Père: & que nous étions peu de monde, vous jugez bien que ces voleurs ne manquérent pas de venir à nous hardiment. N'étant pas en état de repousser la force par la force, nous leur dîmes que nous étions

des.

des Ambassadeurs du Sultan des Indes , & que nous espérions qu'ils ne feroient rien contre le respect qu'ils leur devoient. Nous crûmes sauver par là nôtre équipage & nos vies ; mais les voleurs nous répondirent insollemment : Pourquoi voulez-vous que nous respections le Sultan vôtre Maître ? Nous ne sommes pas ses Sujets ; & nous ne sommes pas même sur ses Terres. En achevant ces paroles, ils nous envelopèrent & nous attaquèrent. Je me défendis le plus long tems qu'il me fut possible ; mais me sentant blessé , & voyant que l'Ambassadeur, ses gens , & les miens avoient tous été jettez par terre , je profitai du reste des forces de mon cheval qui avoit aussi été fort blessé , & je m'éloignai d'eux. Je le poussai tant qu'il pût me porter ; mais venant tout à coup à manquer sous moi , il tomba roide mort de lassitude & du

82 *Les mille & une Nuit*,
sang qu'il avoit perdu. Je me
débarassai de lui assez vite ; & re-
marquant que personne ne me
poursuivoit , je jugeai que les
voleurs n'avoient pas voulu s'é-
carter du butin qu'ils avoient
fait.

En cet endroit Scheherazade
s'apercevant qu'il étoit jour, fut
obligée de s'arrêter. Ah ! ma
Sœur , dit Dinarzade , je serai
demain plus diligente , & j'es-
père que vous dédommagerez la
curiosité du Sultan , de ce que
ma négligence lui a fait perdre.
Schahriar se leva sans rien dire ,
& alla à ses occupations ordinai-
res.



XLII. NUIT.

Dinarzade ne manqua pas d'ap-
peller la Sultane de meilleu-
re heure que le jour précédent.
Ma:

Ma chère Sœur, lui dit-elle, si vous ne dormez pas, reprenez, je vous prie, le Conte du second Calender. J'y consens, répondit Scheherazade. En même tems elle le continua dans ces termes.

Me voila, dit le Calender seul, blessé, destitué de tout secours, dans un Pais qui m'étoit inconnu. Je n'osai reprendre le grand chemin, de peur de tomber entre les mains de ces voleurs. Après avoir bandé ma playe, qui n'étoit pas dangereuse, je marchai le reste du jour, & j'arrivai au pied d'une Montagne, où j'aperçûs à demi-côté l'ouverture d'une Grotte : j'y entrai, & j'y passai la nuit peu tranquillement, après avoir mangé quelques fruits que j'avois cueillis en mon chemin.

Je continuai de marcher le lendemain & les jours suivans, sans trouver d'endroit où m'arrêter. Mais au bout d'un mois, je dé-

couvris une grande Ville ére
peuplée, & située d'autant plus
avantageusement qu'elle étoit ar-
rosée, aux environs, de plu-
sieurs Rivières, & qu'il y ré-
gnoit un Printemps perpétuel.

Les objets agréables qui se pré-
sentoient alors à mes yeux, me
enlevèrent de la joye, & suspendi-
rent pour quelques momens la
tristesse mortelle où j'étois de me
voir en l'état où je me trouvois.
J'avois le visage, les mains & les
pieds d'une couleur brune, car
le Soleil me les avoit brûlés: &
à force de marcher, ma chaus-
sure s'étoit usée, & j'avois été ré-
soudre à marcher nuds pieds: outre
cela mes habits étoient tous en
lambeaux.

J'entrai dans la Ville pour pren-
dre langue, & m'informer du
lieu où j'étois; je m'adressai à un
Tailleur qui travailloit à la bon-
ne. A ma jeune fille, & à moi
qui marquait autre chose que

Arabes. 85

roissois, il me fit as-
seoir devant lui. Il me deman-
da, d'où je venois, &
comment j'étois amené. Je ne lui
dis rien de tout ce qui m'é-
toit arrivé, & ne fis pas même
effort de lui découvrir ma
raison. Le Prince m'écouta avec at-
tention, puis lorsqu'il eut ache-
vé de me parler, au lieu de me don-
ner satisfaction, il augmen-
ta ses reproches. Gardez-vous
bien, dit-il, de faire confi-
sion de ce que vous
venez d'apprendre: car le Prin-
ce en ces lieux est le
Grand Ennemi qu'aime le Roi
de France, & il vous feroit sans
doute quelque outrage, s'il étoit
sûr de votre arrivée en cette
ville. Je ne doutai point de la sin-
cérité du Tailleur, quand il m'eut
dit tout cela; mais comme
il n'y a point de rapport entre
le Prince & mon Père,
ils n'ont pas de rapport avec
mes

84. *Les mille & une Nuit*,
couvris une grande Ville ~~trè~~
pauplée, & située d'autant plus
avantageusement qu'elle étoit ar-
rosée, aux environs, de plu-
sieurs Rivières, & qu'il y ré-
gnoit un Printems perpétuel.

Les objets agréables qui se pré-
sentèrent alors à mes yeux, me
causèrent de la joye, & suspendi-
rent pour quelques momens la
tristesse mortelle où j'étois de me
voir en l'état où je me trouvois.
J'avois le visage, les mains & les
pieds d'une couleur bazanée, car
le Soleil me les avoit brûlez : &
à force de marcher, ma chaussu-
re s'étoit usée, & j'avois été ré-
duit à marcher nuds pieds : outre
cela mes habits étoient tout en
lambeaux.

J'entrai dans la Ville pour pren-
dre langue, & m'informer du
lieu où j'étois ; je m'adressai à un
Tailleur qui travailloit à sa bour-
rique. A ma jeunesse, & à mon
air qui marquoit autre chose que

et que je paroissais, il me fit asseoir près de lui. Il me demanda qui j'étois, d'où je venois, & ce qui m'avoit amené. Je ne lui déguisai rien de tout ce qui m'étoit arrivé, & ne fis pas même difficulté de lui découvrir ma condition.

Le Tailleur m'écouta avec attention; mais lorsque j'eus achevé de parler, au lieu de me donner de la consolation, il augmenta mes chagrins. Gardez-vous bien, me dit-il, de faire confidence à personne de ce que vous venez de m'apprendre; car le Prince qui régné en ces lieux est le plus grand Eunemi qu'ait le Roi votre Père, & il vous feroit sans doute quelque outrage, s'il étoit informé de votre arrivée en cette Ville. Je ne doutai point de la sincérité du Tailleur, quand il m'eut nommé le Prince; mais comme l'inimitié qui est entre mon Père, & lui, n'ont pas de rapport avec

86 *Les mille & une Nuit*,
mes Aventures, vous trouverez
bon, Madame, que je la passe
sous silence.

Je remerciai le Tailleur de l'avis qu'il me donnoit, & lui témoignai que je me remettois entièrement à ses bons conseils, & que je n'oublierois jamais le plaisir qu'il me feroit. Comme il jugea que je ne devois pas manquer d'appétit, il me fit apporter à manger, & m'offrit même un logement chez lui, ce que j'acceptai. Quelques jours après mon arrivée, remarquant que j'étois assez remis de la fatigue du long & pénible Voyage que je venois de faire : & n'ignorant pas que la plupart des Princes de notre Religion, aprennent quelque Art, ou quelque Métier, pour s'en servir en cas de besoin, il me demanda si j'en savois quelqu'un dont je pusse vivre sans être à charge à personne. Je lui répondis que je savois l'un & l'autre
Droit,

Droit , que j'étois Grammairien ,
Poëte , & sur tout que j'écrivois
parfaitement bien. Avec tout ce
que vous venez de dire , repli-
qua-t-il , vous ne gagneriez pas
dans ce Pais-ci de quoi vous a-
voir un morceau de pain ; rien
n'est ici plus inutile que ces for-
tes de connoissances : si vous
voulez suivre mon conseil , ajou-
ta-t-il , vous prendrez un habit
court , & comme vous me paroîs-
sez robuste & d'une bonne con-
stitution , vous irez dans la forêt
prochaine faire du bois à brûler :
vous viendrez l'exposer en vente
à la Place , & je vous assure que
vous vous ferez un petit revenu
dont vous vivrez indépendam-
ment de personne. Par ce moyen
vous vous mettrez en état d'atten-
dre que le Ciel vous soit favori-
ble , & qu'il dissipe le nuage de
mauvaise fortune qui traverse le
bonheur de votre vie , & vous
oblige à cacher votre naissance.

Je

88 *Les mille & une Nuits* ,
Je me charge à vous faire trouver
une corde & une coignée.

La crainte d'être reconnu , &
la nécessité de vivre me détermi-
nèrent à prendre ce parti , malgré
la bassesse & la peine qui y étoient
attachées.

Dès le jour suivant , le Tail-
leur m'acheta une coignée & une
corde avec un habit court , & me
recommanda à de pauvres Habi-
tans qui gagnoient leur vie de la
même manière , il les pria de me
mener avec eux. Ils me condui-
sirent à la forêt ; & dès le premier
jour , j'en rapportai sur ma tête
une grosse charge de bois que je
vendis une demi pièce de mon-
noye d'ordu Pais ; car quoi que
la forêt ne fût pas éloignée , le
bois néanmoins ne laissoit point
d'être cher en cette Ville , à cause
du peu de gens qui se donnoient
la peine d'en aller couper. En
peu de tems je gagnai beaucoup ,
& je rendis au Tailleur l'ar-
gent.

gent qu'il avoit avancé pour moi.

Il y avoit déjà plus d'une année que je vivois de cette sorte, lorsqu'un jour ayant pénétré dans la forêt plus avant que de coûtume, j'arrivai dans un endroit fort agréable où je me mis à couper du bois. En arrachant une racine d'arbre, j'aperçûs un anneau de fer attaché à une trape de même métal. J'ôtai aussi-tôt la terre qui la couvroit; je la levai, & je vis un escalier par où je descendis avec ma coignée.

Quand je fus au bas de l'escalier, je me trouvais dans un vaste Palais, qui me causa une grande admiration par la lumière qui l'éclaircit, comme s'il eut été sur la terre dans l'endroit le mieux exposé. Je m'avançai par une galerie soutenue de colonnes de jaspe, avec des bases & des chapiteaux d'or massif; mais voyant venir au devant de moi une Dame, elle parut avoir un air si noble,

90 *Les mille & une Nuit*,
noble, si aisé, & une beauté si ex-
traordinaire, que détournant mes
yeux de tout autre objet, je m'at-
tachai uniquement à la regarder.

Là, Scheherazade cessa de par-
ler, parce qu'elle vit qu'il étoit
jour; Ma chere sœur, dit alors
Dinarzade, je vous avouë que je
suis fort contente de ce que vous
avez raconté aujourd'hui, & je
m'imagine que ce qui vous reste
à raconter n'est pas moins mer-
veilleux. Vous ne vous trompez
pas, répondit la Sultane, car la
suite de l'Histoire de ce second
Calender est plus digne de l'at-
tention du Sultan mon Seigneur,
que tout ce qu'il a entendu jus-
qu'à présent. J'en doute, dit
Schahriar en se levant; mais nous
verrons cela demain.





X L I I I . N U I T .

DInarzade fut encore très diligente cette nuit : Si vous ne dormiez pas, ma Sœur, dit-elle à la Sultane, je vous prie de nous raconter ce qui se passa dans ce Palais souterrain entre la Dame & le Prince. Vous l'allez entendre, répondit Scherazade. Ecoutez-moi.

Le second Calender, continuait-elle poursuivant son Histoire : Pour épargner à la belle Dame, dit-il, la peine de venir jusqu'à moi, je me hâtai de la joindre ; & dans le tems que je lui faisais une profonde révérence, elle me dit : Qui êtes-vous ? Etes-vous homme, ou Génie ? Je suis homme, Madame, lui répondis-je en me relevant ; & je n'ai point de

com.

92 *Les mille & une Nuit*,
commerce avec les Génies. Par
quelle aventure, reprit-elle avec
un grand soupir, vous trouvez-
vous ici? Il y a vingt-cinq ans
que j'y demeure, & pendant
tout ce tems-là je n'y ai pas vu
d'autre homme que vous.

Sa grande beauté qui m'avoit
déjà donné dans la vûe, sa dou-
ceur & l'honnêteté avec laquelle
elle me recevoit, me donnèrent
la hardiesse de lui dire : Mada-
me, avant que j'aye l'honneur
de satisfaire votre curiosité, per-
mettez-moi de vous dire que je
me fai un gré infini de cette
rencontre imprévûe qui m'offre
l'occasion de me consoler dans
l'affliction où je suis, & peut-
être celle de vous rendre plus
heureuse que vous n'êtes. Je lui
racontai fidèlement par quel
étrange accident elle voyoit en
ma personne, le Fils d'un Roi,
dans l'état où je paroissais en sa
présence; & comment le hazard
avoit

avoit voulu que je découvrissè l'entrée de la prison magnifique où je la trouvois, mais ennuyeuse selon toutes les apparences.

Hélas ! Prince , dit-elle en soupirant encore, vous avez bien raison de croire que cette prison si riche & si pompeuse ne laisse pas d'être un séjour fort ennuyeux. Les lieux les plus charmans ne sauroient plaire lorsqu'on y est contre sa volonté. Il n'est pas possible que vous n'ayez jamais entendu parler du grand Epitimarus Roi de l'Isle d'Ebene , ainsi nommée à cause de ce bois précieux qu'elle produit si abondamment. Je suis la Princesse sa Fille.

Le Roi mon Père m'avoit choisi pour Epoux un Prince qui étoit mon Cousin : Mais la première nuit de mes nœces, au milieu des réjouissances de la Cour & de la Capitale du Royaume de l'Isle d'Ebene, avant que je fusse

94 *Les mille & une Nuits*,
fusse livrée à mon Mari, un Génie m'enleva. Je m'évanouis en ce moment, je perdî toute connoissance ; & lors que j'eus repris mes esprits, je me trouvai dans ce Palais : j'ai été long-tems inconsolable ; mais le tems & la nécessité m'ont accoutumée à voir & à souffrir le Génie. Il y a vingt-cinq ans, comme je vous l'ai déjà dit, que je suis dans ce lieu, où je puis dire que j'ai à souhait tout ce qui est nécessaire à la vie, & tout ce qui peut contenter une Princesse qui n'aime-
roit que les parures & les ajustemens.

De dix en dix-jours, continue la Princesse, le Génie vient coucher une nuit avec moi ; il n'y couche pas plus souvent, & l'excuse qu'il en apporte, est qu'il est marié à une autre femme, qui auroit de la jalousie, si l'infidélité qu'il lui fait, venoit à sa connoissance. Cependant, si j'ai be-

soin

soin de lui, soit de jour, soit de nuit, je n'ai pas plutôt touché un Talisman qui est à l'entrée de ma chambre, que le Génie paroît. Il y a aujourd'hui quatre jours qu'il est venu; ainsi je ne l'attens que dans six: C'est pourquoi vous en pourrez demeurer cinq avec moi, pour me tenir compagnie; si vous le voulez bien, & je tâcherai de vous régaler selon votre qualité & votre mérite.

Je me serois estimé trop heureux d'obtenir une si grande faveur en la demandant, repartis-je, pour la refuser après une offre si obligeante. La Princesse me fit entrer dans un bain le plus propre, le plus commode, & le plus somptueux que l'on puisse s'imaginer; & lors que j'en sortis, à la place de mon habit, j'en trouvai un autre très-riche, que je pris moins pour sa richesse que pour me rendre plus digne d'être avec elle.

Nous

Nous nous assimes sur un Sofa garni d'un superbe tapis & de coussins d'apui , du plus beau brocard des Indes, & quelque tems après elle mit sur une table des mets très délicats: Nous mangeâmes ensemble ; nous passâmes le reste de la journée très agréablement , & la Nuit elle me reçût dans son lit.

Le lendemain , comme elle cherchoit tous les moyens de me faire plaisir , elle servit au dîner une bouteille de vin vieux , le plus excellent que l'on puisse goûter , & elle voulut bien par complaisance en boire quelques coups avec moi. Quand j'eus la tête un peu échauffée de cette liqueur agréable : Belle Princesse, lui dis-je, il y a trop long tems que vous êtes enterrée toute vive. Suivez-moi , venez jouir de la clarté du véritable jour , dont vous êtes privée depuis tant d'années : abandonnez

la fausse lumière dont vous jouissez ici.

Prince, me répondit-elle en souriant, laissez-là ce discours: je compte pour rien le plus beau jour du monde, pourvu que de dix vous m'en donniez neuf, & que vous cédiez le dixième au Génie. Princesse, repris-je, je vois bien que la crainte du Génie vous fait tenir ce langage: Pour moi, je le redoute si peu; que je vais mettre son Talisman en pièces, avec le Grimoire qui est écrit dessus: qu'il vienne alors, je l'attens: quelque brave, quelque redoutable qu'il puisse être, je lui ferai sentir le poids de mon bras. Je fais serment d'exterminer tout ce qu'il y a de Génies au monde, & lui le premier. La Princesse qui en faisoit la conséquence, me conjura de ne pas toucher au Talisman. Ce seroit le moyen, me dit-elle, de nous perdre vous & moi. Je

98 *Les mille & une Nuit* ;
connois les Génies mieux que
vous ne les connoissez. Les va-
peurs du vin ne me permirent pas
de goûter les raisons de la Prin-
cesse , je donnai du pied dans le
Talisman & le mis en plusieurs
morceaux.

En achevant ces paroles ,
Scheherazade remarquant qu'il
étoit jour , se tût ; & le Sultan
se leva. Mais comme il ne dou-
ta point que le Talisman brisé ne
fût suivi de quelque événement
fort remarquable , il résolut
d'entendre le reste de l'Histoire.



XLIV. NUIT.

Quelque tems avant le jour ,
Dinarzade s'étant réveil-
lée , dit à la Sultane : Ma Sœur ,
si vous ne dormez pas , apre-
nez-nous , je vous en supplie , ce
qui arriva dans le Palais sou-
terrain

terrain , après que le Prince eût brisé le Talisman. Je vais vous le dire , répondit Scheherazade , & aussi-tôt reprenant sa narration , elle continua de parler ainsi sous la personne du second Calender.

Le Talisman ne fut pas sitôt rompu , què le Palais s'ébranla , prêt à s'écrouler , avec un bruit effroyable , & pareil à celui du tonnerre , accompagné d'éclairs redoublés & d'une grande obscurité. Ce fracas épouvantable dissipa en un moment les fumées du vin , & me firent connoître , mais trop tard , la faute que j'avois faite. Princeesse , m'écriai-je , que signifie ceci ? Elle me répondit toute effrayée , & sans penser à son propre malheur : Hélas ! c'est fait de vous , si vous ne vous sauvez.

Je suivis son conseil , & mon épouvante fut si grande que j'oubliai ma coignée & mes pabouches. J'avois à peine gagné l'Es-

100 *Les mille & une Nuits*,
calier par où j'étois descendu, que
le Palais enchanté s'entr'ouvrit,
& fit un passage au Génie. Il de-
manda en colère à la Princesse,
que vous est-il arrivé? Et pour-
quoi m'appellez-vous? Un mal
de cœur, lui répondit la Princef-
se, m'a obligée d'aller chercher
la bouteille que vous voyez; j'en
ai bû deux ou trois coups; par
malheur j'ai fait un faux pas, &
je suis tombée sur le Talisman
qui s'est brisé. Il n'y a pas autre
chose.

A cette réponse, le Génie fu-
rieux, lui dit: Vous êtes une
imprudente, une menteuse; la
coignée & les pabouches que voi-
la, pourquoi se trouvent-elles
ici? Je ne les ai jamais vûes qu'en
ce moment, reprit la Princesse:
de l'impétuosité dont vous êtes
venu, vous les avez peut-être
enlevées avec vous en passant en
quelqu'endroit, & vous les avez
aportées sans y prendre garde.

Le

Le Génie ne repartit que par des injures & par des coups dont j'entendis le bruit. Je n'eus pas la fermeté d'ouïr les pleurs & les cris pitoyables de la Princesse maltraitée d'une manière si cruelle. J'avois déjà quitté l'habit qu'elle m'avoit fait prendre, & repris le mien que j'avois porté sur l'Escalier le jour précédent à la sortie du bain. Ainsi, j'achevai de monter, d'autant plus pénétré de douleur & de compassion, que j'étois la cause d'un si grand malheur, & qu'en sacrifiant la plus belle Princesse de la terre à la barbarie d'un Génie impitoyable, je m'étois rendu criminel & le plus ingrat de tous les hommes.

Il est vrai, disois-je, qu'elle est prisonnière depuis vingt-cinq ans; mais la liberté à part, elle n'avoit rien à désirer pour être heureuse. Mon emportement met fin à son bonheur, & la sou-

102 *Les mille & une Nuit*,
met à la cruauté d'un Démon im-
pitoyable. J'abaissai la trape, la
recouvris de terre, & retournai
à la Ville avec une charge de bois,
que j'accommodai sans savoir ce
que je faisois, tant j'étois troublé
& affligé.

Le Tailleur mon hôte marqua
une grande joye de me revoir :
votre absence, me dit-il, m'a
causé beaucoup d'inquiétude à
cause du secret de votre naissan-
ce que vous m'avez confié. Je
ne savois ce que je devois pen-
ser ; & je craignois que quelqu'un
ne vous eût reconnu : Dieu soit
loué de votre retour. Je le re-
merciai de son zèle & de son af-
fection ; mais je ne lui commu-
niquai rien de ce qui m'étoit ar-
rivé, ni de la raison pourquoi je
retournois sans coignée & sans
pabouches. Je me retirai dans ma
chambre, où je me reprochai
mille fois l'excès de mon impru-
dence. Rien, disois-je, n'auroit
égalé

égalé le bonheur de la Princesse & le mien ; si j'eusse pû me contenir, & que je n'eusse pas brisé le Talisman.

Pendant que je m'abandonnois à ces pensées affligeantes, le Tailleur entra & me dit : Un Vieillard que je ne connois pas, vient d'arriver avec votre coignée & vos pabouches qu'il a trouvées en son chemin, à ce qu'il dit : il a appris de vos Camarades qui vont au bois avec vous que vous demeuriez ici ; venez lui parler, il veut vous les rendre en main propre.

A ce discours, je changeai de couleur, & tout le corps me trembla. Le Tailleur m'en demandoit le sujet, lors que le pavé de ma chambre s'entr'ouvrit. Le Vieillard qui n'avoit pas eu la patience d'attendre, parut, & se presenta à nous avec la coignée & les pabouches. C'étoit le Génie ravisseur de la belle Prin-

104 *Les mille & une Nuit*,
cesse de l'Isle d'Ebène, qui s'é-
toit ainsi déguisé, après l'avoir
traitée avec la dernière barbarie.
Je suis Génie, nous dit-il, Fils
de la Fille d'Eblis, Prince des
Génies. N'est-ce pas là ta coi-
gnée, ajouta-t-il, en s'adressant
à moi? Ne sont-ce pas là tes pa-
bouches?

Scheherazade en cet endroit
aperçut le jour & cessa de parler.
Le Sultan trouvoit l'Histoire du
second Calender trop belle, pour
ne pas en vouloir entendre davan-
tage. C'est pourquoi il se leva
dans l'intention d'en apprendre la
suite le lendemain.



X L V. N U I T.

LE jour suivant, Dinarzade
apella la Sultane: Ma chère
Sœur, lui dit-elle, je vous prie
de

de nous raconter de quelle manière le Génie traita le Prince. Je vais satisfaire votre curiosité, répondit Scheherazade. Alors elle reprit de cette sorte l'Histoire du second Calender.

Le Calender continuant de parler à Zobéïde : Madame, dit-il , le Génie m'ayant fait cette question , ne me donna pas le tems de lui répondre , & je ne l'aurois pû faire , tant sa présence affreuse m'avoit mis hors de moi-même. Il me prit par le milieu du corps , me traîna hors de la chambre , & s'élançant dans l'air , m'enleva jusqu'au Ciel avec tant de force & de vitesse , que je m'aperçûs plutôt que j'étois monté si haut , que du chemin qu'il m'avoit fait faire en peu de momens. Il fondit de même vers la terre , & l'ayant fait entr'ouvrir en frappant du pied , il s'y enfonça , & aussitôt je me trouvai dans le Palais enchanté , devant la belle Prin-

106 *Les mille & une Nuit*,
cesse de l'Isle d'Ebène. Mais, hé-
las, quel spectacle ! Je vis une
chose qui me perça le cœur. Cet-
te Princesse étoit nuë & tout en
sang, étendue sur la terre, plus
morte que vive, & les jouës bai-
gnées de larmes.

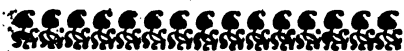
Perfide, lui dit le Génie, en
me montrant à elle, n'est-ce pas
là ton Amant ? Elle jetta sur moi
ses yeux languissans, & répon-
dit tristement : je ne le connois
pas : jamais je ne l'ai vû qu'en
ce moment. Quoi ! reprit le
Génie, il est cause que tu es dans
l'état où te voila si justement ;
& tu oses dire que tu ne le con-
nois pas ? Si je ne le connois
pas, repartit la Princesse, vou-
lez-vous que je fasse un menson-
ge qui soit cause de sa perte ? Hé
bien, dit le Génie, en tirant un
sabre, & le présentant à la Prin-
cesse, si tu ne l'as jamais vû,
prends ce sabre & lui coupe la
tête. Hélas, dit la Princesse,

com.

comment pourrois-je exécuter ce que vous exigez de moi ? Mes forces sont tellement épuisées que je ne saurois lever le bras ; & quand je le pourrois , aurois-je le courage de donner la mort à une personne que je ne connois point , à un innocent ? Ce refus , dit alors le Génie à la Princesse , me fait connoître tout ton crime. Ensuite se tournant de mon côté : & toi , me dit-il , ne la connois-tu pas ?

J'aurois été le plus ingrat & le plus perfide de tous les hommes , si je n'eusse pas eu pour la Princesse la même fidélité qu'elle avoit pour moi ; qui étois la cause de son malheur : C'est pourquoi je répondis au Génie : Comment la connoîtrois-je ? Moi qui ne l'ai jamais vûe que cette seule fois. Si cela est , reprit-il , prend donc ce sabre & coupe lui la tête. C'est à ce prix que je te mettrai en liberté , & que je serai convaincu

108 *Les mille & une Nuit*,
que tu ne l'as jamais vûë qu'à pré-
sent, comme tu le dis. Très vo-
lontiers, lui repartis-je. Je pris
le sabre à la main... Mais, Sire,
dit Scheherazade en l'interrom-
pant, il est jour, & je ne dois
point abuser de la patience de
vôtre Majesté. Voila des évé-
nemens merveilleux, dit le Sul-
tan, en lui-même : Nous ver-
rons demain si le Prince eut la
cruauté d'obéir au Génie.



XLVI. NUIT.

SUR la fin de la nuit Dinarzade
ayant apellé la Sultane, lui
dit : Ma Sœur, si vous ne dormez
pas, je vous prie de continuer
l'Histoire que vous ne pûtes ache-
ver hier. Je le veux, répondit
Scheherazade : & sans perdre de
tems, vous saurez que le second
Calender poursuivit ainsi.

Ne

Ne croyez pas , Madame , que je m'approchai de la belle Princesse de l'Isle d'Ebène pour être le Ministre de la barbarie du Génie : Je le fis seulement pour lui marquer par mes gestes autant qu'il m'étoit permis , que comme elle avoit la fermeté de sacrifier la vie pour l'amour de moi , je ne refusois pas d'immoler aussi la mienne pour l'amour d'elle. La Princesse comprit mon dessein , malgré ses douleurs & son affliction , elle me le témoigna par un regard obligeant , & me fit entendre qu'elle mourroit volontiers , & qu'elle étoit contente de voir que je voulois aussi mourir pour elle. Je reculai alors , & jettant le sabre par terre : je serois , dis-je au Génie , éternellement blâmable devant tous les hommes , si j'avois la lâcheté de massacrer , je ne dis pas une personne que je ne connois point , mais même une Dame comme

170 *Les mille & une Nuit* ;
celle que je vois dans l'état où elle est , prête à rendre l'ame. Vous ferez de moi ce qu'il vous plaira , puis que je suis à votre discrétion , mais je ne puis obéir à votre commandement barbare.

Je vois bien , dit le Génie , que vous me bravez l'un & l'autre , & que vous insultez à ma jalousie. Mais par le traitement que je vous ferai , vous connoîtrez tous deux de quoi je suis capable. A ces mots le monstre reprit le sabre , & coupa une des mains de la Princesse , qui n'eut que le tems de me faire un signe de l'autre , pour me dire un éternel adieu : Car le sang qu'elle avoit déjà perdu , & celui qu'elle perdit alors , ne lui permirent pas de vivre plus d'un moment ou deux après cette dernière cruauté dont le spectacle me fit éprouver.

Lors que je fus revenu à moi , je me plaignis au Génie de ce qu'il

qu'il me faisoit languir dans l'attente de la mort. Frappez , lui dis-je , je suis prêt à recevoir le coup mortel ; je l'attens de vous comme la plus grande grace que vous me puissiez faire. Mais au lieu de me l'accorder : voila , me dit-il , de quelle sorte les Génies traitent les femmes qu'ils soupçonnent d'infidélité. Elle t'a reçu ici ; si j'étois assuré qu'elle m'eût fait un plus grand outrage , je te ferois périr dans ce moment ; mais je me contenterai de te changer en chien , en âne , en lion , ou en oiseau , choisis un de ces changemens : je veux bien te laisser maître du choix.

Ces paroles me donnèrent quelque espérance de le fléchir , ô , Génie , lui dis-je , modérez votre colère ; & puis que vous ne voulez pas m'ôter la vie , accordez-la moi généreusement. Je me souviendrai toujours de votre clémence , si vous me pardonnez.

112 *Les mille & une Nuit*,
de même que le meilleur homme
du monde pardonna à un de ses
voisins qui lui portoit une envie
mortelle. Le Génie me deman-
da ce qui s'étoit passé entre ces
deux voisins, en me disant qu'il
vouloit bien avoir la patience d'é-
couter cette Histoire. Voici de
quelle manière je lui en fis le re-
cit. Je crois, madame, que
vous ne serez pas fâchée que je
vous la raconte aussi.



HISTOIRE

De l'Envieux & de l'Envie.

DANS une Ville assez considé-
rable, deux hommes de-
meuroient porte à porte. L'un
conçut contre l'autre une envie
si violente, qu'il celui qui en é-
toit l'objet résolut de changer de
demeure, & de s'éloigner, per-
suadé

tuadé que le voisinage seul lui avoit attiré l'animosité de son voisin : Car quoi qu'il lui eut rendu de bons offices, il s'étoit aperçû qu'il n'en étoit pas moins haï. C'est pourquoi il vendit sa maison avec le peu de bien qu'il avoit, & se retirant à la Capitale du País qui n'étoit pas éloignée, il acheta une petite terre environ à une demi-lieuë de la Ville. Il y avoit une maison assez commode, un beau jardin, & une cour raisonnablement grande, dans laquelle étoit une citerne profonde, dont on ne se servoit plus.

Le bon homme ayant fait cette acquisition, prit l'habit de Derviche pour mener une vie plus retirée, & fit faire plusieurs cellules dans la maison, où il établit en peu de tems une Communauté nombreuse de Derviches. Saver-tu le fit bientôt connoître, & ne manqua pas de lui attirer une infinité

114 *Les mille & une Nuit*,
mité de monde, tant du Peuple que
des Principaux de la Ville. Enfin,
chacun l'honoroit & le chériffoit
extrêmement. On venoit aussi
de bien loin se recommander à ses
prières, & tous ceux qui se reti-
roient d'auprès de lui, publioient
les bénédictions qu'ils croyoient
avoir reçues du Ciel par son
moyen.

La grande réputation du Per-
sonnage s'étant répandue dans la
Ville d'où il étoit sorti, l'En-
vieux en eut un chagrin si vif,
qu'il abandonna sa maison & ses
affaires dans la résolution de l'al-
ler perdre. Pour cet effet il se
rendit au nouveau Convent de
Derviches, dont le Chef, ci-
devant son voisin, le reçût avec
toutes les marques d'amitié ima-
ginables. L'Envieux lui dit qu'il
étoit venu exprès pour lui com-
muniquer une affaire importan-
te, dont il ne pouvoit l'entrete-
nir qu'en particulier ; Afin ,
ajouta.

ajouta-t-il , que personne ne nous entende , promenons-nous , vous prie , dans votre Cour ; puis que la nuit approche , commandez à vos Derviches de se retirer dans leurs cellules. Le Chef des Derviches fit ce qu'il souhaitoit.

Lors que l'Envieux se vit seul avec ce bon homme , il commença de lui raconter ce qui lui plût en marchant l'un à côté de l'autre dans la cour jusqu'à ce que trouvant sur le bord de la Citadelle , il le poussa , & le jeta dedans , sans que personne fût témoin d'une si méchante action. Cela étant fait , il s'éloigna promptement , gagna la porte du Corvent , d'où il sortit sans être vu & retourna chez lui , fort content de son voyage , & persuadé que l'objet de son envie n'étoit plus au monde. Mais il se trompoit fort.

Scheherazade n'en pût dire davantage

116 *Les mille & une Nuit*,
avantage, car le jour paroïssoit.
Le Sultan fut indigné de la ma-
lice de l'Envieux : Je souhaite
fort, dit-il en lui-même, qu'il
n'en arrive point de mal au bon
Derviche. J'espère que j'appren-
drai demain que le Ciel ne l'a-
bandonna point dans cette occa-
sion.



XLVII. NUIT.

SI vous ne dormez pas, ma
Sœur, s'écria Dinarzade à son
réveil, apprenez-nous, je vous
en conjure, si le bon Derviche
sortit sain & sauf de la Citerne.

Oui, répondit Scheherazade;
& le second Calender poursui-
vant son Histoire: La vieille Ci-
terne, dit-il, étoit habitée par
des Fées & par des Génies, qui
se trouvèrent si à propos pour se-

secourir le Chef des Derviches , qu'ils le reçurent & le soutinrent jusqu'au bas , de manière qu'il ne se fit aucun mal. Il s'aperçut bien qu'il y avoit quelque chose d'extraordinaire dans une chute dont il devoit perdre la vie ; mais il ne voyoit, ni ne sentoit rien. Néanmoins , il entendit bien-tôt une voix qui dit : Savez-vous qui est ce bon homme à qui nous venons de rendre ce bon office ? Et d'autres voix ayant répondu que non , la première reprit : Je vais vous le dire : cet homme , par la plus grande charité du monde , a abandonné la Ville où il demouroit , & est venu s'établir en ce lieu dans l'espérance de guérir un de ses voisins de l'envie qu'il avoit contre lui. Il s'est attiré ici une estime si générale , que l'Envieux ne pouvant le souffrir , est venu dans le dessein de le faire périr. Ce qu'il auroit exécuté sans le secours

318 *Les mille & une Nuit*,
cours que nous avons prêté à ce
bon homme, dont la réputation
est si grande, que le Sultan qui
fait son séjour dans la Ville voi-
sine, doit venir demain le visiter
pour recommander la Princesse sa
fille à ses prières.

Une autre voix demanda quel
besoin la Princesse avoit des prié-
res du Derviche; à quoi la pre-
mière repartit : Vous ne savez
donc pas qu'elle est possédée du
Génie Maimoun, Fils de Dim-
dim, qui est devenu amoureux
d'elle ? Mais je sai bien com-
ment ce bon Chef des Derviches
pourroit la guérir; la chose est
très aisée, & je vais vous la dire.
Il a dans son Convent un chat
noir qui a une tache blanche au
bout de la queue, environ de la
grandeur d'une petite pièce de
monnoye d'argent. Il n'a qu'à ar-
racher sept brins de poil de cette
tache blanche, les brûler & par-
fumer la tête de la Princesse de
leur

leur fumée. A l'instant elle se
 bien guérie, & si bien délivrée
 de Maimoun Fils de Dimdim
 que jamais il ne s'avisera d'apre-
 cher d'elle une seconde fois.

Le Chef des Derviches n
 perdit pas un mot de cet entretien
 des Fées & des Génies, qui gar-
 dérent un grand silence toute la
 nuit après avoir dit ces paroles.

Le lendemain au commence-
 ment du jour, dès qu'il pût dis-
 tinguer les objets, comme la Ca-
 terne étoit démolie en plusieurs
 endroits, il aperçut un trou par
 où il sortit sans peine.

Les Derviches qui le cher-
 choient, furent ravis de le re-
 voir. Il leur raconta en peu de
 mots la méchanceté de l'Hôte
 qu'il avoit si bien reçu le jour
 précédent, & se retira dans sa
 cellule. Le chat noir dont
 il avoit ouï parler la nuit dans l'en-
 tretien des Fées & des Génies
 fut pas long tems à venir lui fa-

120 *Les mille & une Nuit* ;
re des caresses à son ordinaire. Il
le prit , lui arracha sept brins
de poil de la tache blanche qu'il
avoit à la queue , & les mit à
part pour s'en servir quand il en
auroit besoin.

Il n'y avoit pas long tems que
le Soleil étoit levé : lors que le
Sultan , qui ne vouloit rien né-
gliger de ce qu'il croyoit pou-
voir apporter une prompte gué-
rison à la Princesse , arriva à la
porte du Convent. Il ordonna
à sa garde de s'y arrêter , & en-
tra avec les principaux Officiers
qui l'accompagnoient. Les Der-
viches le reçurent avec un pro-
fond respect.

Le Sultan tira leur Chef à l'é-
cart : Bon Scheich , lui dit-il ,
vous savez peut-être déjà le su-
jet qui m'amène. Oui , Sire ,
répondit modestement le Dervi-
che ; c'est , si je ne me trompe ,
la maladie de la Princesse qui
m'attire cet honneur que je ne
mé-

mérite pas. C'est cela même, repliqua le Sultan. Vous me rendriez la vie, si, comme je l'espère, vos prières obtenoient la guérison de ma Fille. Sire, repartit le bon homme, si Vôte Majesté veut bien la faire venir ici, je me flate, par l'aide & faveur de Dieu, qu'elle retournera en parfaite santé.

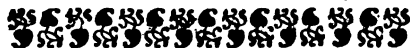
Le Prince transporté de joye envoya sur le champ chercher sa Fille, qui parut bien-tôt accompagnée d'une nombreuse suite de Femmes & d'Eunuques, & voilée de manière qu'on ne lui voyoit pas le visage. Le Chef des Derviches fit tenir un Poële au dessus de la tête de la Princesse, & il n'eut pas sitôt posé les sept brins de poil sur les charbons allumés, qu'il avoit fait apporter, que le Génie Maimoun, fils de Dimdim, fit un grand cri sans que l'on vît rien, & laissa la Princesse libre.

Elle porta d'abord la main au voile qui lui couvroit le visage, & le leva pour voir où elle étoit : Où suis-je ? s'écria-t-elle. Qui m'a amenée ici ? A ces paroles, le Sultan ne put cacher l'excès de sa joye, il embrassa sa Fille & la baïsa aux yeux. Il baïsa aussi la main du Chef des Derviches, & dit aux Officiers qui l'accompagnoient ; dites-moi votre sentiment ; quelle récompense mérite celui qui a ainsi guéri ma Fille ? Ils répondirent tous qu'il méritoit de l'épouser. C'est ce que j'avois dans la pensée, reprit le Sultan ; & je le fais mon gendre dès ce moment.

Peu de tems après, le premier Visir mourut ; Le Sultan mit le Derviche à sa place : Et le Sultan étant mort lui-même sans enfans mâles, les Ordres de la Religion & de Milice assemblez, le bon homme fut déclaré & reconnu Sultan d'un commun consentement.

Le

Le jour qui paroïssoit obliger Scheherazade à s'arrêter en cet endroit. Le Derviche parut à Schahriar digne de la Couronne qu'il venoit d'obtenir ; mais ce Prince étoit en peine de savoir si l'Envieux n'en seroit pas mort de chagrin ; & il se leva dans la résolution de l'apprendre la Nuit suivante.



XLVIII. NUIT.

DInarzade , quand il en fut tems , adressa ces paroles à la Sultane : Ma chère Sœur , si vous ne dormez pas , je vous prie de nous raconter la fin de l'Histoire de l'Envie & de l'Envieux. Très volontiers , répondit Scheherazade. Voici comme le second Calender la poursuivit.

Le bon Derviche , dit-il ,

124 *Les mille & une Nuit*,
étant donc monté sur le Trône de
son Beau-Père, un jour qu'il étoit
au milieu de sa Cour dans une
marche, il aperçut l'Envieux
parmi la foule du monde qui étoit
sur son passage. Il fit aprocher un
des Visirs qui l'accompagnoient,
& lui dit tout bas: Allez, & amenez-moi cet homme que voila;
& prenez bien garde de l'épouvanter. Le Visir obéit, & quand
l'Envieux fut en présence du Sultan, le Sultan lui dit: Mon ami,
je suis ravi de vous voir, & alors
s'adressant à un Officier: qu'on
lui compte, dit-il, tout à l'heure
mille pièces de monnoye d'or de
mon Trésor; de plus, qu'on lui
livre vingt charges de marchandises
les plus précieuses de mes
magazins, & qu'une garde suffisante
le conduise & l'escorte jusques
chez lui. Après avoir chargé
l'Officier de cette Commission,
il dit adieu à l'Envieux, & continua
sa marche.

Lors

Lors que j'eus achevé de conter cette Histoire au Génie assassin de la Princesse de l'Isle d'Ebéne, je lui en fis l'aplication : O, Génie, lui dis-je, vous voyez que ce Sultan bien-faisant ne se contenta pas d'oublier qu'il n'avoit pas tenu à l'Envieux qu'il n'eût perdu la vie ; Il le traita encore, & le renvoya avec toute la bonté que je viens de vous dire. Enfin, j'employai toute mon éloquence à le prier d'imiter un si bel exemple, & de me pardonner ; mais il ne me fut pas possible de le fléchir.

Tout ce que je puis faire pour toi, me dit-il, c'est de ne te pas ôter la vie ; ne te flate pas que je te renvoye sain & sauf. Il faut que je te fasse sentir ce que je puis par mes enchantemens. A ces mots, il se saisit de moi avec violence, & m'emportant au travers de la voute du Palais souterrain, qui s'entr'ouvrit pour lui

126 *Les mille & une Nuit*,
faire un passage, il m'enleva si
haut que la terre ne me parut
qu'un petit nuage blanc. De cette
hauteur il se lança vers la terre
comme la foudre, & prit pied
sur la cime d'une montagne.

Là, il amassa une poignée de
terre, prononça, ou plutôt mar-
mota dessus certaines paroles aux-
quelles je ne compris rien; & la
jettant sur moi: quite, me dit-il,
la figure d'homme, & prens celle
de Singe. Il disparut aussi-tôt,
& je demurai seul, changé en
Singe, accablé de douleur, dans
un Pais inconnu, ne sachant si
j'étois près ou éloigné des Etats
du Roi mon Père.

Je descendis du haut de la mon-
tagne, j'entrai dans un plat-pais,
dont je ne trouvai l'extrémité
qu'au bout d'un mois, que j'ar-
rivai au bord de la mer. Elle
étoit alors dans un grand calme,
& j'aperçus un Vaisseau à une
demi-lieüe de terre. Pour ne pas
per-

perdre une si belle occasion, je rompis une grosse branche d'arbre, je la tirai après moi dans la mer, & me mis dessus, jambe deçà, jambe delà, avec un bâton à chaque main pour me servir de rames.

Je voguai dans cet état, & m'avancai vers le Vaisseau. Quand j'en fus assez près pour être reconnu, je donnai un spectacle fort extraordinaire aux Matelots & aux Passagers qui parurent sur le tillac. Ils me regardoient tous avec une grande admiration. Cependant j'arrivai à bord, & me prenant à un cordage, je grimpai jusques sur le tillac. Mais comme je ne pouvois parler, je me trouvai dans un terrible embarras : En effet, le danger que je courus alors ne fut pas moins grand que celui d'avoir été à la discrétion du Génie.

Les Marchands, superstitieux & scrupuleux, crurent que je

porterois malheur à leur navigation si on me recevoit : C'est pourquoi l'un dit , je vais l'assommer d'un coup de maillet ; un autre , je veux lui passer une flèche au travers du corps ; un autre , il faut le jeter à la mer. Quelqu'un n'auroit pas manqué de faire ce qu'il disoit ; si me rangeant du côté du Capitaine , je ne m'étois pas prosterné à ses pieds ; mais le prenant par son habit , dans la posture de suppliant , il fut tellement touché de cette action , & des larmes qu'il vit couler de mes yeux , qu'il me prit sous sa protection , en menaçant de faire repentir celui qui me feroit le moindre mal. Il me fit même mille caresses. De mon côté , au défaut de la parole , je lui donnai , par mes gestes toutes les marques de reconnoissance qu'il me fut possible.

Le vent qui succéda au calme ne fut pas fort ; mais il fut favorable ;

nable ; il ne changea point durant cinquante jours , & il nous fit heureusement aborder au Port d'une belle Ville, très peuplée , & d'un grand Commerce , où nous jettâmes l'ancre. Elle étoit d'autant plus considérable , que c'étoit la Capitale d'un puissant Etat.

Nôtre Vaisseau fut bien-tôt environné d'une infinité de petits bateaux remplis de gens qui venoient pour féliciter leurs Amis sur leur arrivée , ou s'informer de ceux qu'ils avoient vus au Pais d'où ils arrivoient , ou simplement par la curiosité de voir un Vaisseau qui venoit de loin.

Il arriva entr'autres quelques Officiers qui demandèrent à parler, de la part du Sultan, aux Marchands de nôtre bord. Les Marchands se présentèrent à eux , & l'un des Officiers prenant la parole , leur dit : Le Sultan nôtre

130 *Les mille & une Nuit ;*
Maître nous a chargés de vous
témoigner , qu'il a bien de la
joye de vôtre arrivée, & de vous
prier de prendre la peine d'écrire
sur le Rouleau de papier que voi-
ci , chacun quelques lignes de
vôtre écriture.

Pour vous apprendre quel est
son dessein , vous saurez qu'il
avoit un premier Visir, qui avec
une très grande capacité dans le
maniement des affaires , écrivoit
dans la dernière perfection. Ce
Ministre est mort depuis peu de
jours. Le Sultan en est fort
affligé ; & comme il ne regar-
doit jamais les écritures de sa
main sans admiration , il a fait
un serment solennel de ne don-
ner la place qu'à un homme
qui écrira aussi-bien qu'il écri-
voit. Beaucoup de gens ont
présenté de leurs écritures ,
mais jusqu'à présent il ne s'est
trouvé personne dans l'étendue
de cet Empire qui ait été jugé
di-

digne d'occuper la place du *Vir*.

Ceux des Marchands qui crurent assez bien écrire pour prétendre à cette haute Dignité, écrivirent l'un après l'autre ce qu'ils voulurent. Lors qu'ils eurent achevé, je m'avançai & enlevai le Rouleau de la main de celui qui le tenoit. Tout le monde, & particulièrement les Marchands qui venoient d'écrire, s'imaginant que je voulois le déchirer ou le jeter à la mer, firent de grands cris; mais ils se rassurèrent quand ils virent que je tenois le rouleau fort proprement & que je faisois signe de vouloir écrire à mon tour : Cela fit changer leur crainte en admiration : Néanmoins, comme ils n'avoient jamais vû de Singe qui sût écrire, & qu'ils ne pouvoient se persuader que je fusse plus habile que les autres, ils vouloient m'arracher le Rou-

132 *Les mille & une Nuit*,

leau des mains; mais le Capitaine prit encore mon parti: Laissez-le faire, dit-il, qu'il écrive. S'il ne fait que barbouiller le papier, je vous promets que je le punirai sur le champ: Si au contraire il écrit bien comme je l'espère; car je n'ai vû de ma vie un Singe plus adroit & plus ingénieux, ni qui comprît mieux toutes choses; je déclare que je le reconnoîtrai pour mon Fils. J'en avois un qui n'avoit pas, à beaucoup près, tant d'esprit que lui.

Voyant que personne ne s'oposoit plus à mon dessein, je pris la plume, & ne la quitai qu'après avoir écrit six sortes d'écritures usitées chez les Arabes; & chaque essai d'écriture contenoit un Distique, ou un Quatrain impromptu à la louange du Sultan; mon écriture n'effaçoit pas seulement celle des Marchands, j'ose dire qu'on n'en avoit point vû de si belle jusqu'alors en ce Pais.

la.

là. Quand j'eus achevé, les Officiers prirent le Rouleau & le porterent au Sultan.

Scheherazade en étoit là, lorsqu'elle aperçût le jour. Sire dit-elle à Schahriar, si j'avois tems de continuer, je raconterai à vôtre Majesté des choses encore plus surprenantes, que celles que je viens de raconter. Le Sultan qui s'étoit proposé d'entendre toute cette Histoire, se leva sans dire qu'il pensoit.



X L I X. N U I T.

LE lendemain, Dinarzade veillée avant le jour, appela la Sultane, & lui dit : Mon Soeur, si vous ne dormez pas, vous supplie de nous apprendre suite des Aventures du Singe. Je crois que le Sultan mon Seigneur, n'a pas moins de curiosité

134 *Les mille & une Nuit*,
que moi de l'entendre. Vous allez
être satisfaits l'un & l'autre , ré-
pondit Scheherazade , & pour ne
vous pas faire languir , je vous
dirai que le second Calender con-
tinua ainsi son Histoire.

Le Sultan ne fit aucune atten-
tion aux autres écritures , il ne
regarda que la mienne , qui lui
plût tellement qu'il dit aux Of-
ficiers : Prenez le cheval de mon
écurie le plus beau & le plus ri-
chement enharnaché , & une
robe de brocard des plus ma-
gnifiques pour revêtir la person-
ne de qui sont ces six sortes d'écri-
tures , & amenez-le moi.

A cet ordre du Sultan , les
Officiers se mirent à rire. Ce
Prince irrité de leur hardiesse é-
toit prêt à les punir ; mais ils lui
dirent : Sire , nous supplions
votre Majesté de nous pardon-
ner. Ces écritures ne sont pas
d'un homme , elles sont d'un
Singe. Que dites-vous , s'écria
le

le Sultan ? Ces écritures merveilleuses ne sont pas de la main d'un homme ? Non, Sire , répondit un des Officiers , nous assurons votre Majesté qu'elles sont d'un Singe , qui les a faites devant nous. Le Sultan trouva la chose trop surprenante pour n'être pas curieux de me voir. Faites ce que je vous ai commandé, leur dit-il, amenez-moi promptement un Singe si rare.

Les Officiers revinrent au Vaisseau, & exposèrent leur ordre au Capitaine, qui leur dit que le Sultan étoit le Maître. Aussi-tôt ils me revêtirent d'une robe de brocard très riche , & me portèrent à terre , où ils me mirent sur le cheval du Sultan qui m'attendoit dans son Palais avec un grand nombre des Personnes de sa Cour, qu'il avoit assemblées pour me faire plus d'honneur.

La marche commença. Le
P

136 *Les mille & une Nuit*,
Port, les rues, les Places publi-
ques, les fenêtres, les terrasses
des Palais & des maisons, tout
étoit rempli d'une multitude in-
nombrable de monde de l'un &
de l'autre sexe, & de tous les â-
ges, que la curiosité avoit fait
venir de tous les endroits de la
Ville pour me voir; car le bruit
s'étoit répandu en un moment
que le Sultan venoit de choisir
un Singe pour son Grand Visir.
Après avoir donné un spectacle
si nouveau à tout ce Peuple, qui
par des cris redoublez ne cessoit
de marquer sa surprise; j'arrivai
au Palais du Sultan.

Je trouvai ce Prince assis sur
son Trône au milieu des Grands
de la Cour. Je lui fis trois ré-
vérences profondes, & à la der-
nière, je me prosternai, & bai-
sai la terre devant lui. Je me
mis ensuite sur mon téant en pos-
ture de Singe. Toute l'Assem-
blée ne pouvoit se lasser de m'ad-
mirer,

mirer, & ne comprenoit pas comment il étoit possible qu'un Singe fût si bien rendre au Sultan le respect qui lui étoit dû; & le Sultan en étoit plus étonné que personne. Enfin, la Cérémonie de l'Audience eût été complète, si j'eusse pû ajouter la harangue à mes gestes; mais les Singes ne parlèrent jamais: & l'avantage d'avoir été homme, ne me donnoit pas ce privilège.

Le Sultan congédia ses Courtisans, & il ne resta auprès de lui que le Chef de ses Eunuques, un petit Esclave fort jeune, & moi. Il passa de la Salle d'Audience dans son Appartement, où il se fit apporter à manger. Lors qu'il fut à table, il me fit signe d'aprocher & de manger avec lui. Pour lui marquer mon obéissance, je baissai la terre, je me levai, & me mis à table. Je mangeai avec beaucoup de retenue & de modération.

Avant

Avant que l'on desservît j'aperçûs une écritoire ; je fis signe qu'on me l'aportât ; & quand je l'eus , j'écrivis sur une grosse pêche des Vers de ma façon qui marquoient ma reconnoissance au Sultan , & la lecture qu'il en fit après que je lui eus présenté la pêche , augmenta son étonnement. La table levée , on lui apporta d'une boisson particulière dont il me fit présenter un verre. Je bûs , & j'écrivis dessus de nouveaux Vers qui expliquoient l'état où je me trouvois après de grandes souffrances. Le Sultan les lut encore , & dit : Un homme qui seroit capable d'en faire autant , seroit au dessus des plus grands hommes.

Ce Prince s'étant fait apporter un jeu d'Echecs , me demanda par signe si je savois jouer , & si je voulois jouer avec lui. Je baisai la terre , & en portant la main sur ma tête , je marquai que j'étois

tois prêt à recevoir cet honneur. Il me gagna la première partie mais je gagnai la seconde & la troisième ; & m'apercevant que cela lui faisoit quelque peine, pour le consoler , je fis un Quatrain que je lui présentai. Je lui disois que deux puissantes Armées s'étoient batuës tout le jour avec beaucoup d'ardeur , mais qu'elles avoient fait la Paix sur le soir , & qu'elles avoient passé la nuit ensemble fort tranquillement sur le Champ de Bataille.

Tant de choses paroissant au Sultan fort au delà de tout ce qu'on avoit jamais vu ou entendu de l'adresse de l'esprit des Singes , il ne vouloit pas être le seul témoin de ces prodiges. Il avoit une Fille qu'on appelloit Dame de beauté : Allez, dit-il, au Chef des Eunuques qui étoit présent, & attaché à cette Princesse, allez, faites venir ici votre Dame , je suis bien aise qu'elle ait part au plaisir que je prens. L

Le Chef des Eunuques partit ,
& amena bien-tôt la Princesse.
Elle avoit le visage découvert ;
mais elle ne fut pas plutôt dans la
chambre qu'elle se couvrit prom-
ptement de son voile , en disant
au Sultan : Sire , il faut que vô-
tre Majesté se soit oubliée : Je
suis fort surprise qu'Elle me fasse
venir pour paroître devant les
hommes. Comment donc , ma
Fille , répondit le Sultan , vous
n'y penlez pas vous-même. Il
n'y a ici que le petit Esclave ,
l'Eunuque vôtre Gouverneur ,
& moi , qui avons la liberté de
vous voir le visage ; néanmoins ,
vous baissez vôtre voile , & vous
me faites un crime de vous avoir
fait venir ici. Sire , repliqua la
Princesse , vôtre Majesté va con-
noître que je n'ai pas tort. Le Sin-
ge que vous voyez , quoi qu'il
ait la forme d'un Singe , est un
jeune Prince Fils d'un grand
Roi ;

Roi ; Il a été métamorphosé en Singe par enchantement. Un Génie, fils de la fille d'Eblis, lui a fait cette malice, après avoir cruellement ôté la vie à la Princesse de l'Isle d'Ebène, Fille du Roi Epitimaros.

Le Sultan étonné de ce discours, se tourna de mon côté, & ne me parlant plus par signe, me demanda si ce que la Fille venoit de dire étoit véritable : comme je ne pouvois parler, je mis la main sur ma tête pour lui témoigner que la Princesse avoit dit la vérité. Ma Fille, reprit alors le Sultan, comment savez-vous que ce Prince a été transformé en Singe par enchantement ? Sire, repartit la Princesse Dame de beauté, votre Majesté peut se souvenir qu'au sortir de mon enfance, j'ai eu près de moi une vieille Dame. C'étoit une Magicienne très habile. Elle m'a enseigné soixante-dix règles de la

Scien.

Science, par la vertu de laquelle je pourrois en un clin-d'œil faire transporter votre Capitale au milieu de l'Océan, ou au de là du Mont Caucase. Par cette Science je connois toutes les personnes qui sont enchantées, seulement à les voir ; je sai qui elles sont, & par qui elles ont été enchantées. Ainsi, ne soyez pas surpris si j'ai d'abord démêlé ce Prince au travers du Charme qui l'empêche de paroître à vos yeux tel qu'il est naturellement. Ma fille, dit le Sultan, je ne vous croyois point si habile. Sire, répondit la Princesse, ce sont des choses curieuses qu'il est bon de savoir ; mais il m'a semblé que je ne devois pas m'en vanter. Puis que cela est ainsi, reprit le Sultan, vous pourrez donc dissiper l'enchantement du Prince. Oui, Sire, repartit la Princesse, je puis lui rendre sa première forme. Rendez-la lui donc,
in-

interrompit le Sultan, vous ne me sauriez faire un plus grand plaisir, je veux qu'il soit mon Vifir, & qu'il vous épouse. Sire, dit la Princeſſe. Je ſuis prête à vous obéir en tout ce qu'il vous plaira de m'ordonner.

Scheherazade en achevant ces derniers mots, ſ'aperçut qu'il étoit jour, & cessa de pourſuivre l'Histoire du ſecond Calender. Schahriar jugeant que la ſuite ne ſeroit pas moins agréable que ce qu'il avoit entendu, réſolut de l'écouter le lendemain.



L. N U I T.

DInarzade apellant la Sultane à l'heure ordinaire, lui dit : Ma Sœur, ſi vous ne dormez pas, racontez-nous de grace,
com.

144 *Les mille & une Nuit*,
comment la Dame de Beauté re-
mit le second Calender dans son
premier état. Vous l'allez savoir,
répondit Scheherazade; le Calen-
der reprit ainsi son discours.

La Princesse Dame de Beau-
té alla dans son appartement,
d'où elle apporta un couteau qui
avoit des mots hébreux gravez
sur la lame. Elle nous fit des-
cendre ensuite le Sultan, le
Chef des Eunuques, le petit Es-
clave & moi, dans une cour se-
cette du Palais, & là nous lais-
sant sous une gallerie qui régnoit
autour, elle s'avança au milieu
de la cour, où elle décrivit un
grand Cercle, & y traça plu-
sieurs mots en caractères Arabes,
anciens & autres qu'on appelle ca-
ractère de Cléopatre.

Lors qu'elle eut achevé, &
préparé le Cercle de la manière
qu'elle souhaitoit, elle se plaça
& s'arrêta au milieu, où elle fit
des adjurations, & recita des
versets

versets de l'Alcoran. Insensiblement l'air s'obscurcit, de sorte qu'il sembloit qu'il fût nuit, & que la machine du monde alloit se dissoudre. Nous nous sentîmes saisis d'une frayeur extrême, & cette frayeur augmenta encore, quand nous vîmes tout à coup paroître le Génie, fils de la fille d'Eblis, sous la forme d'un lion d'une grandeur épouvantable..

Dès que la Princesse aperçut ce monstre, elle lui dit, Chien, au lieu de ramper devant moi, tu oses te présenter sous cette forme, & tu crois m'épouvanter; Et toi, reprit le Lion, tu ne crains pas de contrevenir au traité que nous avons fait & confirmé par un serment solennel, de ne nous nuire, ni faire aucun tort l'un à l'autre? Ah! maudit, répliqua la Princesse, c'est à toi que j'ai ce reproche à faire. Tu vas, interrompit brusquement le Lion, être payée de la peine que tu m'as don-

146 *Les mille & une Nuit*,
née de revenir. En disant cela il
ouvrit une gueule effroyable, &
s'avança sur elle pour la dévorer:
Mais elle, qui étoit sur ses gardes,
fit un saut en arrière, eut le tems
de s'arracher un cheveu, & en
prononçant deux ou trois paroles,
elle se changea en un glaive tran-
chant dont elle coupa le Lion en
deux par le milieu du corps.

Les deux parties du Lion dis-
parurent, & il ne resta que la tête,
qui se changea en un gros Scor-
pion. Aussi-tôt la Princesse se
changea en Serpent, & livra un
rude combat au Scorpion, qui
n'ayant pas l'avantage, prit la for-
me d'une Aigle & s'envola. Mais
le Serpent prit alors celle d'une
Aigle noire plus puissante, & la
poursuivit. Nous les perdîmes
de vue l'une & l'autre.

Quelque tems après qu'elles
eurent disparu, la terre s'entr'ou-
vrit devant nous, & il en sortit un
chat noir & blanc dont le poil
étoit

étoit tout hérissé, & qui miauloit d'une manière effroyante. Un Loup noir le suivit de près, & ne lui donna aucun relâche. Le Chat trop pressé se change en un ver, & se trouva près d'une grenade tombée par hazard d'un grenadier qui étoit planté sur le bord d'un canal assez profond, mais peu large. Ce ver perça la grenade en un instant, & s'y cacha. La grenade alors s'enfla, devint grosse comme une citrouille, & s'éleva sur le toit de la galerie, d'où après avoir fait quelques tours en roulant, elle tomba dans la cour & se rompit en plusieurs morceaux.

Le Loup qui pendant ce tems-là s'étoit transformé en Coq, se jeta sur les grains de la grenade, & se mit à les avaler l'un après l'autre. Lors qu'il n'en vit plus, il vint à nous les ailes étendues en faisant un grand bruit, comme pour nous demander s'il n'y avoit plus de grains. Il en restoit un

mille & une Nuit,
du canal, dont il s'a-
se retournant. Il y cou-
mais dans le moment
porter le bec dessus, le
la dans le canal, & se
petit poisson... Mais
r, Sire, dit Scheheraza-
ut pas sifôt paru, je suis
que Vôte Majesté au-
aucoup de plaisir à en-
que je lui aurois raconté.
, elle se tût: & le Sul-
rempli de tous ces évé-
ouïs, qui lui inspiré-
orte envie & une extrê-
nce d'apprendre le reste
histoire.



Où
comme
le ve
de cette
vous
curieu
toutes
Scheheraza
l'en
meurée.
au Sul
dond Cal
forte fo
Le Coc
chan
suivi
l'un
mères



L I. N U I T.

DInarzade le lendemain ne craignit pas d'interrompre le sommeil de la Sultane : Si vous ne dormez pas , ma Sœur , lui dit-elle , je vous prie de reprendre le fil de cette merveilleuse Histoire que vous ne pûtes achever. Je suis curieuse d'entendre la suite de toutes ces métamorphoses. Scheherazade rapelle dans sa mémoire l'endroit où elle en étoit demeurée, & puis adressant la parole au Sultan : Sire , dit-elle , le second Calender continua de cette sorte son Histoire.

Le Coq se jetta dans le canal , & se changea en un Brochet qui poursuivit le petit poisson. Ils furent l'un & l'autre deux heures entières sous l'eau , & nous ne sa-

150 *Les mille & une Nuits*,
vions ce qu'ils étoient devenus,
lors que nous entendîmes des cris
horribles qui nous firent frémir.
Peu de tems après nous vîmes le
Génie & la Princesse tout en feu.
Ils se lancèrent l'un contre l'autre
des flammes par la bouche jusques à
ce qu'ils vinrent à se prendre
corps à corps. Alors les deux feux
s'augmentèrent, & jettèrent une
fumée épaisse & enflammée qui s'é-
leva fort haut; nous craignîmes
avec raison qu'elle n'embrasât
tout le Palais; mais nous eûmes
bien-tôt un sujet de crainte beau-
coup plus pressant: car le Génie
s'étant débarassé de la Princesse,
vint jusqu'à la gallerie où nous
étions, & nous souffla des tourbil-
lons de feu. C'étoit fait de nous si
la Princesse accourant à nôtre se-
cours, ne l'eût obligé, par ses cris,
à s'éloigner & à se garder d'elle.
Néanmoins, quelque diligence
qu'elle fit, elle ne pût empêcher
que le Sultan n'eût la barbe brû-
lée

lée & le visage gâté : Que le Chef des Eunuques ne fût étouffé & consumé sur le champ : & qu'une étincelle n'entrât dans mon oeil droit , & ne me rendît borgne. Le Sultan & moi nous nous attendions à périr ; mais bientôt nous ouïmes crier : victoire , victoire ; & nous vîmes tout à coup paroître la Princesse sous sa forme naturelle , & le Génie réduit en un monceau de cendres.

La Princesse s'aprocha de nous , & pour ne pas perdre de tems , elle demanda une tasse pleine d'eau , qui lui fut apportée par le jeune Esclave à qui le feu n'avoit fait aucun mal. Elle la prit , & après quelques paroles prononcées des flûtes , elle jeta l'eau sur moi en disant : Si tu es Singe par enchantement , change de figure , & prends celle d'homme , que tu avois auparavant. A peine eut-elle achevé ces mots , que je redevins homme tel que j'étois avant ma

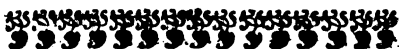
152 *Les mille & une Nuit*,
métamorphose , à un œil près.

Je me préparois à remercier la
Princesse ; mais elle ne m'en donna pas le tems. Elle s'adressa au
Sultan son Père, & lui dit : Si-
re, j'ai remporté la victoire sur
le Génie , comme vôtre Majesté
le peut voir : Mais c'est une vic-
toire qui me coûte cher. Il me
reste peu de momens à vivre , &
vous n'aurez pas la satisfaction de
faire le mariage que vous médi-
tiez. Le feu m'a pénétrée dans ce
combat terrible , & je sens qu'il
me consume peu à peu. Cela ne
seroit point arrivé, si je m'étois
aperçûë du dernier grain de la
grenade , & que je l'eusse avalé
comme les autres, lors que j'é-
tois changée en Coq. Le Génie
s'y étoit réfugié comme en son
dernier retranchement , & de là
dépendoit le succès du combat,
qui auroit été heureux & sans
danger pour moi. Cette faute m'a
obligée de recourir au feu , & de
com.

combattre avec ces puissantes armes, comme je l'ai fait entre le Ciel & la Terre, & en votre présence. Malgré le pouvoir de son Art redoutable, & son expérience, j'ai fait connoître au Génie que j'en savois plus que lui ; je l'ai vaincu, & réduit en cendres. Mais je ne puis échapper à la mort qui s'aproche,

Scheherazade interrompit en cet endroit l'Histoire du second Calender, & dit au Sultan : Sire, le jour qui paroît, m'avertit de n'en pas dire davantage ; mais si votre Majesté veut bien encore me laisser vivre jusqu'à demain, Elle entendra la fin de cette Histoire. Schahriar y consentit, & se leva suivant sa coutume, pour aller vaquer aux affaires de son Empire.





LII. NUIT.

QUelque tems avant le jour ;
 Dinarzade éveillée appelle
 la Sultane : Ma chère Sœur , lui
 dit-elle , si vous ne dormez pas ,
 je vous supplie d'achever l'Histoire
 du second Calender. Schehera-
 zade prit aussi-tôt la parole , &
 poursuivit ainsi son Conte.

Le Calender parlant toujours à
 Zobéide , lui dit , Madame , le
 Sultan laissa la Princesse Dame de
 Beauté , achever le récit de son
 Combat , & quand elle l'eut
 fini , il lui dit d'un ton qui
 marquait la vive douleur dont
 il étoit pénétré : Ma Fille ,
 vous voyez en quel état est vô-
 tre Père. Hélas , je m'étonne
 que je sois encore en vie ! L'Eun-
 uque vôtre Gouverneur est
 mort,

mort, & le Prince que vous venez de delivrer de son enchantement a perdu un oeil. Il n'en pût dire davantage, car les larmes, les soupirs & les sanglots lui coupèrent la parole. Nous fûmes extrêmement touchés de son affliction, la Fille & moi, & nous pleurâmes avec lui.

Pendant que nous nous affligions comme à l'envi l'un de l'autre, la Princeſſe ſe mit à crier : je brûle, je brûle. Elle ſentit que le feu qui la conſumoit, s'étoit enfin emparé de tout ſon corps, & elle ne ceſſa de crier ; je brûle, que la mort n'eût mis fin à ſes douleurs inſupportables. L'effet de ce feu fut ſi extraordinaire, qu'en peu de momens elle fut réduite toute en cendres, comme le Génie.

Je ne vous dirai pas, Madame, juſqu'à quel point je fus touché d'un ſpectacle ſi funeſte. J'aurois mieux aimé être toute

156 *Les mille & une Nuits* ;
ma vie Singe ou Chien , que de
voir ma Bienfaitrice périr si
misérablement. De son côté , le
Sultan affligé au delà de tout ce
qu'on peut s'imaginer , poussa
des cris pitoyables en se donnant
de grands coups à la tête & sur la
poitrine , jusqu'à ce que succom-
bant à son desespoir, il s'évanouit,
& me fit craindre pour la vie.

Cependant, les Eunuques &
les Officiers accoururent aux cris
du Sultan , qu'ils n'eurent pas
peu de peine à faire revenir de sa
foiblesse. Ce Prince & moi n'eû-
mes pas besoin de leur faire un
long recit de cette aventure pour
les persuader de la douleur que
nous en avions : Les deux mon-
ceaux de cendres en quoi la Prin-
cesse & le Génie avoient été ré-
duits , la leur firent assez conce-
voir. Comme le Sultan pouvoit
à peine se soutenir, il fut obligé
de s'appuyer sur eux pour ga-
gner son Appartement.

Dès

Dès que le bruit d'un événement si tragique se fut répandu dans le Palais & dans la Ville, tout le monde plaignit le malheur de la Princesse Dame de Beauté, & prit part à l'affliction du Sultan. On mena grand deuil durant sept jours: on fit beaucoup de Cérémonies, on jeta au vent les cendres du Génie: On recueillit celles de la Princesse dans un vase précieux, pour y être conservées; & ce vase fut déposé dans un superbe Mausolée que l'on bâtit au même endroit où les cendres avoient été recueillies.

Le chagrin que conçut le Sultan de la perte de sa Fille, lui causa une maladie qui l'obligea de garder le lit un mois entier. Il n'avoit pas encore entièrement recouvré sa santé, qu'il se fit appeler: Prince, me dit-il, écoutez l'ordre que j'ai à vous donner; il y va de votre vie, si vous ne l'exécutez. Je l'assurai que j'obéirois exactement. Après quoi reprenant la parole:

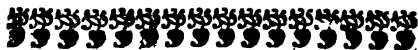
258 *Les mille & une Nuits*,
j'avois toujours vécu, pourluivir-
il, dans une parfaite félicité, &
jamais aucun accident ne l'avoit
traversée, votre arrivée a fait éva-
nour le bonheur dont je jouis-
sois : Ma Fille est morte, son
Gouverneur n'est plus, & ce
n'est que par un Miracle que je
suis en vie. Vous êtes donc la
cause de tous ces malheurs, dont
il n'est pas possible que je puisse
me consoler. C'est pourquoi re-
tirez-vous en paix ; mais retirez-
vous incessamment ; je périrois
moi-même si vous demeuriez ici
davantage ; car je suis persuadé
que votre présence porte mal-
heur : c'est tout ce que j'avois à
vous dire : Partez, & prenez gar-
de de paroître jamais dans mes
Etats : aucune considération ne
m'empêcheroit de vous en faire
repentir. Je voulus parler ; mais il
me ferma la bouche par des paro-
les remplies de colère, & je fus ob-
ligé de m'éloigner de son Palais.
Résulté, chassé, abandonné de
tout

tout le monde, & ne sachant ce que je deviendrois; avant que de sortir de la Ville j'entrai dans un bain, je me fis raser la barbe & les sourcils, & pris l'habit de Calender. Je me mis en chemin en pleurant moins ma misère que la mort des belles Princesses que j'avois causée. Je traversai plusieurs Pâis sans me faire connoître; enfin, je résolus de venir à Bagdad, dans l'espérance de me faire présenter au Commandeur des Croisans, & d'exciter sa compassion par le récit d'une Histoire si étrange; j'y suis arrivé ce soir, & la première personne que j'ai rencontrée en arrivant, c'est le Calender, notre frère, qui vient de parler avant moi. Vous savez le reste, Madame, & pourquoi j'ai l'honneur de me trouver dans votre Hôtel.

Quand le second Calender eut achevé son Histoire, Zobéide à qui il avoit adressé la parole, lui dit: Voilà qui est bien; allez,
 reri-

160 *Les mille & une Nuit*,
retirez-vous où il vous plaira , je
vous en donne la permission.
Mais au lieu de sortir , il supplia
aussi la Dame de lui faire la même
grace qu'au premier Calender ,
auprès duquel il alla prendre place Mais , Sire , dit
Scheherazade , en achevant ces
derniers mots ; il est jour , & il
ne m'est pas permis de continuer.
J'ose assurer néanmoins que quel-
que agréable que soit l'Histoire
du second Calender , celle du
troisième n'est pas moins belle ;
que vôtre Majesté se consulte ;
qu'Elle voye si Elle veut avoir la
patience de l'entendre. Le Sultan
curieux de savoir si elle étoit
aussi merveilleuse que la dernière ,
se leva résolu de prolonger
encore la vie de Scheherazade ,
quoi que le délai qu'il avoit accordé
fût fini depuis plusieurs jours.





LIII. NUIT.

SUR la fin de la Nuit suivante Dinarzade adressa ces paroles à la Sultane : Ma chère Sœur , je vous prie en attendant le jour qui paroîtra bien-tôt , de me raconter quelque'un de ces beaux Contes que vous savez. Je voudrois bien , dit alors Schaharîar , entendre l'Histoire du troisiéme Calender : Sire , répondit Scheherazade , vous allez être obéi. Le troisiéme Calender , ajouta-t-elle , voyant que c'étoit à lui à parler , s'adressant comme les autres à Zobéide , commença son Histoire de cette manière.





HISTOIRE

*Du troisiéme Calender fils
de Roi.*

TRES HONORABLE
DAME,

Ce que j'ai à vous raconter , est bien différent de ce que vous venez d'entendre Les deux Princes qui ont parlé avant moi ont perdu chacun un œil par un pur effet de leur destinée; & moi je n'ai perdu le mien que par ma faute ; qu'en prévenant moi-même , & cherchant mon propre malheur , comme vous l'apprendrez par la suite de mon discours.

Je m'appelle Agib , & suis Fils d'un Roi qui se nommoit Cassib : Après sa mort , je pris possession de ses Etats , & j'établis mon séjour

jour dans la même Ville où il avoit demeuré. Cette Ville est située sur le bord de la mer ; Elle a un Port des plus beaux & des plus sûrs ; avec un Arsenal assez grand pour fournir à l'armement de cinquante Vaisseaux de guerre , toujours prêts à servir dans l'occasion : pour équiper cinquante en marchandises ; & autant de petites Frégates légères pour les promenades & les divertissemens sur l'eau. Plusieurs belles Provinces composoient mon Royaume en Terre-ferme , avec un grand nombre d'Isles considérables , presque toutes situées à la vue de ma Capitale.

Je visitai premièrement les Provinces : Je fis ensuite armer & équiper toute ma Flotte , & j'allai descendre dans mes Isles , pour me concilier , par ma présence , le cœur de mes Sujets , & les affermir dans le devoir. Quelque tems après que j'en fus revenu , j'y retournai ; &

ces

164 *Les mille & une Nuit* ,
ces voyages en me donnant quel-
que teinture de la navigation, m'y
firent prendre tant de goût , que
je résolus d'aller faire des décou-
vertes au de là de mes Îles. Pour
cet effet , je fis équiper dix Vais-
seaux seulement , je m'embar-
quai , & nous mîmes à la voile.

Nôtre navigation fut heureuse
pendant quarante jours de suite ;
mais la nuit du quarante-unième ,
le vent devint contraire , & mê-
me si furieux que nous fûmes bat-
tus d'une tempête violente qui
pensa nous submerger. Néan-
moins , à la pointe du jour le vent
s'apaisa , les nuages se dissipèrent ,
& le Soleil ayant ramené le beau
tems , nous abordâmes à une Île ,
où nous nous arrêtâmes deux
jours à prendre des rafraîchisse-
mens. Cela étant fait , nous nous
remîmes en Mer. Après dix jours
de navigation, nous commencions
à espérer de voir terre, car la tem-
pête que nous avions essuyée m'a-
voit

voit détourné de mon dessein, & j'avois fait prendre la route de mes Etats, lors que je m'aperçûs que mon Pilote ne savoit où nous étions. Effectivement, le dixième jour un Matelot, commandé pour faire la découverte au haut du grand mât, rapporta qu'à la droite & à la gauche il n'avoit vû que Ciel & Mer qui bornassent l'horizon; mais que devant lui du côté où nous avions la proue, il avoit remarqué une grande noirceur.

Le Pilote changea de couleur à ce recit; jetta d'une main son turban sur le tillac, & de l'autre se frapant le visage : Ah! Sire, s'écria-t-il, nous sommes perdus! personne de nous ne peut échapper du danger où nous nous trouvons; & avec toute mon expérience il n'est pas en mon pouvoir de nous en garantir. En disant ces paroles, il se mit à pleurer comme un homme qui croyoit

166 *Les mille & une Nuit* ,
sa perte inévitable , & son des-
espoir jetta l'épouvante dans
tout le Vaisseau. Je lui deman-
dai quelle raison il avoit de se
désespérer ainsi. Hélas ! Sire ,
me répondit-il , la tempête que
nous avons essuyée nous a telle-
ment égaré de notre route , que
demain à midi , nous nous trou-
verons près de cette noirceur ,
qui n'est autre chose que la
Montagne noire : & cette Mon-
tagne noire est une mine d'Ai-
man , qui dès à présent attire
toute votre Flotte , à cause des
cloux & des ferremens qui en-
trent dans la structure des Vais-
seaux. Lors que nous en serons
demain à une certaine distance ,
la force de l'Aiman sera si vio-
lente , que tous les cloux se déta-
cheront , & iront se coller con-
tre la Montagne : Vos Vaisseaux
se dissoudront , & seront sub-
mergez. Comme l'Aiman a la
vertu d'attirer le fer à soi , & de
se

se fortifier par cette attraction, cette Montagne, du côté de la Mer, est couverte des cloux d'une infinité de Vaisseaux qu'elle a fait périr ; ce qui conserve & augmente en même tems cette vertu.

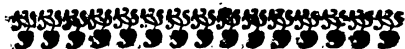
Cette Montagne, poursuit le Pilote, est très escarpée ; & au sommet, il y a un Dôme de bronze fin, soutenu de colonnes de même métal : au haut du Dôme paroît un cheval aussi de bronze, sur lequel est un Cavalier qui a la poitrine couverte d'une plaque de plomb, sur laquelle sont gravés des caractères talismaniques. La tradition, Sire, ajouta-t-il, est, que cette Statue est la cause principale de la perte de tant de Vaisseaux & de tant d'hommes qui ont été submergez en cet endroit ; & qu'elle ne cessera d'être funeste à tous ceux qui auront le malheur d'en approcher, jusqu'à ce qu'elle soit renversée. Le

Le Pilote ayant tenu ce discours se remit à pleurer, & ses larmes excitèrent celles de tout l'équipage. Je ne doutai pas moi-même que je ne fusse arrivé à la fin de mes jours. Chacun ne laissa pas toutefois de songer à sa conservation ; & de prendre pour cela toutes les mesures possibles : & dans l'incertitude de l'événement, ils se firent tous Héritiers les uns des autres par un Testament en faveur de ceux qui se sauveroient.

Le lendemain matin , nous aperçûmes à découvert la Montagne noire , & l'idée que nous en avions conçûe, nous la fit paroître plus affreuse qu'elle n'étoit. Sur le midi, nous nous en trouvâmes si près , que nous éprouvâmes ce que le Pilote nous avoit prédit. Nous vîmes voler les cloux & tous les ferremens de la Flotte vers la Montagne, où , par la violence de l'attraction

traction ils se collèrent avec un bruit horrible. Les Vaisseaux s'entr'ouvrirent, & s'abîmèrent dans la Mer, qui étoit si haute en cet endroit, qu'avec la sonde nous n'aurions pû en découvrir la profondeur. Tous mes gens furent noyez ; mais Dieu eut pitié de moi, & permit que je me sauvasse en me saisissant d'une planche qui fut poussée par le vent droit au pied de la Montagne. Je ne me fis pas le moindre mal, mon bonheur m'ayant fait aborder à un endroit où il y avoit des degrez pour monter au sommet.

Schéhérazade vouloit poursuivre ce Conte ; mais le jour qui vint à paroître lui imposa silence. Le Sultan jugea bien par ce commencement que la Sultane ne l'avoit pas trompé. Ainsi, il n'y a pas lieu de s'étonner s'il ne la fit pas encore mourir ce jour là.



L I V. N U I T.

AU nom de Dieu, ma Sœur, s'écria le lendemain Dinarzade, si vous ne dormez pas, continuez, je vous en conjure, l'Histoire du troisième Calender. Ma chère Sœur, répondit Scheherazade, voici comment ce Prince la reprit.

A la vûë de ces degrez, dit-il, car il n'y avoit pas de terrain à droit ni à gauche où l'on pût mettre le pied, & par conséquent se sauver, je remerciai Dieu & invoquai son saint nom en commençant à monter. L'escalier étoit si roide & si difficile, que pour peu que le vent eût eu de violence, il m'auroit renversé & précipité dans la mer. Mais enfin j'arrivai jusqu'au haut sans accident: J'en-

tra

traî sous le Dôme, & me prosternant contre terre, je remerciai Dieu de la grace qu'il m'avoit faite.

Je passai la Nuit sous le Dôme; pendant que je dormois, un vénérable Vieillard s'aparut à moi, & me dit: Ecoute Agib: Lors que tu seras éveillé, creuse la terre sous tes pieds. Tu y trouveras un arc de bronze & trois flèches de plomb, fabriquées sous certaines constellations, pour délivrer le Genre humain de tant de maux qui le menacent. Tire les trois flèches contre la Statue: Le Cavalier tombera dans la Mer, & le cheval de ton côté, que tu enterreras au même endroit d'où tu as tiré l'arc & les flèches. Cela fait, la Mer s'enflera, & montera jusqu'au pied du Dôme, à la hauteur de la Montagne. Lors qu'elle y sera montée, tu verras aborder une chaloupe, où il n'y aura qu'un seul homme avec une

72 *Les mille & une Nuit*,
une à chaque main. Cet homme
era de bronze , mais différent de
celui que tu auras renversé. Em-
arque-toi avec lui sans pronon-
cer le nom de Dieu , & te laisse
conduire. Il te conduira en dix
jours dans une autre Mer , où tu
trouveras le moyen de retourner
chez toi sain & fauf , pourvû que,
comme je te l'ai déjà dit, tu ne
prononce pas le nom de Dieu
pendant tout ton Voyage.

Tel fut le discours du Vieillard.
D'abord que je fus éveillé , je me
sentai extrêmement consolé de
cette vision , & je ne manquai pas
de faire ce que le Vieillard m'avoit
commandé. Je déterrai l'arc & les
flèches , & les tirai contre le Ca-
valier. A la troisième flèche je le
renversai dans la Mer & le che-
val tomba de mon côté. Je l'en-
terrai à la place de l'arc & des
flèches , & dans cet intervalle ,

Mer s'enfla & s'éleva peu à
peu. Lors qu'elle fut arrivée au
pied

piéd du Dôme à la hauteur de la Montagne, je vis de loin sur la Mer une chaloupe qui venoit à moi. Je bénis Dieu, voyant que les choses succédoient conformément au songe que j'avois eu.

Enfin, la chaloupe aborda, & je vis l'homme de bronze tel qu'il m'avoit été dépeint. Je m'embarquai, & me gardai bien de prononcer le nom de Dieu. Je ne dis pas même un seul autre mot. Je m'assis, & l'homme de bronze recommença à ramer en s'éloignant de la Montagne. Il vogua sans discontinuer jusqu'au neuvième jour que je vis des Îles qui me firent espérer que je serois bien-tôt hors du danger que j'avois à craindre. L'excès de ma joye me fit oublier la défense qui m'avoit été faite; Dieu soit beni, dis-je alors, Dieu soit loué.

Je n'eus pas achevé ces paroles, que la chaloupe s'enfonça dans la Mer avec l'homme de bronze.

174 *Les mille & une Nuits,*
Je demeurai sur l'eau, & je nageai le reste du jour du côté de la terre, qui me parut la plus voisine. Une Nuit fort obscure succéda, & comme je ne savois plus où j'étois, je nageois à l'aventure. Mes forces s'épuisèrent à la fin, & je commençois à désespérer de me pouvoir sauver, lorsque le vent venant à se fortifier, une vague plus grosse qu'une Montagne me jeta sur une plage; où elle me laissa en se retirant. Je me hâtai aussi-tôt à prendre terre, de crainte qu'une autre vague ne me reprit, & la première chose que je fis fut de me dépouiller, d'exprimer l'eau de mon habit, & de l'étendre pour le faire sécher sur le sable qui étoit encore échauffé de la chaleur du jour.

Le lendemain le Soleil eut bientôt achevé de sécher mon habit. Je le repris, & m'avancai pour reconnoître où j'étois. Je n'eus pas marché long tems que je connus

nus que j'étois dans une petite Ile deserte fort agréable, où il y avoit plusieurs sortes d'arbres fruitiers & sauvages. Mais je remarquai qu'elle étoit considérablement éloignée de terre ; ce qui diminua fort la joye que j'avois d'être échapé de la Mer. Néanmoins, je me remettois à Dieu du soin de disposer de mon sort selon sa volonté, quand j'aperçûs un petit Bâtiment qui venoit de Terre-ferme à pleines voiles, & avoit la proue sur l'Ile où j'étois.

Comme je ne doutois pas qu'il n'y vint mouiller, & que j'ignorois si les gens qui étoient dessus seroient Amis, ou Ennemis, je crus ne devoir pas me montrer d'abord. Je montai sur un arbre fort touffu, d'où je pouvois impunément examiner leur contenance. Le Bâtiment vint se ranger dans une petite anse, où débarquèrent dix Esclaves qui por-

176 *Les mille & une Nuit ;*
toient une pèle & d'autres instrumens propres à remuer la terre. Ils marchèrent vers le milieu de l'Isle , où je les vis s'arrêter & remuer la terre quelque tems , & à leur action, il me parut qu'ils levèrent une trape. Ils retournèrent ensuite au Bâtiment , débarquèrent plusieurs fortes de provisions & de meubles , & en firent chacun une charge qu'ils portèrent à l'endroit où ils avoient remué la terre, & ils y descendirent. Ce qui me fit comprendre qu'il y avoit là un lieu souterrain. Je les vis encore une fois aller au Vaisseau , & en ressortir peu de tems après avec un Vieillard qui menoit avec lui un jeune Homme de quatorze ou quinze ans , très bien fait. Ils descendirent tous où la trape avoit été levée ; & quand ils furent remontez , qu'ils eurent abaissé la trape , qu'ils l'eurent recouverte de terre , & qu'ils reprirent le
che-

chemin de l'anle où étoit le Navire , je remarquai que le jeune Homme n'étoit pas avec eux ; d'où je conclus qu'il étoit resté dans le lieu souterrain ; circonstance qui me causa un extrême étonnement.

Le Vieillard & les Esclaves se rembarquèrent , & le bâtiment ayant remis à la voile , reprit la route de la Terre-ferme. Quand je le vis si éloigné que je ne pouvois être aperçû de l'équipage , je descendis de l'arbre , & me rendis promptement à l'endroit où j'avois vû remuer la terre. Je la remuai à mon tour , jusqu'à-ce que trouvant une pierre de deux ou trois pieds en quarré , je la levai , & je vis qu'elle couvroit l'entrée d'un escalier aussi de pierre. Je le descendis , & me trouvai au bas dans une grande chambre où il y avoit un tapis de pied & un Sofa garni d'un autre tapis & de

178 *Les mille & une Nuit*,
coussins d'une riche étote, où le
jeune Homme étoit assis avec un
éventail à la main. Je distinguai
toutes ces choses à la clarte de
deux bougies, aussi bien que
des fruits & des pots de fleurs
qu'il avoit près de lui.

Le jeune Homme fut effrayé
de ma vûë. Mais pour le rassu-
rer, je lui dis en entrant : Qui
que vous soyez, Seigneur, ne
craignez rien; un Roi & Fils de
Roi tel que je suis, n'est pas ca-
pable de vous faire la moindre in-
jure. C'est au contraire votre bon-
ne destinée qui a voulu aparem-
ment que je me trouvasse ici pour
vous tirer de ce tombeau, où il
semble qu'on vous ait enterré
tout vivant pour des raisons que
j'ignore. Mais ce qui m'embar-
rassé, & que je ne puis conce-
voir; car je vous dirai que j'ai
été témoin de tout ce qui s'est
passé depuis que vous êtes arrivé
dans cette Isle, c'est qu'il m'a
paru

paru que vous vous êtes laissé ensevelir dans ce lieu sans résistance..... Scheherazade se tut en cet endroit, & le Sultan se leva très impatient d'apprendre pour quoi ce jeune Homme avoit ainsi été abandonné dans une Ile déserte. Ce qu'il se promit d'entendre la Nuit suivante.



L V. N U I T.

DInarzade, lors qu'il en fut tems apella la Sultane: Si vous ne dormez pas, ma Soeur, lui dit-elle, je vous supplie de reprendre l'Histoire du troisième Calender. Scheherazade ne se le fit pas répéter; & la poursuivit de cette sorte.

Le jeune Homme, continuant le troisième Calender, se rassura à ces paroles, & me pria d'un air

riant de m'asseoir près de lui. Dès que je fus assis : Prince, me dit-il, je vais vous apprendre une chose qui vous surprendra par sa singularité. Mon Père est un Marchand Jouaillier qui a aquis de grands biens par son travail, & par son habileté dans sa profession. Il a un grand nombre d'Esclaves & de Commissionnaires, qui font des voyages par mer sur des Vaisseaux qui lui appartiennent, afin d'entretenir les correspondances qu'il a en plusieurs Cours où il fournit les Pierreries dont on a besoin.

Il y avoit long tems qu'il étoit marié sans avoir eu d'enfans, lors qu'il aprit en songe qu'il auroit un fils dont la vie néanmoins ne seroit pas de longue durée, ce qui lui donna beaucoup de chagrin à son réveil. Quelques jours après, ma Mère lui annonça qu'elle étoit grosse, & le tems qu'elle croyoit avoir conçu s'accordoit fort avec le
jour

jour du songe de mon Père. Elle accoucha de moi dans le terme des neuf mois, & ce fut une grande joye dans la Famille.

Mon Père qui avoit exactement observé le moment de ma naissance, consulta les Astrologues qui lui dirent : votre Fils vivra sans nul accident jusqu'à l'âge de quinze ans. Mais alors il courra risque de perdre la vie, & il sera difficile qu'il en échappe. Si néanmoins son bonheur veut qu'il ne périsse pas, sa vie sera de longue durée. C'est qu'en ce tems-là, ajoutèrent-ils, la Statuë équestre de bronze qui est au haut de la Montagne d'Aïman, aura été renversée dans la mer par le Prince Agib, fils du Roi Cassib ; & que les astres marquent que cinquante jours après, votre Fils doit être tué par ce Prince.

Comme cette prédiction s'accordoit avec le songe de mon

182 *Les mille & une Nuit ;*
Père, il en fut vivement frappé
& affligé. Il ne laissa pas pour-
tant de prendre beaucoup de soin
de mon éducation, jusqu'à cette
présente année, qui est la quin-
zième de mon âge. Il a pris
hier que depuis dix jours le Ca-
valier de bronze a été jeté dans
la mer par le Prince que je viens
de vous nommer. Cette nouvel-
le lui a coûté tant de pleurs &
causé tant d'alarmes, qu'il n'est
pas reconnoissable dans l'état où
il est.

Sur la prédiction des Astrolo-
gues, il a cherché les moyens
de tromper mon horoscope, &
de me conserver la vie. Il y a
long tems qu'il a pris la précau-
tion de faire bâtir cette demeu-
re, pour m'y tenir caché durant
cinquante jours, dès qu'il ap-
prendroit que la Statuë seroit
renversée. C'est pourquoi com-
me il a su qu'elle l'étoit depuis
dix jours, il est venu prompte-
ment

ment me cacher ici, & il a promis que dans quarante il viendra me reprendre. Pour moi, ajouta-t-il, j'ai bonne espérance, & je ne crois pas que le Prince Agi vienne me chercher sous terre au milieu d'une Isle deserte. Voilà Seigneur, ce que j'avois à vous dire.

Pendant que le Fils du Joueur me racontoit son Histoire je me moquois en moi-même des Astrologues qui avoient prédit que je lui ôteroïis la vie : & je me sentois si éloigné de vérifier la prédiction, qu'à peine eut-il achevé de parler, que je lui dis avec transport : Mon cher Seigneur, ayez de la confiance en la bonté de Dieu, & ne craignez rien. Comptez que c'étoit une dette que vous aviez à payer, que vous en êtes quitte dès à présent. Je suis ravi, après avoir fait naufrage, de me trouver heureusement ici pour vous com-

fencer

148 *Les mille & une Nuit* ;
tendre contre ceux qui vou-
droient attenter à votre vie. Je
ne vous abandonnerai pas durant
ces quarante jours que les vaines
conjectures des Astrologues
vous font appréhender. Je vous
rendrai pendant ce tems là tous
les services qui dépendront de
moi. Après cela je profiterai de
l'occasion de gagner la Terre-fer-
me en m'embarquant avec vous
sur votre bâtiment , avec la per-
mission de votre Père & la vô-
tre ; & quand je serai de retour
en mon Royaume , je n'oublierai
point l'obligation que je vous
aurai , & je tâcherai de vous en
témoigner ma reconnoissance ,
de la manière que je le devrai.

Je rassurai par ce discours le
Fils du Jouaillier & m'attirai sa
confiance. Je me gardai bien , de
peur de l'épouvanter , de lui di-
re que j'étois cet Agib qu'il crai-
gnoit , & je pris grand soin de
ne lui donner aucun soupçon.

Nous

Nous nous entretenîmes de plusieurs choses jusqu'à la nuit, je connus que le jeune Homme avoit beaucoup d'esprit. Nous mangâmes ensemble de ses provisions: Il en avoit une si grande quantité qu'il en auroit eu de reste au bout des quarante jours, quand il auroit eu d'autres hôtes que moi. Après le souper, nous continuâmes de nous entretenir quelque tems, & ensuite nous nous couchâmes.

Le lendemain à son lever, je lui présentai le bassin & l'eau. Il se lava; je préparai le dîner, & le servis quand il fut tems. Après le repas, j'inventai un jeu pour nous desennuyer, non seulement ce jour là, mais encore les suivans. Je préparai le souper de la même manière que j'avois aprêté le dîner. Nous soupâmes, & nous nous couchâmes comme le jour précédent.

Nous eûmes le tems de con-
traçter

186 *Les mille & une Nuit*,
traçter amitié ensemble. Je m'a-
perçûs qu'il avoit de l'inclination
pour moi , & de mon côté j'en
avois conçu une si forte pour
lui , que je me disois souvent à
moi-même , que les Astrologues
qui avoient prédit au Père que
son Fils seroit tué par mes mains ,
étoient des imposteurs ; & qu'il
n'étoit pas possible que je pusse
commettre une si méchante ac-
tion. Enfin , Madame , nous
passâmes trente-neuf jours le
plus agréablement du monde
dans ce lieu souterrain.

Le quarantième arriva. Le ma-
tin le jeune Homme en s'éveil-
lant , me dit avec un transport
de joye dont il ne fut pas maître :
Prince , me voila aujourd'hui au
quarantième jour & je ne suis pas
mort , grâces à Dieu , & à votre
bonne compagnie. Mon Père ne
manquera pas tantôt de vous en
marquer sa reconnoissance , & de
vous fournir tous les moyens &
tous

toutes les commoditez nécessaires pour vous en retourner dans votre Royaume. Mais en attendant, ajouta-t-il, je vous supplie de vouloir bien faire chauffer de l'eau pour me laver tout le corps dans le bain portatif; Je veux me dégraisser, & changer d'habit pour mieux recevoir mon Père.

Je mis de l'eau sur le feu, & lors qu'elle fut tiède, j'en remplis le bain portatif. Le jeune Homme se mit dedans: Je le lavai & le frotai moi-même. Il en sortit ensuite, se coucha dans son lit que j'avois préparé, & je le couvris de la couverture. Après qu'il se fut reposé, & qu'il eût dormi quelque tems: Mon Prince, me dit-il, obligez-moi de m'apporter un melon & du sucré, que j'en mange pour me rafraîchir.

De plusieurs melons qui nous restoient, je choisis le meilleur, & le mis dans un plat; & comme
me

188 *Les mille & une Nuit*,
me je ne trouvois pas de couteau
pour le couper, je demandai au
jeune Homme s'il ne savoit pas
où il y en avoit: Il y en a un, me
répondit-il, sur cette corniche au
dessus de ma tête. Effectivement
j'y en aperçûs un; mais je me
pressai si fort pour le prendre, &
dans le tems que je l'avois à la
main, mon pied s'embarassa de
forte dans la couverture, que je
tombai & glissai si malheureuse-
ment sur le jeune Homme, que
je lui enfongai le couteau dans le
cœur. Il expira dans le moment.

A ce spectacle, je poussai des
cris épouvantables. Je me frappai
la tête, le visage, & la poitrine:
Je déchirai mon habit, & me jet-
tai par terre avec une douleur &
des regrets inexprimables. Hélas!
m'écriai-je, il ne lui restoit que
quelques heures pour être hors
du danger contre lequel il avoit
cherché un azile; & dans le tems
que je compte moi-même que le
péril

péril est passé, c'est alors que je deviens son assassin, & que je rends la prédiction véritable. Mais, Seigneur, ajoutai-je, en levant la tête & les mains au Ciel, je vous en demande pardon, & si je suis coupable de sa mort, ne me laissez pas vivre plus long tems.

Scheherazade voyant paroître le jour en cet endroit, fut obligée d'interrompre ce récit funeste. Le Sultan des Indes en fût ému, & se sentant quelque inquiétude sur ce que deviendrait après cela le Calender, il se garda bien de faire mourir ce jour-là Scheherazade, qui seule pouvoit le tirer de peine.



LVI. NUIT.

DInarzade, suivant sa coutume, éveilla la Sultane le
len-

196 *Les mille & une Nuit* ,
lendemain : Si vous ne dormez
pas, ma Sœur, lui dit-elle, je
vous prie de nous raconter ce qui
se passa après la mort du jeune
Homme, Scheherazade prit aussi-
tôt la parole, & parla de cette sorte.
.. Madame, poursuivit le troisié-
me Calender en s'adressant à Zo-
béide, après le malheur qui ve-
noit de m'arriver, j'aurois reçu
la mort sans frayeur, si elle s'é-
toit présentée à moi. Mais, le
mal, ainsi que le bien, ne nous
arrive pas toujours lors que nous
le souhaitons.

Néanmoins, faisant réflexion
que mes larmes & ma douleur
ne feroient pas revivre le jeune
Homme, & que les quarante
jours finissant, je pouvois être
surpris par son Père, je sortis de
cette demeure souterraine, &
montai au haut de l'escalier. J'a-
baissai la grosse pierre sur l'entrée,
& la couvris de terre.

J'eus à peine achevé, que por-
tant

tant lavûë sur la mer du côté de Terre-ferme ; j'aperçûs le bâtiment qui venoit reprendre le jeune Homme. Alors me consultant sur ce que j'avois à faire, je dis en moi-même : Si je me fais voir, le Vieillard ne manquera pas de me faire arrêter & massacrer peut-être par ses Esclaves, quand il aura vû son Fils dans l'état où je l'ai mis. Tout ce que je pourrai alléguer pour me justifier, ne le persuadera point de mon innocence. Il vaut mieux, puis que j'en ai le moyen, me soustraire à son ressentiment que de m'y exposer.

Il y avoit près du lieu souterrain un gros arbre dont l'épais feuillage me parut propre à me cacher. J'y montai, & je ne me fus pas plutôt placé de manière que je ne pouvois être aperçû, que je vis aborder le bâtiment au même endroit que la première fois.

Le

Le Vieillard & les Esclaves débarquèrent bien-tôt & s'avancèrent vers la demeure souterraine d'un air qui marquoit qu'ils avoient quelque espérance; mais lors qu'ils virent la terre nouvellement remuée, ils changèrent de visage, & particulièrement le Vieillard. Ils levèrent la pierre & descendirent. Ils appelèrent le jeune Homme par son nom; il ne répond point; leur crainte redouble; ils le cherchent, & le trouvent enfin étendu sur son lit, avec le couteau au milieu du cœur; car je n'avois pas eu le courage de l'ôter. A cette vûë, ils poussèrent des cris de douleur, qui renouvelèrent la mienne: Le Vieillard en tomba évanoui: Ses Esclaves, pour lui donner de l'air, le portèrent en haut entre leurs bras, & le posèrent au pied de l'arbre où j'étois. Mais malgré tous leurs soins, ce malheureux Père demeura

neura long tems en cet état ,
& leur fit plus d'une fois des-
espérer de sa vie.

Il revint toutefois de ce long
évanouissement. Alors les Es-
claves apportèrent le corps de son
Fils , revêtu de ses plus beaux
habillemens , & dès que la fosse
qu'on lui faisoit , fût achevée ,
on l'y descendit. Le Vieillard
soutenu par deux Esclaves , &
le visage baigné de larmes , lui
jeta , le premier , un peu de
terre ; après quoi les Esclaves
en comblèrent la fosse.

Cela étant fait , l'ameuble-
ment de la demeure souterraine
fut enlevé , & embarqué avec le
reste des provisions. Ensuite le
Vieillard accablé de douleur ,
ne pouvant se soutenir , fut mis
sur une espèce de brancard , &
transporté dans le Vaisseau , qui
remit à la voile. Il s'éloigna
de l'Isle en peu de tems , & je
le perdis de vûe.

Le jour qui éclaircit déjà l'Apartement du Sultan des Indes, obligea Scheherazade à s'arrêter en cet endroit. Schahriar se leva à son ordinaire, & par la même raison que le jour précédent, prolongea encore la vie de la Sultane, qu'il laissa avec Dinarzade.



LVII. NUIT.

LE lendemain avant le jour, Dinarzade adressa ces paroles à la Sultane : Ma chère Sœur, si vous ne dormez pas, je vous prie de poursuivre les Aventures du troisième Calender. Hé bien, ma Sœur, répondit Scheherazade, vous saurez que ce Prince continua de les raconter ainsi à Zobéide, & à sa Compagnie.

Après le départ, dit-il, du Vieillard, de ses Esclaves, & du Na.

Navire, je restai seul dans l'Isle : je passois la nuit dans la demeure souterraine qui n'avoit pas été rebouchée ; & le jour je me promenois autour de l'Isle, & m'arrêtois dans les endroits les plus propres à prendre du repos, quand j'en avois besoin.

Je menai cette vie ennuyeuse pendant un mois. Au bout de ce tems-là je m'aperçûs que la Mer diminuoit considérablement, & que l'Isle devenoit plus grande ; il sembloit que la terre s'approchoit. Effectivement les eaux devinrent si basses, qu'il n'y avoit plus qu'un petit trajet de Mer entre moi & la Terre-ferme. Je le traversai, & n'eus de l'eau presque qu'à mi-jambes. Je marchai si long tems sur la plage & sur le sable, que j'en fus très fatigué. A la fin je gagnai un terrain plus ferme, & j'étois déjà assez éloigné de la Mer, lors que je vis fort loin au

196 *Les mille & une Nuits* ,
devant de moi comme un grand
feu. Ce qui me donna quelque
joye. Je trouverai quelqu'un ,
disois-je ; & il n'est pas possible ,
que ce feu se soit allumé de lui-
même. Mais à mesure que je
m'en aprochois , mon erreur se
dissipoit , & je reconnus bien-tôt
que ce que j'avois pris pour du
feu , étoit un Château de cuivre
rouge , que les rayons du Soleil
faisoient paroître de loin com-
me enflammé.

Je m'arrêtai près de ce Châ-
teau , & m'assis , autant pour en
considérer la structure admira-
ble , que pour me remettre un
peu de ma lassitude. Je n'avois
pas encore donné à cette mai-
son magnifique toute l'attention
qu'elle méritoit , quand j'aperçus
dix jeunes Hommes fort bien
faits , qui paroissoient venir de la
promenade. Mais ce qui me pa-
rut assez surprenant , ils étoient
tous borgnes de l'œil droit. Ils
accom-

accompagnoient un Vieillard ,
d'une taille haute , & d'un air
vénérable.

J'étois étrangement étonné de
rencontrer tant de borgnes à la
fois , & tous privez du même
œil : Dans le tems que je cher-
chois dans mon esprit par quelle
Avanture ils pouvoient être as-
semblez ; ils m'abordèrent , &
me témoignèrent de la joye. A-
près les premiers complimens ,
ils me demandèrent ce qui m'a-
voit amené là. Je leur répondis
que mon Histoire étoit un peu
longue , & que s'ils vouloient
prendre la peine de s'asseoir , je
leur donnerois la satisfaction
qu'ils souhaitoient. Ils s'assirent,
& je leur racontai ce qui m'étoit
arrivé depuis que j'étois sorti de
mon Royaume jusqu'alors ; ce qui
leur causa une grande surprise.

Après que j'eus achevé mon dis-
cours, ces jeunes Seigneurs me
prièrent d'entrer avec eux dans

198 *Les mille & une Nuit*,
le Château. J'acceptai leur offre;
nous traversâmes une enfilade
de Salles, d'Antichambres, de
Chambres, & de Cabinets fort
proprement meublez, & nous
arrivâmes dans un grand Salon,
où il y avoit en rond dix petits
Sofas bleux, & séparez, tant pour
s'asseoir & se reposer le jour, que
pour dormir la Nuit. Au milieu
de ce rond étoit un onzième Sofa
moins élevé, & de la même cou-
leur, sur lequel se plaça le Vieil-
lard dont on a parlé: & les jeunes
Seigneurs s'assirent sur les dix
autres.

Comme chaque Sofa ne pou-
voit tenir qu'une personne, un
de ces jeunes Gens me dit: Ca-
marade, asseyez-vous sur le ta-
pis au milieu de la place, & ne
vous informez de quoi que ce soit
qui nous regarde, non plus que
du sujet pourquoi nous sommes
tous borgnes de l'œil droit, con-
tentez-vous de voir, & ne por-
tez

tez pas plus loin v^otre curiosité.

Le Vieillard ne demeura pas long tems assis : Il se leva , & sortit , mais il revint quelques momens après , apportant le souper des dix Seigneurs auxquels il distribua à chacun sa portion en particulier. Il me servit aussi la mienne , que je mangeai seul à l'exemple des autres : Et sur la fin du repas, le même Vieillard nous présenta une tasse de vin à chacun.

Mon Histoire leur avoit paru si extraordinaire qu'ils me la firent répéter à l'issue du souper, & elle donna lieu à un entretien qui dura une grande partie de la Nuit. Un des Seigneurs faisant réflexion qu'il étoit tard, dit au Vieillard : Vous voyez qu'il est tems de dormir , & vous ne nous apportez pas de quoi nous acquitter de nôtre devoir. A ces mots , le Vieillard se leva & entra dans un Cabinet d'où il apporta sur sa tête dix bassins , l'un après l'autre ,

200 *Les mille & une Nuit*,
tous couverts d'une étoffe bleuë;
il en posa un avec un flambeau
devant chaque Seigneur.

Ils découvrirent leurs bassins,
dans lesquels il y avoit de la cen-
dre, du charbon en poudre & du
noir à noircir. Ils mêlèrent tou-
tes ces choses ensemble, & com-
mencèrent à s'en froter & bar-
bouiller le visage de manière
qu'ils étoient affreux à voir. A-
près s'être noircis de la sorte, ils
se mirent à pleurer, à se lamenter,
& à se fraper la tête & la poitrine
en criant sans cesse: *Voilà le fruit de
notre oisiveté, & de nos débauches!*

Ils passèrent presque toute la
Nuit dans cette étrange occupa-
tion! Ils la cessèrent enfin; après
quoi le Vieillard leur apporta de
l'eau dont ils se lavèrent le visage
& les mains. Ils quitèrent aussi
leurs habits, qui étoient gâtez, &
en prirent d'autres: De sorte qu'il
ne paroissoit point qu'ils eussent
rien fait des choses étonnantes
dont

dont je venois d'être spectateur.

Jugez , Madame , de la contrainte où j'avois été durant tout ce tems-là. J'avois été mille fois tenté de rompre le silence que ces Seigneurs m'avoient imposé pour leur faire des questions , & il me fut impossible de dormir le reste de la Nuit.

Le jour suivant , d'abord que nous fûmes levez , nous sortîmes pour prendre l'air , & alors je leur dis : Seigneurs , je vous déclare que je renonce à la loi que vous me prescrivîtes hier au soir : je ne puis l'observer : vous êtes des gens sages , & vous avez tous de l'esprit infiniment ; vous me l'avez fait assez connoître : Néanmoins , je vous ai vû faire des actions dont toutes autres personnes que des Insensés ne peuvent être capables. Quelque malheur qui puisse m'arriver , je ne saurois m'empêcher de vous demander pourquoi vous vous êtes bar-

202 *Les mille & une Nuits*;
bouillé le visage de cendres, de
charbon & de noir à noircir; &
enfin, pourquoi vous n'avez tous
qu'un œil; il faut que quelque
chose de singulier en soit la cau-
se; c'est pourquoi, je vous con-
jure de satisfaire ma curiosité. A
des instances si pressantes, ils ne
répondirent rien, sinon que les
demandes que je leur faisois, ne
me regardoient pas; que je n'y
avois point le moindre intérêt,
& que je demeurasse en repos.

Nous passâmes la journée à
nous entretenir de choses indif-
férentes; & quand la Nuit fut
venue, après avoir tous soupé
séparément, le Vieillard apporta
encore les bassins bleux, les jeu-
nes Seigneurs se barbouillèrent,
ils pleurèrent, se frapèrent, &
crièrent; *Voilà le fruit de notre oi-
siveté, & de nos débauches!* Ils firent
le lendemain, & les Nuits
suivantes, la même action.

A la fin, je ne pus résister à
ma

ma curiosité , & je les priai très sérieusement de la contenter , ou de m'enseigner par quel chemin je pourrois retourner dans mon Royaume , car je leur dis qu'il ne m'étoit pas possible de demeurer plus long tems avec eux , & d'avoir toutes les Nuits un spectacle si extraordinaire , sans qu'il me fût permis d'en savoir les motifs.

Un des Seigneurs me répondit pour tous les autres : Ne vous étonnez pas de nôtre conduite à vôtre égard , si jusqu'à présent nous n'avons pas cédé à vos prières , ce n'a été que par pure amitié pour vous épargner le chagrin d'être réduit au même état où vous nous voyez. Si vous voulez bien éprouver nôtre malheureuse destinée , vous n'avez qu'à parler , nous allons vous donner la satisfaction que vous nous demandez. Je leur dis que j'étois résolu à tout événement. Encore une fois, reprit le même

me Seigneur , nous vous conseillons de modérer vôtre curiosité : Il y va de la perte de vôtre œil droit. Il n'importe , repartis-je , je vous déclare que si ce malheur m'arrive , je ne vous en tiendrai pas coupables , & que je ne l'imputerai qu'à moi-même.

Il me représenta encore que quand j'aurois perdu un œil , je ne devois point espérer de demeurer avec eux , supposé que j'eusse cette pensée , parce que leur nombre étoit complet , & qu'il ne pouvoit pas être augmenté. Je leur dis que je me ferois un plaisir de ne me séparer jamais d'aussi honnêtes gens qu'eux ; mais que si c'étoit une nécessité , j'étois prêt encore à m'y soumettre , puis qu'à quelque ~~point~~ que ce fût , je souhaitois qu'ils m'accordassent ce que je leur demandois.

Les dix Seigneurs voyant que j'étois inébranlable dans ma résolution ,

solution , prirent un mouton qu'ils égorgèrent , & après lui avoir ôté la peau , ils me présentèrent le couteau dont ils s'étoient servi , & me dirent : Prenez ce couteau , il vous servira dans l'occasion que nous vous dirons bientôt. Nous allons vous coudre dans cette peau , dont il faut que vous vous envelopiez : ensuite nous vous laisserons sur la place , & nous nous retirerons. Alors un oiseau d'une grosseur énorme , qu'on appelle Roc , paroîtra dans l'air , & vous prenant pour un mouton , fondra sur vous , & vous enlèvera jusqu'aux nuës ; mais que cela ne vous épouvante pas : Il reprendra son vol vers la terre , & vous posera sur la cime d'une montagne. D'abord que vous vous sentirez à terre , fendez la peau avec le couteau , & vous dévelopez. Le Roc ne vous aura pas plutôt vû qu'il s'envolera de peur , & vous laissera libre.

206 *Les mille & une Nuit ;*

Ne vous arrêtez point ; marchez jusqu'à ce que vous arriviez à un Château d'une grandeur prodigieuse , tout couvert de Plaques d'or , de grosses Emeraudes , & d'autres Pierreries fines. Présentez-vous à la porte , qui est toujours ouverte , & entrez. Nous avons été dans ce Château , vous tant que nous sommes ici. Nous ne vous disons rien de ce que nous y avons vu , ni de ce qui nous y est arrivé ; vous l'apprendrez par vous-même. Ce que nous pouvons vous dire , c'est qu'il nous en coûte à chacun notre oeil droit ; & la pénitence dont vous êtes témoin , est une chose que nous sommes obligez de faire pour y avoir été. L'Histoire de chacun de nous en particulier est remplie d'aventures extraordinaires & on en feroit un gros Livre ; mais nous ne pouvons vous en dire davantage.

En achevant ces mots , Scheherazade

razade interrompit son Conte, & dit au Sultan des Indes, Sire, comme ma Sœur m'a réveillée aujourd'hui un peu plutôt que de coutume, je commençois à craindre d'ennuyer vôtre Majesté ; mais voila le jour qui paroît à propos, & m'impose silence. La curiosité de Schahriar l'emporta encore sur le serment cruel qu'il avoit fait.



LVIII. NUIT.

DInarzade ne fut pas si matineuse cette Nuit que la précédente, elle ne laissa pas néanmoins d'appeler la Sultane avant le jour : Si vous ne dormez pas, ma Sœur, lui dit-elle, je vous prie de continuer l'Histoire du troisième Calender. Scheherazade la poursuivit ainsi, en faisant toujours parler le Calender à Zobeïde.

Ma

Madame, un des dix Seigneurs borgnes, m'ayant tenu le discours que je viens de vous rapporter; je m'envelopai dans la peau du mouton, faisi du couteau qui m'avoit été donné; & après que les jeunes Seigneurs eurent pris la peine de me coudre dedans, ils me laissèrent sur la place, & se retirèrent dans leur Salon. Le Roc, dont ils m'avoient parlé, ne fut pas long tems à se faire voir: il fondit sur moi, me prit entre ses griffes, comme un mouton, & me transporta au haut d'une Montagne.

Lors que je me sentis à terre, je ne manquai pas de me servir du couteau, je fendis la peau, me développai, & parus devant le Roc, qui s'envola dès qu'il m'aperçût. Ce Roc est un oiseau blanc, d'une grandeur & d'une grosseur monstrueuse: pour la force, elle est telle, qu'il enlève les Eléphants dans les

les plaines, & les porte sur le sommet des Montagnes, où il en fait sa pâture.

Dans l'impatience que j'avois d'arriver au Château, je ne perdis pas de tems; & je pressai si bien qu'en moins d'une demi-journée je m'y rendis, & je puis dire que je le trouvai encore plus beau qu'on ne me l'avoit décrit.

La Porte étoit ouverte; j'entrai dans une Cour ~~quarrée &~~ ^{quarrée &} vaste, qu'il y avoit autour quatrevingt-dix-neuf Portes de bois de sandal & d'aloës, & une d'Or; sans compter celles de plusieurs escaliers magnifiques qui conduisoient aux Apartemens d'en-haut, & d'autres encore que je ne voyois pas. Les cent que je dis, donnoient entrée dans des Jardins ou des Magazins remplis de richesses, ou enfin dans des lieux qui renfermoient des choses surprenantes à voir.

Je

Je vis en face une Porte ouverte, par où j'entrai dans un grand Salon, où étoient quarante jeunes Dames d'une beauté si parfaite, que l'imagination même ne sauroit aller au delà. Elles étoient habillées très magnifiquement. Elles se levèrent toutes ensemble, si-tôt qu'elles m'aperçurent; & sans attendre mon compliment, elles me dirent avec de grandes démonstrations de joye : Brave Seigneur, soyez le bien venu : & une d'entr'elles prenant la parole pour les autres : Il y a long tems, dit-elle, que nous attendions un Cavalier comme vous : Votre air nous marque assez que vous avez toutes les bonnes qualitez que nous pouvons souhaiter; & nous espérons que vous ne trouverez pas nôtre compagnie désagréable & indigne de vous.

Après beaucoup de résistance de ma part, elles me forcèrent de

de m'asseoir dans une place un peu élevée au dessus des leurs : & comme je témoignois que cela me faisoit de la peine : C'est votre place, me dirent-elles, vous êtes de ce moment nôtre Seigneur, nôtre Maître, & nôtre Juge ; & nous sommes vos Esclaves , prêtes à recevoir vos commandemens.

Rien au monde , Madame ; ne m'étonna tant que l'ardeur & l'empressement de ces Belles Filles à me rendre tous les services imaginables. L'une apporta de l'eau chaude & me lava les pieds ; une autre me versa de l'eau de senteur sur les mains ; celles-ci apportèrent tout ce qui étoit nécessaire pour me faire changer d'habillement ; celles - là servirent une Collation magnifique ; & d'autres enfin se présentèrent le verre à la main , prêtes à me verser d'un vin délicieux : & tout cela s'exécutoit sans confusion,

212 *Les mille & une Nuit*,
sion, avec un ordre, une union
admirable; & des manières dont
j'étois charmé. Je bus & man-
geai: après quoi toutes les Da-
mes s'étant placées autour de
moi, me demandèrent une Re-
lation de mon Voyage. Je leur
fis un détail de mes Aventures,
qui dura jusqu'à l'entrée de la
Nuit.

Scheherazade s'étant arrêtée
en cet endroit; Sa Soeur lui en
demanda la raison. Ne voyez-
vous pas bien qu'il est jour, ré-
pondit la Sultane; pourquoi ne
m'avez-vous pas plutôt éveillée?
Le Sultan à qui l'arrivée du Ca-
lender au Palais des quarante
belles Dames promettoit d'a-
gréables choses, ne voulant pas
se priver du plaisir de les enten-
dre, différa encore la mort de
la Sultane.



LIX. NUIT.

DInarzade ne fut pas plus diligente cette Nuit que la dernière ; & il étoit presque jour , lors qu'elle dit à la Sultane : Ma chère Sœur , si vous ne dormez pas , je vous supplie de m'apprendre ce qui se passa dans le beau Château où vous nous laissâtes hier . Je vais vous le dire , répondit Scheherazade ; & s'adressant au Sultan : Sire , poursuivit-elle , le Prince Calender reprit ainsi sa Narration dans ces termes .

Lors que j'eus achevé de raconter mon Histoire aux quarante Dames , quelques-unes de celles qui étoient assises le plus près de moi , demeurèrent pour m'entretenir , pendant que d'autres voyant qu'il étoit Nuit , se levèrent pour aller querir des
bou-

214 *Les mille & une Nuit*,
bougies. Elles en apportèrent
une prodigieuse quantité, qui
répara merveilleusement la clar-
té du jour; mais elles les dispo-
sèrent avec tant de symétrie,
qu'il sembloit qu'on n'en pou-
voit moins souhaiter.

D'autres Dames servirent une
Table de fruits secs, de confitu-
res, & d'autres mets propres à
boire, & garnirent un buffet de
plusieurs sortes de vins & de li-
queurs: & d'autres enfin paru-
rent avec des instrumens de mu-
sique. Quand tout fut prêt, elles
m'invitèrent à me mettre à Ta-
ble. Les Dames s'y assirent avec
moi: & nous y demeurâmes al-
lez long tems. Celles qui de-
voient jouer des instrumens &
les accompagner de leur voix, se
levèrent, & firent un Concert
charmant. Les autres commen-
cèrent une espèce de Bal, & dan-
sèrent deux à deux les unes après
les autres, de la meilleure grace
du monde.

II

Il étoit plus de minuit lors que tous ces divertissemens finirent. Alors une des Dames, prenant la parole, me dit : Vous êtes fatigué du chemin que vous avez fait aujourd'hui : il est tems que vous vous reposiez. Votre Appartement est préparé ; mais avant que de vous y retirer , choisissez de nous toutes celle qui vous plaira davantage , & la menez coucher avec vous. Je répondis que je me garderois bien de faire le choix qu'elles me proposoient ; qu'elles étoient toutes également belles , spirituelles , dignes de mes respects & de mes services ; & que je ne commettrois pas l'incivilité d'en préférer une aux autres.

La même Dame qui m'avoit parlé reprit : Nous sommes très persuadées de votre honnêteté ; & nous voyons bien que la crainte de faire naître de la jalousie entre nous vous retient : mais que
cette

216 *Les mille & une Nuit*,
cette discretion ne vous arrête
pas : nous vous avertissons que le
bonheur de celle que vous choi-
sirez ne fera point de jalouses ; car
nous sommes convenuës que tous
les jours , nous aurons l'une après
l'autre le même honneur : &
qu'au bout des quarante jours ce
sera à recommencer. Choisissez
donc librement , & ne perdez
pas un tems que vous devez don-
ner au repos dont vous avez be-
soin.

Il falut céder à leurs instances :
Je presentai la main à la Dame
qui portoit la parole pour les au-
tres. Elle me donna la sienne , &
on nous conduisit à un Aparte-
ment magnifique. On nous y lais-
sa seuls , & les autres Dames se
retirèrent dans les leurs..... Mais
il est jour, Sire, dit Scheheraza-
de au Sultan, & vôtre Majesté
voudra bien me permettre de lais-
ser le Prince Calender avec sa
Dame. *Schahriar* ne répondit
rien,

rien, mais il dit en lui-même en se levant : il faut avouër que le Conte est parfaitement beau : J'aurois le plus grand tort du monde de ne me pas donner le loisir de l'entendre jusqu'à la fin.



LX. NUIT.

DInarzade , sur la fin de la Nuit suivante, ne manqua pas d'adresser ces paroles à la Sultane: si vous ne dormez pas , ma Soeur , je vous prie de nous raconter la suite de la merveilleuse Histoire du troisiéme Calender. Très volontiers , répondit Scheherazade ; voici de quelle manière le Prince en reprit le fil.

J'avois , dit-il , à peine achevé de m'habiller le lendemain , que les trente-neuf autres Dames vinrent dans mon Appartement tou-

tes parées autrement que le jour précédent. Elles me souhaitèrent le bon jour, & me demandèrent des nouvelles de ma santé. Ensuite elles me conduisirent au bain, où elles me lavèrent elles-mêmes, & me rendirent, malgré moi, tous les services dont on y a besoin: & lors que j'en sortis, elles me firent prendre un autre habit qui étoit encore plus magnifique que le premier.

Nous passâmes la journée presque toujours à Table, & quand l'heure de se coucher fut venue, elles me prièrent encore de choisir une d'entr'elles pour me tenir Compagnie. Enfin, Madame, pour ne vous point ennuyer en répétant toujours la même chose, je vous dirai que je passai une année entière avec les quarante Dames, en les recevant dans mon lit l'une après l'autre, & que pendant tout ce tems là cette vie voluptueuse ne fut point interrompue.

rompuë par le moindre chagrin.

Au bout de l'année rien ne pouvoit me surprendre davantage, les quarante Dames, au lieu de se présenter à moi avec leur gayeté ordinaire, & me demander comment je me portois, entrèrent un matin dans mon Appartement les jouës baignées de pleurs. Elles vinrent m'embrasser tendrement l'une après l'autre, en me disant: Adieu, cher Prince, Adieu, il faut que nous vous quittons.

Leurs larmes m'attendrirent. Je les suppliai de me dire le sujet de leur affliction, & de cette séparation dont elles me parloient: Au nom de Dieu, mes Belles Dames, ajoutai-je, apprenez-moi s'il est en mon pouvoir de vous consoler, & si mon secours vous est inutile. Au lieu de me répondre précisément: plutôt à Dieu, dirent-elles, que nous ne vous eussions jamais vû, ni connu; plusieurs Cavaliers, avant vous,

220 *Les mille & une Nuit* ,
nous ont fait l'honneur de nous
visiter ; mais pas un n'avoit cet-
te grace , cette douceur , cet en-
jouement , & ce mérite que vous
avez. Nous ne savons comment
nous pourrons vivre sans vous.
En achevant ces paroles elles re-
commencèrent à pleurer amère-
ment. Mes aimables Dames , re-
pris-je , de grace ne me faites pas
languir davantage : dites-moi la
cause de votre douleur. Hélas !
répondirent-elles , quel autre
sujet seroit capable de nous affli-
ger , que la nécessité de nous sé-
parer de vous ? Peut-être ne vous
reverrons-nous jamais ! si pour-
tant vous le vouliez bien , & si
vous aviez assez de pouvoir sur
vous pour cela , il ne seroit pas
impossible de nous rejoindre.
Mes Dames , repartis-je , je ne
comprends rien à ce que vous di-
tes ; je vous prie de me parler
plus clairement.

Hé bien , dit une d'elles , pour
vous

vous satisfaire, nous sommes toutes Princesses, Filles de Rois. Nous vivons ici ensemble avec l'agrément que vous avez vû ; mais au bout de chaque année, nous sommes obligées de nous absenter pendant quarante jours pour des devoirs indispensables, ce qu'il ne nous est pas permis de révéler : après quoi nous revenons dans ce Château. L'année finit hier, il faut que nous vous quittons aujourd'hui : c'est ce qui fait le sujet de notre affliction. Avant que de partir, nous vous laissons les clefs de toutes choses, particulièrement celles des cent Portes, où vous trouverez de quoi contenter votre curiosité, & adoucir votre solitude pendant notre absence. Mais pour votre bien & pour notre intérêt particulier, nous vous recommandons de vous abstenir d'ouvrir la Porte d'or. Si vous l'ouvrez, nous ne vous reverrons ja-

222 *Les mille & une Nuit*,
mais, & la crainte que nous en
avons, augmente nôtre douleur.
Nous espérons que vous profite-
rez de l'avis que nous vous don-
nons. Il y va de vôtre repos, &
du bonheur de vôtre vie : pre-
nez-y garde ; si vous cédiez à vô-
tre indiscrete curiosité, vous vous
feriez un tort considérable. Nous
vous conjurons donc de ne pas
commettre cette faute, & de
nous donner la consolation de
vous retrouver ici dans quarante
jours. Nous emporterions bien
la Clef de la Porte d'or avec
nous ; mais ce seroit faire une of-
fense à un Prince tel que vous,
que de douter de sa discrétion,
& de sa retenue.

Scheherazade vouloit conti-
nuer, mais elle vit paroître le
jour. Le Sultan, curieux de sa-
voir ce que feroit le Calender
seul dans le Château après le de-
part des quarantes Dames, re-
mit au jour suivant à s'en éclair-
cir.



LXI. NUIT.

L'Officieuse Dinarzade s'étant réveillée assez long tems avant le jour, apella la Sultane : Si vous ne dormez pas, ma Soeur, lui dit-elle, songez qu'il est tems de raconter au Sultan nôtre Seigneur la suite de l'Histoire que vous avez commencée. Scheherazade alors s'adressant à Schahriar, lui dit : Sire, Votre Majesté saura que le Calender pour suivit ainsi son Histoire.

Madame, dit-il, le discours de ces belles Princesses, me causa une véritable douleur. Je ne manquai pas de leur témoigner que leur absence me causoit beaucoup de peine, & je les remerciai des bons avis qu'elles me donnoient. Je les assurai que j'en profiterois, & que je ferois des

choses encore plus difficiles pour me procurer le bonheur de passer le reste de mes jours avec des Dames d'un si rare mérite. Nos adieux furent des plus tendres : Je les embrassai toutes l'une après l'autre : elles partirent ensuite & je restai seul dans le Château.

L'agrément de la Compagnie, la bonne chère, les concerts, les plaisirs, m'avoient tellement occupé durant l'année, que je n'avois pas eu le tems, ni la moindre envie de voir les merveilles qui pouvoient être dans ce Palais enchanté. Je n'avois pas fait même attention à mille objets admirables que j'avois tous les jours devant les yeux, tant j'avois été charmé de la beauté des Dames, & du plaisir de les voir uniquement occupées du soin de me plaire. Je fus sensiblement affligé de leur départ, & quoi que leur absence ne dût être que de quarante jours,

jours, il me parut que j'allois passer un siècle sans elles.

Je me promettois bien de ne pas oublier l'avis important qu'elles m'avoient donné de ne pas ouvrir la Porte d'or ; mais comme à cela près , il m'étoit permis de satisfaire ma curiosité, je pris la première des Clefs des autres Portes , qui étoient rangées par ordre.

J'ouvris la première Porte, & j'entrai dans un Jardin fruitier auquel je croi que dans l'Univers il n'y en a point qui soit comparable. Je ne pense pas que celui que nôtre Religion nous promet après la mort puisse le surpasser. La symétrie , la propreté , la disposition admirable des arbres , l'abondance & la diversité des fruits de mille espèces inconnuës , leur fraîcheur , leur beauté, tout ravissoit ma vûë. Je ne dois pas négliger, Madame , de vous faire remarquer que ce Jardin délicieux étoit arrosé d'u-

226 *Les mille & une Nuit*,
ne manière fort singulière : des
rigoles creusées avec art & pro-
portion, portoient de l'eau abon-
damment à la racine des arbres
qui en avoient besoin pour pouf-
fer leurs premières feuilles &
leur fleurs : d'autres en portoient
à ceux dont les fruits étoient dé-
jà nouez : d'autres encore moins
à ceux où ils grossissoient : d'au-
tres n'en portoient que ce qu'il en
falloit précisément à ceux dont le
fruit avoit acquis la grosseur con-
venable, & n'attendoit plus que
sa maturité ; mais cette grosseur
surpassoit de beaucoup celle des
fruits ordinaires de nos Jardins.
Les autres rigoles enfin, qui a-
boutissoient aux arbres dont le
fruit étoit meur, n'avoient d'hu-
midité que ce qui étoit neces-
saire pour le conserver dans le mê-
me état sans le corrompre.

Je ne pouvois me laisser d'exa-
miner & d'admirer un si beau
lieu, & je n'en serois jamais sorti,
si

si je n'eusse pas conçu dès lors une plus grande idée des autres choses que je n'avois point vûës. J'en sortis l'esprit rempli de ces merveilles; je fermai la Porte, & ouvris celle qui suivoit.

Au lieu d'un Jardin de fruits, j'en trouvai un de fleurs qui n'étoit pas moins singulier dans son genre. Il renfermoit un parterre spacieux, arrosé non pas avec la même profusion que le précédent, mais avec un plus grand ménagement, pour ne pas fournir plus d'eau que chaque fleur n'en avoit besoin. La Rose, le Jasmin, la Violette, le Narcisse, l'Hyacinthe, l'Anemone, la Tulipe, la Renoncule, l'Oeillet, le Lys, & une infinité d'autres fleurs qui ne fleurissent ailleurs qu'en différens tems, se trouvoient là fleuries toutes à la fois : & rien n'étoit plus doux que l'air qu'on respiroit dans ce Jardin.

J'ouvris la troisième Porte : j'y trouvai une Volière très-vaste. Elle étoit pavée de marbre de plusieurs sortes de couleurs , du plus fin & du moins commun. La Cage étoit de sandal & de bois d'aloës : elle renfermoit une infinité de Rossignols , de Char-donnerets , de Serins , d'Alouettes , & d'autres oiseaux encore plus harmonieux dont je n'avois entendu parler de ma vie. Les vases où étoit leur grain & leur eau , étoient de Jaspe ou d'Agathe la plus précieuse.

D'ailleurs , cette Volière étoit d'une grande propreté : à voir sa capacité , je jugois qu'il ne falloit pas moins de cent personnes pour la tenir aussi nette qu'elle étoit : personne toutefois n'y paroïssoit , non plus que dans les Jardins où j'avois été , dans lesquels je n'avois pas remarqué une mauvaise herbe , ni la moindre superfluité qui m'eut blessé la vue.

Le

Le Soleil étoit déjà couché , & je me retirai charmé du ramage de cette multitude d'oiseaux qui cherchoient alors à se percher dans l'endroit le plus commode , pour jouir du repos de la Nuit. Je me rendis à mon Appartement , résolu d'ouvrir les autres Portes les jours suivans , à l'exception de la centième.

Le lendemain je ne manquai pas d'aller ouvrir la quatrième Porte. Si ce que j'avois vû le jour précédent avoit été capable de me causer de la surprise , ce que je vis alors , me ravit en extase. Je mis le pied dans une grande Cour environnée d'un Bâtiment d'une architecture merveilleuse , dont je ne vous ferai point la description pour éviter la prolixité.

Ce Bâtiment avoit quarante Portes toutes ouvertes , dont chacune donnoit entrée dans un

230 *Les mille & une Nuit*,
Trefor; & de tous ces Tresors il
y en avoit plusieurs qui valoient
mieux que les plus grands
Royaumes; Le premier conte-
noit des monceaux de Perles, &
ce qui passe toute croyance, les
plus precieuses, qui étoient gros-
ses comme des œufs de pigeon,
surpassoient en nombre les mé-
diocres. Dans le second Trefor
il y avoit des Diamans, des Es-
carboucles, & des Rubis. Dans
le troisiéme des Emeraudes.
Dans le quatriéme de l'Or en lin-
gots. Dans le cinquiéme du mon-
noyé. Dans le sixiéme de l'Ar-
gent en lingots. Dans les deux
suivans du monnoyé. Les autres
contenoient des Amethystes, des
Chrysolistes, des Topazes, des
Opales, des Turquoises, des
Hyacinthes, & toutes les autres
Pierres fines que nous connois-
sons: sans parler de l'Agathe, du
Jaspe, de la Cornaline & du Co-
ral; dont il y avoit un magasin
rem-

rempli, non seulement de branches, mais même d'arbres entiers.

Rempli de surprise & d'admiration, je m'écriai après avoir vu toutes ces Richesses; Non, quand tous les Trésors de tous les Rois de l'Univers seroient assemblez en un même lieu, ils n'approcheroient pas de ceux-ci. Quel est mon bonheur de posséder tous ces biens avec tant d'admirables Princesses!

Je ne m'arrêterai point, Madame, à vous faire le détail de toutes les autres choses rares & précieuses que je vis les jours suivans. Je vous dirai seulement qu'il ne me fallut pas moins de trente-neuf jours pour ouvrir les quatrevingt-dix-neuf Portes, & admirer tout ce qui s'offrit à ma vûe. Il ne me restoit plus que la centième Porte dont l'ouverture m'étoit défendue.

Le jour qui vint éclairer l'Appartement du Sultan des Indes,

im.

232 *Les mille & une Nuit*,
imposa silence à Scheherazade en
cet endroit. Mais cette Histoire
faisoit trop de plaisir à Schahriar,
pour qu'il n'en voulût pas enten-
dre la suite le lendemain. Ce Prin-
ce se leva dans cette résolution.



L X I I. N U I T.

DInarzade qui ne souhaitoit
pas moins ardemment que
Schahriar d'apprendre quel-
les merveilles pouvoient être
renfermées sous la Clef de la cen-
tième Porte, apella la Sultane
de très bonne heure. Si vous
ne dormez pas, ma Sœur, lui
dit-elle, je vous prie d'achever
la surprenante Histoire du troi-
sième Calender. Il la continua
de cette sorte, dit Scheherazade.

J'étois, dit-il, au quarantié-
me jour depuis le depart des
charmantes Princesses. Si j'avois
pû

pû ce jour là conserver sur moi le pouvoir que je devois avoir, je serois aujourd'hui le plus heureux de tous les hommes, au lieu que j'en suis le plus malheureux. Elles devoient arriver le lendemain, & le plaisir de les revoir devoit servir de frein à ma curiosité; mais par une foiblesse dont je ne cesserai jamais de me repentir, je succombai à la tentation du démon, qui ne me donna point de repos que je ne me fusse livré moi-même à la peine que j'ai éprouvée.

J'ouvris la porte fatale que j'avois promis de ne pas ouvrir, & je n'eus pas avancé le pied pour entrer, qu'une odeur assez agréable, mais contraire à mon tempérament, me fit tomber évanoui. Néanmoins, je revins à moi, & au lieu de profiter de cet avertissement, de refermer la Porte, & de perdre l'envie de satisfaire ma curiosité, j'entrai
après

234 *Les mille & une Nuit*,
après avoir attendu quelque
tems que le grand air eût mo-
déré cette odeur. Je n'en fus
plus incommodé.

Je trouvai un lieu vaste, bien
vouté, & dont le pavé étoit
parlemé de safran. Plusieurs
flambeaux d'or massif avec des
bougies allumées qui rendoient
l'odeur d'aloës & d'ambre gris,
y servoient de lumière; & cet-
te illumination étoit encore aug-
mentée par des lampes d'or &
d'argent remplies d'une huile
composée de diverses sortes d'o-
deurs.

Parmi un assez grand nom-
bre d'objets qui attirèrent mon
attention, j'aperçus un cheval
noir, le plus beau & le mieux
fait qu'on puisse voir au Monde.
Je m'approchai de lui pour le
considérer de près : je trouvai
qu'il avoit une selle & une bri-
de d'or massif, d'un ouvrage ex-
cellent : que son auge d'un côté
étoit

étoit rempli d'orge mondée & de felame, & de l'autre, d'eau de rose. Je le pris par la bride, & le tirai dehors pour le voir au jour. Je le montai, & voulus le faire avancer; mais comme il ne branloit pas, je le frappai d'une houlfine que j'avois ramassée dans son écurie magnifique. Mais à peine eut-il senti le coup, qu'il se mit à hannir avec un bruit horrible; puis étendant des ailes, dont je ne m'étois point aperçu, il s'éleva dans l'air à perte de vûe. Je ne songeai plus qu'à me tenir ferme, & malgré la frayeur dont j'étois saisi, je ne me tenois pas mal. Il reprit ensuite son vol vers la terre, & se posa sur le toit en terrasse d'un Château, où sans me donner le tems de mettre pied à terre, il me secoua si violemment qu'il me fit tomber en arrière, & du bout de la queue il me creva l'œil droit.

Voilà de quelle manière je de-
vi-

236 *Les mille & une Nuit*,
vins borgne ; & je me louvins
alors de ce que m'avoient prédit
les dix jeunes Seigneurs. Le
cheval reprit son vol, & dispa-
rut. Je me relevai fort affligé du
malheur que j'avois cherché moi-
même. Je marchai sur la terraf-
se, la main sur mon œil qui me
faisoit beaucoup de douleur. Je
descendis, & me trouvai dans
un Salon qui me fit connoître
par les dix Sofas disposez en
rond, & un autre moins élevé
au milieu, que ce Château étoit
celui d'où j'avois été enlevé par
le Roc.

Les dix jeunes Seigneurs Bor-
gnes n'étoient pas dans le Salon.
Je les y attendis, & ils arrivè-
rent peu de tems après avec le
Vieillard. Ils ne parurent pas
étonnez de me revoir, ni de la
perte de mon œil. Nous som-
mes bien fachez, me dirent-ils,
de ne pouvoir vous féliciter sur
vôtre retour de la manière que
nous

nous le souhaiterions. Mais nous ne sommes pas la cause de votre malheur. J'aurois tort de vous en accuser, leur répondis-je : je me le suis attiré moi-même, & je m'en impute toute la faute. Si la consolation des malheureux, reprirent-ils, est d'avoir des semblables, notre exemple peut nous en fournir un sujet. Tout ce qui vous est arrivé nous est arrivé aussi. Nous avons goûté toute sorte de plaisirs pendant une année entière. Et nous aurions continué de jouir du même bonheur, si nous n'eussions par ouvert la Porte d'or pendant l'absence des Princesses. Vous n'avez pas été plus sage que nous, & vous avez éprouvé la même punition. Nous voudrions bien vous recevoir parmi nous pour faire la pénitence que nous faisons : & dont nous ne savons pas de combien sera la durée ; mais nous vous avons déjà déclaré les raisons

238 *Les mille & une Nuit*,
fions qui nous en empêchent.
C'est pourquoi , retirez-vous ,
& vous en allez à la Cour de
Bagdad ; vous y trouverez celui
qui doit décider de votre desti-
née. Ils m'enseignèrent la route
que je devois tenir , & je me sé-
parai d'eux.

Je me fis raser en chemin la
barbe & les sourcils , & pris
l'habit de Calender. Il y a long
tems que je marche. Enfin , je
suis arrivé aujourd'hui en cette
Ville à l'entrée de la Nuit. J'ai
rencontré à la Porte ces Calen-
ders mes Confrères , tous étran-
gers comme moi. Nous avons
été tous trois fort surpris de nous
voir borgnes du même oeil. Mais
nous n'avons pas eu le tems de
nous entretenir de cette disgrà-
ce qui nous est commune. Nous
n'avons eu , Madame , que ce-
lui de venir implorer le secours
que vous nous avez généreuse-
ment accordé.

Le

Le troisiéme Calender ayant achevé de raconter son Histoire, Zobéide prit la parole, & s'adressant à lui & à ses Confrères, allez, dit-elle, vous êtes libres tous trois, retirez-vous où il vous plaira. Mais l'un d'entr'eux lui répondit. Madame, nous vous supplions de nous pardonner nôtre curiosité, & de nous permettre d'entendre l'Histoire de ces Seigneurs qui n'ont point encore parlé. Alors la Dame se tournant du côté du Calife, du Visir Giafar, & de Mésrour, qu'elle ne connoissoit pas pour ce qu'ils étoient, leur dit: c'est à vous à me raconter vôtre Histoire, parlez.

Le Grand Visir Giafar qui avoit toujours porté la parole, répondit encore à Zobéide: Madame, pour vous obéir, nous n'avons qu'à répéter ce que nous avons déjà dit avant que d'entrer chez vous. Nous sommes, pour-

suivite

240 *Les mille & une Nuit*,
suivit-il, des Marchands de
Mouffol, & nous venons à Bag-
dad négocier nos Marchandises
qui sont en Magasin dans un
Khan où nous sommes logez.
Nous avons dîné aujourd'hui a-
vec plusieurs autres personnes de
nôtre profession, chez un Mar-
chand de cette Ville, lequel a-
près nous avoir régalez de mets
délicats & de vins exquis, a fait
venir des danseurs & des dan-
seuses avec des chanteurs & des
joueurs d'instrumens. Le grand
bruit que nous faisons tous en-
semble a attiré le Guet, qui a ar-
rêté une partie des gens de l'as-
semblée; pour nous, par bon-
heur, nous nous sommes sau-
vez; mais comme il étoit déjà
tard, & que la porte de nôtre
Khan étoit déjà fermée, nous ne
savions où nous retirer. Le ha-
zard a voulu que nous ayons pal-
sé par votre rue, & que nous
ayons entendu qu'on se réjouis-
soit

soit chez vous. Cela nous a déterminé à frapper à votre porte. Voila, Madame, le compte que nous avons à vous rendre pour obéir à vos ordres.

Zobéide après avoir écouté ce discours, sembloit hésiter sur ce qu'elle devoit dire. De quoi les Calenders s'apercevant; la supplièrent d'avoir pour les trois prétendus Marchands de Moussol la même bonté qu'elle avoit eu pour eux. Hé bien, leur dit-elle, j'y consens. Je veux que vous m'ayez tous la même obligation. Je vous fais grâce, mais c'est à condition que vous sortirez tous de ce logis présentement, & que vous vous retirerez où il vous plaira. Zobéide ayant donné cet ordre d'un ton qui marquoit qu'elle vouloit être obéie, le Calife, le Visir, Mesrour, les trois Calenders & le Porteur, sortirent sans réplique: car la présence des sept Esclaves armés

242 *Les mille & une Nuit*,
les tenoient en respect. Lom
qu'ils furent hors de la maison,
& que la porte fut fermée, le
Calife dit aux Calenders, leur
faire connoître qui il étoit
& vous Seigneurs, qui êtes é-
trangers, & nouvellement arri-
vez en cette Ville, de quel côté
allez. - vous présentement qu'il
n'est pas encore jour à Seigneurs,
leur répondirent-ils, c'est ce
qui nous embarrasse. Suivez-
nous, reprit le Calife, nous al-
lons vous tirer d'embarras. Après
avoir achevé ces paroles, il partit
bas au Visir, & lui dit : Condui-
sez-les chez vous, & demain ma-
tin vous me les amènerez. Je
veux faire écrire leurs Histoires;
elles méritent bien d'avoir place
dans les Annales de mon Règne.

Le Visir Giasin commença avec
lui les trois Calenders, le Porteur
se retira dans sa maison, & le Ca-
life, accompagné de Mefrour, se
rendit à son Palais. Il se coucha,

MAIS

mais il ne pût fermer l'œil, tant avoit l'esprit agité de toutes les choses extraordinaires qu'il avoit vues & entendues : Il étoit fort fort en peine de savoir qui soit Zobéide ; quel sujet elle devoit avoir de maltraiter les deux Chiennes noires, & pour moi Amine avoit le sein meurtri. Le jour parut qu'il étoit encore occupé de ces pensées. Il se leva, & se rendit dans la Chambre où il tenoit son Conseil & donnoit audience, il s'assit sur son Trône. Le Grand Visir arriva peu de temps après, & lui rendit ses respects à son ordinaire. Visir, lui dit le Calife, les affaires que nous aurions à régler présentement ne sont pas fort pressantes : celle des trois Dames & des deux Chiennes noires l'est davantage. Je n'aurai pas l'esprit en repos que je ne sois pleinement instruit de tant de choses qui m'ont surpris. Allez, faites venir ces Dames, &

244 *Les mille & une Nuit*,
amenez en même tems les Calen-
ders. Partez, & souvenez-vous
que j'attens impatiemment votre
retour.

Le Vifir qui connoissoit l'hu-
meur vive & bouillante de son
Maître, se hâta de lui obéir; il
arriva chez les Dames, & leur
exposa d'une manière très hon-
nête l'ordre qu'il avoit de les con-
duire au Calife, sans toutefois
leur parler de ce qui s'étoit passé
la Nuit chez elles.

Les Dames se couvrirent de
leur voile, & partirent avec le
Vifir, qui prit en passant chez lui
les trois Calenders, qui avoient
eu le tems d'apprendre qu'ils a-
voient vû le Calife & qu'ils lui
avoient parlé sans le connoître.
Le Vifir les mena au Palais, &
s'acquitta de sa Commission avec
tant de diligence que le Calife
en fut fort satisfait. Ce Prince,
pour garder la bienlérance devant
tous les Officiers de sa Maison
qui

qui étoient présens, fit placer les trois Dames derrière la portière de la Salle qui conduisoit à son Appartement, & retint près de lui les trois Calenders qui firent assez connoître par leurs respects, qu'ils n'ignoroient pas devant qui ils avoient l'honneur de paroître.

Lors que les Dames furent placées, le Calife se tourna de leur côté, & leur dit : Mesdames, en vous aprenant que je me suis introduit chez vous cette Nuit déguisé en Marchand, je vais sans doute vous allarmer. Vous craindrez de m'avoir offensé, & vous croirez, peut-être, que je ne vous ai fait venir ici, que pour vous donner des marques de mon repentiment, mais rassurez-vous. Soyez persuadées que j'ai oublié le passé, & que je suis même très content de votre conduite. Je ferois souhaiter que toutes les Dames de Bagdad eussent autant de sagesse que vous m'en avez fait

246 *Les mille & une Nuits*,
voir. Je me souviendrai toujours
de la modération que vous êtes
après l'incivilité que nous avons
commise. J'étois alors Marchand
de Moussol, mais je suis à présent
Haroun Alraschid, le septième
Calife de la glorieuse Maison
d'Abbas, qui tiens la place de
notre grand Prophète. Je vous ai
mandés seulement pour savoir
de vous qui vous êtes, & vous
demander pour quel sujet l'une
de vous, après avoir maltraité les
deux Chienues noires, a pleuré
avec elles. Je ne suis pas moins
curieux d'apprendre pourquoi
une autre a le sein tout couvert
de cicatrices.

Quoi que le Calife eût prononcé ces paroles très distinctement, & que les trois Dames les eussent entendues, le Visir Giafar, par un air de Cérémonie, ne laissa pas de leur répéter... Mais, Sire, dit Scheherazade, il est jour: Si votre Majesté veut que je lui
racon-

raconte la suite, il faut qu'elle ait la bonté de prolonger encore ma vie jusqu'à demain. Le Sultan y consentit, jugeant bien que Scheherazade lui conteroit l'Histoire de Zobéïde, qu'il n'avoit pas peu d'envie d'entendre.



LXIII. NUIT.

MA chère Sœur, s'écria Dinarzade sur la fin de la Nuit, si vous ne dormez pas, dites-nous, je vous en conjure, l'Histoire de Zobéïde, car cette Dame la raconta sans doute au Calife. Elle n'y manqua pas, répondit Scheherazade. Dès que le Prince l'eut rassurée par le discours qu'il venoit de faire, elle lui donna de cette sorte la satisfaction qu'il lui demandoit.



HISTOIRE

De Zobéïde.

COMmandeur des Croyans, dit-elle, l'Histoire que j'ai à raconter à votre Majesté, est une des plus surprenantes dont on ait jamais ouï parler. Les deux Chiennes noires & moi, sommes trois Sœurs nées d'une même Mère, & d'un même Père, & je vous dirai par quel accident étrange elles ont été changées en Chiennes.

Les deux Dames qui demeurent avec moi & qui sont ici présentes, sont aussi mes Sœurs de même Père; mais d'une autre Mère. Celle qui a le sein couvert de cicatrices se nomme Amine, l'autre s'appelle Safie, & moi Zobéïde.

Après la mort de nôtre Père,
le

le bien qu'il nous avoit laissé fut partagé entre nous également, & lors que ces deux dernières sœurs eurent touché leur portion, elles se séparèrent & allèrent demeurer en particulier avec leur Mère. Mes deux autres Sœurs & moi restâmes avec la nôtre qui vivoit encore, & qui depuis en mourant nous laissa à chacune mille sequins.

Lors que nous eûmes touché ce qui nous appartenoit, mes deux aînées, car je suis la cadette, se marièrent, suivirent leurs Maris, & me laissèrent seule. Peu de tems après leur mariage, le Mari de la première vendit tout ce qu'il avoit de biens & de meubles, & avec l'argent qu'il en put faire, & celui de ma Sœur, ils passèrent tous deux en Afrique: Là le Mari dépensa en bonne chère & en débauche tout son bien, & celui que ma Sœur lui avoit apporté. Ensuite, se voyant réduit à la dernière misère, il trouva un prétexte pour la répudier & la chasser.

Elle revint à Bagdad, non sans avoir souffert des maux incroyables dans un si long Voyage. Elle vint se réfugier chez moi dans un état si digne de pitié, qu'elle en auroit inspiré aux cœurs les plus durs. Je la reçus avec toute l'affection qu'elle pouvoit attendre de moi. Je lui demandai pourquoi je la voyois dans une si malheureuse situation; elle m'apprit en pleurant la mauvaise conduite de son Mari & l'indigne traitement qu'il lui avoit fait. Je fus touchée de son malheur, & j'en pleurai avec elle. Je la fis ensuite entrer au Bain, je lui donnai de mes propres habits, & lui dis : Ma Sœur, vous êtes mon aînée, & je vous regarde comme ma Mère. Pendant votre absence Dieu a beni le peu de bien qui m'est tombé en partage, & l'emploi que j'en fais à nourrir & à élever des Vers à soie. Comptez que je n'ai rien qui ne soit à vous, & dont vous ne puissiez disposer comme moi-même.

Nous

Nous demeurâmes ensemble & vécûmes pendant plusieurs mois en fort bonne intelligence. Comme nous nous entretenions souvent de nôtre troisième Sœur, & que nous étions surprises de ne pas apprendre de ses nouvelles, elle arriva en aussi mauvais état que nôtre aînée. Son Mari l'avoit traitée de la même sorte : je la reçus avec la même amitié.

Quelque tems après, mes deux Sœurs, sous prétexte qu'elles m'étoient à charge, me dirent qu'elles étoient dans le dessein de se remarier. Je leur répondis que si elles n'avoient pas d'autres raisons que celle de m'être à charge, elles pouvoient continuer de demeurer avec moi en toute sûreté. Que mon bien suffisoit pour nous entretenir toutes trois d'une manière conforme à nôtre condition. Mais, ajoutai-je, je crains plutôt que vous n'ayez véritablement envie de vous remarier. Si cela

252 *Les mille & une Nuit* ;
étoit , je vous avouë, que j'en se-
rois fort étonnée. Après l'expé-
rience que vous avez du peu de
satisfaction qu'on a dans le maria-
ge , y. pouvez-vous penser une
seconde fois? Vous savez combien
il est rare de trouver un Mari
parfaitement honnête homme.
Croyez-moi, continuons de vi-
vre ensemble le plus agréable-
ment qu'il nous sera possible.

Tout ce que je leur dis fut inuti-
le. Elles avoient pris la résolution
de se remarier;elles l'exécutèrent.
Mais elles revinrent me trouver
au bout de quelques mois, & me
faire mille excuses de n'avoir pas
suivi mon conseil. Vous êtes
notre cadette , dirent-elles ,
mais vous êtes plus sage que nous.
Si vous voulez bien nous recevoir
encore dans votre maison, & nous
regarder comme vos Esclaves , il
ne nous arrivera plus de faire une
si grande faute. Mes chères Sœurs,
leur répondis-je , je n'ai point
changé

changé à votre égard depuis notre dernière séparation, revenez & jouissez avec moi de ce que j'ai. Je les embrassai, & nous demeurâmes ensemble comme auparavant.

Il y avoit un an que nous vivions dans une union parfaite; & voyant que Dieu avoit béni mon petit fond, je formai le dessein de faire un voyage par mer, & hazarder quelque chose dans le Commerce. Pour cet effet, je me rendis avec mes deux Sœurs à Balsora, où j'achetai un Vaisseau tout équipé, que je chargeai des Marchandises que j'avois fait venir de Bagdad. Nous mîmes à la voile avec un vent favorable, & nous sortîmes bien-tôt du Golfe Persique. Quand nous fûmes en pleine mer, nous prîmes la route des Indes, & après vingt jours de navigation, nous vîmes terre. C'étoit une Montagne fort haute, au pied de laquelle nous aperçûmes une Ville de grande apparence. Comme

254 *Les mille Et une Nuit*,
nous avions le vent frais nous ar-
rivâmes de bonne heure au Port,
& nous y jettâmes l'ancre.

Je n'eus pas la patience d'atten-
dre que mes Sœurs fussent en état
de m'accompagner ; je me fis dé-
barquer seule , & j'allai droit à la
Porte de la Ville. J'y vis une garde
nombreuse de gens assis , & d'au-
tres qui étoient debout avec un
bâton à la main. Mais ils avoient
tous l'air si hideux que j'en fus ef-
frayée. Remarquant toutefois
qu'ils étoient immobiles, & qu'ils
ne remuoient pas même les yeux ,
je me rassurai, & m'étant ap-
prochée d'eux , je reconnus qu'ils étoient
pétrifiés.

J'entra dans la Ville , & passai
par plusieurs rues où il y avoit des
hommes d'espace en espace dans
toutes sortes d'attitudes , mais ils
étoient tous sans mouvement &
pétrifiés. Au quartier des Mar-
chands , je trouvai la plupart des
Boutiques fermées, & j'aperçus
dans

dans celles qui étoient ouvertes , des personnes aussi pétrifiées. Je jettai la vûe sur les cheminées , & n'en voyant pas sortir de fumée , cela me fit juger que tout ce qui étoit dans les maisons , de même que ce qui étoit dehors , étoit changé en pierre.

Etant arrivée dans une vaste place au milieu de la Ville , je découvris une grande Porte couverte de plaques d'or , & dont les deux battans étoient ouverts. Une portière d'étoffe de soye paroissoit tirée devant , & l'on voyoit une lampe suspendue au dessus de la Porte. Après avoir considéré le Bâtiment, je ne doutai pas que ce ne fût le Palais du Prince qui régnoit en ce Pais-là. Mais fort étonnée de n'avoir rencontré aucun être vivant , j'allai jusques là dans l'espérance d'en trouver quelqu'un. Je levai la portière, & ce qui augmenta ma surprise , je ne vis sous le vestibule que quelques Portiers

256 *Les mille & une Nuit*,
Portiers ou Gardes pétrifiez, les
uns debout & les autres assis, ou à
demi couchez.

Je traversai une grande cour où
il y avoit beaucoup de monde. Les
uns sembloient aller, & les autres
venir, & néanmoins ils ne bou-
geoient de la place, parce qu'ils
étoient pétrifiez comme ceux que
j'avois déjà vûs. Je passai dans une
seconde cour, & de celle-là dans
une troisiéme; mais ce n'étoit par
tout qu'une solitude & il y ré-
gnoit un silence affreux.

M'étant avancée dans une qua-
triéme cour, je vis en face un
très beau Bâtiment dont les fenê-
tres étoient fermées d'un traillis
d'Or massif. Je jugeai que c'étoit
l'Appartement de la Reine. J'y en-
traî. Il y avoit dans une grande
Salle plusieurs Eunuques noirs
pétrifiez. Je passai ensuite dans
une chambre très richement
meublée, où j'aperçûs une Di-
me aussi changée en pierre: Je
connus que c'étoit la Reine à une
Cou.

Couronne d'Or qu'elle avoit sur la tête, & un Collier de Perles très rondes & plus grosses que des noisettes. Je les examinai de près, & il me parut qu'on ne pouvoit rien voir de plus beau.

J'admirai quelque tems les richesses & la magnificence de cette Chambre, & sur tout le tapis de pied, les coussins, & le Sofa garni d'une étoffe des Indes à fond d'Or avec des figures d'hommes & d'animaux en argent trait d'un travail admirable,

Scheherazade auroit continué de parler; mais la clarté du jour vint mettre fin à sa Narration. Le Sultan fut charmé de ce recit. Il faut, dit-il, en se levant, que je sache à quoi aboutira cette pétrification d'hommes étonnante.



LXIV. N U I T.

DInarzade , qui avoit pris beaucoup de plaisir au commencement de l'Histoire de Zobeïde , ne manqua pas d'appeller la Sultane avant le jour : Si vous ne dormez pas , ma Sœur , lui dit-elle , je vous supplie de nous apprendre ce que vit encore Zobeïde dans ce Palais singulier où elle étoit entrée. Voici , répondit Scheherazade , comment cette Dame continua de raconter son Histoire au Calife.

Sire , dit-elle , de la Chambre de la Reine pétrifiée , je passai dans plusieurs autres Apartemens & Cabinets propres & magnifiques qui me conduisirent dans une Chambre d'une grandeur extraordinaire , où il y avoit un Trône d'or massif , élevé de quelques degrez , & enrichi de gros-
ses

les Emeraudes enchâssées ; & sur le Trône, un lit d'une riche étoffe , sur laquelle éclatait une broderie de Perles. Ce qui me surprit plus que tout le reste : ce fut une lumière brillante qui partoît de dessus ce lit. Curieuse de savoir ce qui la rendoit, je montai, & avançant la tête, je vis sur un petit tabouret un Diamant gros comme un œuf d'Autruche, & si parfait, que je n'y trouvais nul défaut. Il brilloit tellement que je ne pouvois en soutenir l'éclat en le regardant au jour.

Il y avoit au chevet du lit de l'un & de l'autre côté, un flambeau allumé dont je ne compris pas l'usage. Cette circonstance néanmoins me fit juger qu'il y avoit quelqu'un vivant dans ce superbe Palais ; car je ne pouvois croire que ces flambeaux pussent s'entretenir allumés d'eux-mêmes. Plusieurs autres singularitez m'arrêtèrent dans cette chambre, que

60 *Les mille & une Nuit*,
ue le seul Diamant dont je viens
e parler , rendoit inestimable.
Comme toutes les portes étoient
ouvertes, ou poussées seulement,
parcourus encore d'autres A-
partemens aussi beaux que ceux
de j'avois déjà vûs. J'allai jus-
qu'aux offices & aux garde-meu-
bles qui étoient remplis de richet-
s infinies; & je m'occupai si fort
de toutes ces merveilles , que je
l'oubliai moi-même. Je ne pen-
sais plus ni à mon Vaisseau , ni à
mes Sœurs, je ne songeois qu'à
satisfaire ma curiosité. Cepen-
dant, la Nuit s'aprochoit, & son
proche m'avertissant qu'il étoit
temps de me retirer; je voulus re-
prendre le chemin des cours par
où j'étois venuë; mais il ne fut
pas aisé de le trouver. Je m'éga-
rai dans les Apartemens, & me
trouvant dans la grande Cham-
bre où étoient le Trône, le Lit,
le gros Diamant, & les Flam-
beaux allumez ; je résolus d'y
pal-

passer la Nuit, & de remettre au lendemain de grand matin à regagner mon Vaisseau, Je me jetai sur le lit, non sans quelque frayeur de me voir seule dans un lieu si desert, & ce fut, sans doute, cette crainte qui m'empêcha de dormir.

Il étoit environ minuit, lorsque j'entendis la voix, comme d'un homme qui lisoit l'Alcoran, de la même manière & du ton que nous avons coutume de le lire dans nos Temples. Cela me donna beaucoup de joye. Je me levai aussi-tôt, & prenant un flambeau pour me conduire, j'allai de Chambre en Chambre du côté où j'entendois la voix. Je m'arrêtai à la porte d'un Cabinet, d'où je ne pouvois douter qu'elle ne partît. Je posai le flambeau à terre, & regardant par une fente, il me parut que c'étoit un Oratoire. En effet, il y avoit, comme dans nos Temples, une Niche qui marquoit où il falloit se tourner

262 *Les mille & une Nuits*,
ner pour faire la Prière, des lan-
pes suspendues & allumées, &
deux chandeliers avec de gros
cierges de cire blanche allumez
de même.

Je vis aussi un petit tapis éten-
du de la forme de ceux qu'on é-
tend chez nous pour se poter des-
sus, & faire la Prière. Un jeune
homme de bonne mine assis sur
ce tapis, recitoit avec grande at-
tention l'Alcoran qui étoit posé
devant lui sur un petit pupitre.
A cette vue, rayie d'admiration,
je cherchois en mon esprit com-
ment il se pouvoit faire qu'il fût
le seul vivant dans une Ville où
tout le monde étoit pétrifié, & je
ne doutois pas qu'il n'y eût en-
cela quelque chose de très mer-
veilleux.

Comme la porte n'étoit que
pouffée, je l'ouvris; j'entrai, &
me tenant debout devant la Ni-
che, je fis cette prière à haute
voix. *Louange à Dieu qui nous a fa-
vorisé d'une heureuse Navigation.*
Qu'il

Qu'il nous fasse le grace de nous protéger de même jusqu'à notre arrivée en notre Pais. Ecoutez-moi, Seigneur, & exaucez ma prière.

Le jeune homme jeta les yeux sur moi, & me dit : Ma bonne Dame, je vous prie de me dire qui vous êtes, & ce qui vous a amenée en cette Ville desolée. En récompense, je vous apprendrai qui je suis, ce qui m'est arrivé, pour quel sujet les Habitans de cette Ville sont réduits en l'état où vous les avez vus ; pourquoi moi seul je suis sain & sauf dans un désastre si épouvantable.

Je lui racontai en peu de mots d'où je venois, ce qui m'avoit engagée à faire ce Voyage, & de quelle manière j'avois heureusement pris port après une navigation de vingt jours. En achevant je le suppliai de s'acquitter à son tour de la promesse qu'il m'avoit faite, & je lui témoignai combien j'étois frappée de la desolation affreuse que j'avois remarquée dans tous les

264 *Les mille & une Nuits*,
les endroits par où j'avois passé.

Ma chère Dame, dit alors le jeune Homme, donnez-vous un moment de patience. A ces mots il ferma l'Alcoran, le mit dans un étui précieux; & le posa dans la Niche. Je pris ce tems là pour le considérer attentivement, & je lui trouvais tant de grâce & de beauté, que je sentis des mouvemens que je n'avois jamais sentis jusqu'alors. Il me fit assis près de lui, & avant qu'il commençât son discours, je ne pus m'empêcher de lui dire d'un air qui lui fit connoître les sentimens qu'il m'avoit inspirés : Aimable Seigneur, cher objet de mon ame, on ne peut attendre avec plus d'impatience que j'attens l'éclaircissement de tant de choses surprenantes, qui ont frappé ma vue depuis le premier pas que j'ai fait pour entrer en votre Ville; & ma curiosité ne sauroit être assez-tôt satisfaite. Parlez, je vous en conjure, appelez-moi par quel miracle vous êtes

êtes seul en vie parmi tant de personnes mortes d'une manière inouïe.

Schêrazadé s'interrompit en cet endroit, & dit à Schahriar : Sire, votre Majesté ne s'aperçoit peut-être pas qu'il est jour. Si je continuois de parler, j'abuserois de votre attention. Le Sultan se leva, résolu d'entendre la Nuit suivante la suite de cette merveilleuse Histoire.



LXV. NUIT.

Si vous ne dormez pas, ma Sœur, s'écria Dinarzade, le lendemain avant le jour, je vous prie de reprendre l'Histoire de Zobeïde, & de nous raconter ce qui se passa entr'elle & le jeune Homme vivant qu'elle rencontra dans ce Palais dont vous nous avez fait une si belle description. Je vais vous satisfaire, répondit

266 *Les mille & une Nuit*,
la Sultane; Zobéide poursuivit
son Histoire dans ces termes.

Madame, me dit le jeune Hom-
me, vous m'avez fait assez voir
que vous avez la connoissance du
vrai Dieu, par la Prière que vous
venez de lui adresser. Vous allez
entendre un effet très remarqua-
ble de sa grandeur & de sa puis-
sance. Je vous dirai que cette
Ville étoit la Capitale d'un puis-
sant Royaume, dont le Roi mon
Père portoit le nom. Ce Prince,
toute sa Cour, les Habitans de la
Ville, & tous les autres Sujets
étoient Mages, Adorateurs du
feu, & de Nardoun ancien Roi
des Géans rebelles à Dieu.

Quoi que né d'un Père & d'u-
ne Mère Idolâtres, j'ai eu le bon-
heur d'avoir dans mon enfance
pour gouvernante une bonne
Dame Musulmane, qui savoit
l'Alcoran par cœur, & l'expli-
quoit parfaitement bien. Mon
Prince, me disoit-elle souvent,
il



il n'y a qu'un vrai Dieu. Prenez garde d'en reconnoître & d'en adorer d'autres. Elle m'aprit à lire en Arabe, & le Livre qu'elle me donna pour m'exercer, fut l'Alcoran. Dès que je fus capable de raison, elle m'expliqua tous les points de cet excellent Livre, & elle m'en inspiroit tout l'esprit à l'insû de mon Père, & de tout le monde. Elle mourut, mais ce fut après m'avoir fait toutes les instructions dont j'avois besoin pour être pleinement convaincu des véritez de la Religion Musulmane. Depuis sa mort, j'ai persisté constamment dans les sentimens qu'elle m'a fait prendre, & j'ai en horreur le faux Dieu Nardoua & l'adoration du Fœu.

Il y a trois ans & quelques mois qu'une voix bruyante se fit tout à coup entendre par toute la Ville si distinctement, que personne ne perdit une de ces paroles

268. *Les mille & une Nuits*,
qu'elle dit, *Habitans*, abandon-
nez le culte de *Nardour & du Feu*;
adorez le *Dieu unique*, qui fait mi-
sericorde.

La même voix se fit trois
années de suite, mais personne ne
s'étant converti, le dernier jour
de la troisième, à quatre heures du
matin, tous les *Habitans* généra-
lement furent changez en pierre
en un instant, chacun dans l'état
& la posture où il se trouva. Le
Roi mon Père éprouva le même
sort. Il fut métamorphosé en une
pierre noire, tel qu'on le voit
dans un endroit de ce Palais, &
la Reine ma Mère eut une pa-
reille destinée.

Je suis le seul sur qui Dieu n'ait
pas fait tomber ce châtiment ter-
rible: Depuis ce tems-là je conti-
nué de le servir avec plus de fer-
veur qué jamais, & je suis persua-
dé, ma belle Dame, qu'il vous
envoie pour ma consolation, je
lui en rends des graces infinies,

car

car je vous avoue que cette solitude m'est bien ennuyeuse.

Tout ce récit, particulièrement ces derniers mots acheverent de m'enflammer pour lui. Prince, lui dis-je, il n'en faut pas douter, c'est la Providence qui m'a attiré dans votre Port pour vous présenter l'occasion de vous éloigner d'un lieu si funeste. Le Vaisseau sur lequel je suis venu, peut vous persuader que je suis en quelque considération à Bagdad, où j'ai laissé d'autres biens assez considérables. J'ose vous y offrir une retraite jusqu'à ce que le puissant Commandeur des Croyans, le Vicaire du grand Prophète que vous reconnaissez, vous ait rendu tous les honneurs que vous méritez. Ce célèbre Prince demeure à Bagdad, & il ne sera pas plutôt informé de votre arrivée en la Capitale, qu'il vous fera connoître qu'on n'implore pas en vain son apui. Il n'est pas possible que vous

270 *Les mille & une Nuit*,
demeuriez davantage dans une
Ville où tous les objets doivent
vous être insupportables. Mon
Vaisseau est à votre service, &
vous en pouvez disposer absolu-
ment. Il accepta l'offre; & nous
passâmes le reste de la Nuit à nous
entretenir de notre embarque-
ment.

Dès que le jour parut nous sor-
tîmes du Palais, & nous nous ren-
dîmes au Port où nous trouvâmes
mes Sœurs, le Capitaine, & mes
Eslaves fort en peine de moi.
Après avoir présenté mes Sœurs
au Prince, je leur racontai ce qui
m'avoit empêché de revenir au
Vaisseau le jour précédent, la
rencontre du jeune Prince, son
Histoire, & le sujet de la deso-
lation d'une si belle Ville.

Les Matelots employèrent plu-
sieurs jours à débarquer les Mar-
chandises que j'avois apportées, &
à embarquer à leur place, tout ce
qu'il y avoit de plus précieux
dans

dans le Palais en Pierreries, en Or & en Argent. Nous laissâmes les Meubles & une infinité de pièces d'Orfèvrerie, parce que nous ne pouvions les emporter. Il nous auroit fallu plusieurs Vaisseaux pour transporter à Bagdad toutes les richesses que nous avions devant les yeux.

Après que nous eûmes chargé le Vaisseau des choses que nous y volûmes mettre, nous prîmes les provisions & l'eau dont nous jugeâmes avoir besoin pour nôtre Voyage. A l'égard des provisions, il nous en restoit encore beaucoup de celles que nous avions embarquées à Balsora. Enfin, nous mîmes à la voile avec un vent tel que nous pouvions le souhaiter.

En achevant ces paroles, Scheherazade vit qu'il étoit jour. Elle cessa de parler, & le Sultan se leva sans rien dire ; mais il se proposa d'entendre jusqu'à la fin l'Histoire.

272 *Les mille & une Nuit* ;
re de Zobéide, & de ce jeune Prin-
ce , conservé si miraculeusement.



LXVI. NUIT.

Sur la fin de la Nuit suivante ,
Dinarzade impatiente de sa-
voir quel seroit le succès de la na-
vigation de Zobéide, apella la Sul-
tane. Ma chère Sœur lui dit-elle,
le jour va paroître, poursuivez de
grace l'Histoire d'hier. Dites-
nous, si le jeune Prince & Zobéi-
de arrivèrent heureusement à
Bagdad. Vous l'allez apprendre ,
répondit Scheherazade: Zobéide
reprit ainsi son Histoire , en s'a-
dressant toujours au Calife.

Sire , dit-elle , le jeune Prince,
mes Sœurs & moi , nous nous en-
tretenions tous les jours agréable-
ment ensemble. Mais, hélas, nô-
tre union ne dura pas long tems.
Mes Sœurs devinrent jalouses de
l'intelligence qu'elles remarquè-
rent entre le jeune Prince & moi ;
&

& me demandèrent un jour malicieusement ce que nous ferions de lui lors que nous serions arrivées à Bagdad ! Je m'aperçûs bien qu'elles ne me faisoient cette question que pour découvrir mes sentimens. C'est pourquoi, faisant semblant de tourner la chose en plaisanterie, je leur répondis, que je le prendrois pour mon Epoux : Ensuite me tournant vers le Prince, je lui dis: Mon Prince, je vous supplie d'y consentir. D'abord que nous serons à Bagdad, mon dessein est de vous offrir ma personne pour être votre très humble Esclave, pour vous rendre mes services, & vous reconnoître pour le Maître absolu de mes volontez.

Madame, répondit le Prince, je ne sai si vous plaisantez; mais pour moi je vous déclare fort sérieusement devant Mesdames vos Sœurs, que dès ce moment j'accepte de bon cœur l'offre que vous me faites; non pas pour vous regarder

comme une Esclave, mais comme ma Dame & ma Maîtresse; & je ne prétens avoir aucun empire sur vos actions. Mes Sœurs changèrent de couleur à ce discours; & je remarquai depuis ce tems-là, qu'elles n'avoient plus pour moi les mêmes sentimens qu'auparavant.

Nous étions dans le Golfe Persique, & nous aprochions de Balfora, où, avec le bon vent que nous avions toujours, j'espérois que nous arriverions le lendemain. Mais la Nuit, pendant que je dormois, mes Sœurs prirent leur tems, & me jettèrent à la mer. Elles traitèrent de la même sorte le Prince, qui fut noyé. Je me soutins quelques momens sur l'eau, & par bonheur, ou plutôt par miracle, je trouvai fond. Je m'avançai vers une noirceur, qui me paroissoit terre, autant que l'obscurité me permettoit de la distinguer; effectivement je gagnai une plage, & le jour me fit connoître que j'étois ..

tois dans une petite Ile deserte, située environ à vingt mille de Balsora. J'eus bien-tôt fait secher mes habits au Soleil, & en marchant je remarquai plusieurs sortes de fruits, & même de l'eau douce; ce qui me donna quelque espérance que je pourrois conserver ma vie.

Je me reposois à l'ombre, lors que je vis un Serpent ailé fort gros & fort long, qui s'avançoit vers moi, en se demenant à droit & à gauche, & tirant la langue; cela me fit juger que quelque mal le pressoit. Je me levai, & m'apercevant qu'il étoit suivi d'un autre Serpent plus gros, qui le tenoit par la queue, & faisoit les efforts pour le devorer, j'en eus pitié: Au lieu de fuir, j'eus la hardiesse & le courage de prendre une pierre qui se trouva par hazard près de moi; je la jettai de toute ma force contre le plus gros Serpent: je le frappai à la tête & l'écrasai: l'autre le sentant en liberté, ou-

276 *Les mille & une Nuit* ,
vrit aussi-tôt ses aîles & s'en vola.
Je le regardai long tems dans l'air
comme une chose extraordinaire ; mais l'ayant perdu de vûe je
me rassis à l'ombre dans un autre
endroit & je m'endormis.

A mon réveil , imaginez-vous
quelle fut ma surprise , de voir
près de moi une femme noire, qui
avoit des traits vifs & agréables, &
qui tenoit à l'attache deux chie-
nes de la même couleur. Je me mis
à mon séant , & lui demandai qui
elle étoit ? Je suis , dit-elle , le
Serpent que vous avez délivré de
son cruel ennemi il n'y a pas long
tems. J'ai crû ne pouvoir mieux
reconnoître le service important
que vous m'avez rendu, qu'en fai-
sant l'action que je viens de faire.
J'ai fû la trahison de vos Sœurs, &
pour vous en vanger, d'abord que
j'ai été libre par vôtre généreux
secours , j'ai apelé plusieurs de
mes Compagnes qui sont Fées
comme moi : nous avons transf-
porté

porté toute la charge de votre Vaisseau dans vos Magazins de Bagdad ; après quoi nous l'avons submergé. Ces deux chiennes noires sont vos Sœurs, à qui j'ai donné cette forme. Mais de châtimement ne suffit pas, & je veux que vous les traitiez encore de la manière que je vous dirai.

A ces mots, la Fée m'embrassa étroitement d'un de ses bras, & les deux Chiennes de l'autre, & nous transporta chez moi à Bagdad, où je vis dans mon Magasin toutes les richesses dont mon Vaisseau avoit été chargé. Avant que de me quitter elle me livra les deux Chiennes, & me dit : Sous peine d'être changée comme elles en Chienne, je vous ordonne, de la part de celui qui confond les Mers, de donner toutes les Nuits cent coups de fouet à chacune de vos Sœurs, pour les punir du crime qu'elles ont commis contre votre personne, & contre le jeune

278 *Les mille & une Nuit,*
Prince qu'elles ont noyé. Je fus
obligée de lui promettre que j'é-
xecuterois son ordre.

Depuis ce tems-là, je les ai traitées chaque nuit à regret, de la manière dont Votre Majesté a été témoin. Je leur témoigne par mes pleurs avec combien de douleur & de répugnance je m'aquite d'un si cruel devoir: & vous voyez bien qu'en cela je suis plus à plaindre qu'à blâmer. S'il y a quelque chose qui me regarde, dont vous puissiez souhaiter d'être informé, ma Sœur Amine vous en donnera l'éclaircissement par le recit de son Histoire.

Après avoir écouté Zobéide avec admiration, le Calife fit prier par son grand Visir l'agréable Amine, de vouloir bien lui expliquer pourquoi elle étoit marquée de cicatrices.... Mais, Sire, dit Scheherazade en cet endroit, il est jour, & je ne dois pas arrêter davantage. Votre Majesté, Schahriar, per.

persuadé que l'Histoire que Scherazade avoit à raconter feroit le dénouement des précédentes ; dit en lui-même ; il faut que je me donne le plaisir tout entier. Il se leva & résolut de laisser vivre encore la Sultane ce jour-là.

L X V I I . N U I T .

DInarzade souhaitoit passionnément d'entendre l'Histoire d'Amine ; c'est pourquoi s'étant reveillée long tems avant le jour, elle dit à la Sultane : Ma chère Sœur , apprenez-moi , je vous en conjure , pourquoi l'aimable Amine avoit le sein tout couvert de cicatrices ? J'y consens, répondit Scherazade ; & pour ne pas perdre le tems, vous saurez qu'Amine s'adressant au Calife , commença son Histoire dans ces termes.



HISTOIRE

D'Amine.

Commandeur des Croyans, dit-elle, pour ne pas répéter les choses dont V^{otre} Majesté a déjà été instruite par l'Histoire de ma Sœur, je vous dirai que ma Mère ayant pris une maison pour passer son veuvage en son particulier, me donna en mariage, avec le bien que mon Père m'avoit laissé, à un des plus riches héritiers de cette Ville.

La première année de notre mariage n'étoit pas écoulée, que je demeurai Veuve & en possession de tout le bien de mon Mari, qui montoit à quatrevingt-dix mille Sequins. Le revenu seul de cette somme suffisoit de reste pour me faire passer ma vie fort honnêtement. Cependant, dès que les

pre.

premiers six mois de mon deuil furent passez, je me fis faire dix habits différens, d'une si grande magnificence, qu'ils revenoient à mille Sequins chacun, & je commençai au bout de l'année à les porter.

Un jour que j'étois seule occupée à mes affaires Domestiques, on me vint dire qu'une Dame demandoit à me parler. J'ordonnai qu'on la fit entrer. C'étoit une personne fort avancée en âge. Elle me salua en baissant la terre, & me dit en demeurant sur ses genoux : ma bonne Dame, je vous supplie d'excuser la liberté que je prends de vous venir importuner : la confiance que j'ai en votre charité me donne cette hardiesse : Je vous dirai, mon honorable Dame, que j'ai une Fille orpheline, qui doit se marier aujourd'hui, qu'elle & moi sommes étrangères, & que nous n'avons pas la moindre connoissance en cette Ville : cela nous

282 *Les mille & une Nuit*,
nous donne de la confusion ; car
nous voudrions faire connoître à
la Famille nombreuse avec la-
quelle nous allons faire Alliance
que nous ne sommes pas des in-
connus, & que nous avons quel-
que crédit. C'est pourquoi, ma
charitable Dame, si vous avez
pour agréable d'honorer ses Nô-
ces de votre présence, nous vous
aurons d'autant plus d'obliga-
tion, que les Dames de nôtre
Pais connoîtront que nous ne
sommes pas regardées ici comme
des misérables, quand elles apren-
dront qu'une personne de vôtre
rang n'aura pas dédaigné de nous
faire un si grand honneur : Mais,
hélas, si vous rejetez ma Prière,
quelle mortification pour nous !
Nous ne savons à qui nous a-
dresser.

Ce discours que la pauvre Dame
entremêla de larmes, me toucha
de compassion. Ma bonne Mère,
lui dis-je, ne vous affligez pas : Je
veux

veux bien vous faire le plaisir que vous me demandez. Dites-moi où il faut que j'aille : je ne veux que le tems de m'habiller un peu proprement. La vieille Dame, transportée de joye à cette réponse, fut plus prompte à me baiser les pieds, que je ne le fus à l'en empêcher. Ma charitable Dame, reprit-elle en se relevant, Dieu vous récompensera de la bonté que vous avez pour vos servantes, & comblera votre cœur de satisfaction, de même que vous en comblez le nôtre. Il n'est pas encore besoin que vous preniez cette peine, il suffira que vous veniez avec moi sur le soir à l'heure que je viendrai vous prendre. Adieu, Madame, ajouta-t-elle, jusqu'à l'honneur de vous revoir.

Aussi-tôt qu'elle m'eut quittée, je pris celui de mes habits qui me plaisoit davantage, avec un collier de grosses perles, des bracelets, des bagues, & des pendans d'oreil-

284 *Les mille & une Nuit*,
d'oreilles de Diamans les plus
fins & les plus brillans. J'eus un
proffentiment de ce qui me de-
voit arriver.

La Nuit commençoit à paroî-
tre, lors que la vieille Dame ar-
riva chez moi, d'un air qui mar-
quoit beaucoup de joye. Elle me
baisa la main, & me dit : Ma ché-
re Dame, les Parentes de mon
Gendre, qui sont les premières
Dames de la Ville, sont assen-
blées. Vous viendrez quand il
vous plaira : me voila prête à
vous servir de guide. Nous par-
tîmes aussi-tôt ; Elle marcha de-
vant moi, & je la suivis avec un
grand nombre de mes femmes
Esclaves proprement habillées.
Nous nous arrêtâmes dans une
rue fort large, nouvellement ba-
layée & arrosée, à une grande
porte éclairée par un fanal, dont
la lumière me fit lire cette ins-
cription qui étoit au dessus de la
porte en lettres d'or : *C'est ici la*
des

demeure éternelle des plaisirs & de la joye. La vieille Dame frapa, & d'on ouvrit à l'instant.

On me conduisit au fond de la Cour, dans une grande Salle, où je fus reçue par une jeune Dame d'une beauté sans pareille. Elle vint au devant de moi, & après m'avoir embrassée, & fait asseoir près d'elle sur un Sofa, où il y avoit un Trône d'un bois précieux rehaussé de Diamans : Madame, me dit-elle, on vous a fait venir ici pour assister à des Nôces, mais j'espère que ces Nôces seront autres que celle que vous vous imaginez. J'ai un Frère qui est le mieux fait de tous les hommes : Il est si charmé du portrait qu'il a entendu faire de votre beauté, que son sort dépend de vous, & qu'il sera très malheureux si vous n'avez pitié de lui. Il fait le rang que vous tenez dans le monde, & je puis vous assurer que le sien n'est pas indigne de votre

286 *Les mille & une Nuits*,
votre Alliance. Si mes prières,
Madame, peuvent quelque chose sur vous, je les joins aux siennes, & vous supplie de ne pas rejeter l'offre qu'il vous fait de vous recevoir pour Femme.

Depuis la mort de mon Mari je n'avois pas encore eu la pensée de me remarier, mais je n'eus pas la force de refuser une si belle personne. D'abord que j'eus consenti à la chose par un silence accompagné d'une rougeur qui parut sur mon visage, la jeune Dame frapa des mains: Un Cabinet s'ouvrit aussi-tôt, & il en sortit un jeune Homme d'un air si majestueux, & qui avoit tant de grace, que je m'estimai heureuse d'avoir fait une si belle Conquête. Il prit place auprès de moi, & je connus, par l'entretien que nous eûmes, que son mérite étoit encore au dessus de ce que sa Sœur m'en avoit dit.

Lorsqu'elle vit que nous étions
con,

contens l'un de l'autre, elle frapa des mains une seconde fois, & un Cadis entra qui dressa nôtre Contract de mariage, le signa & le fit signer par quatre Témoinns qu'il avoit amenez avec lui. La seule chose que mon nouvel Epoux exigea de moi, fut que je ne me ferois pas voir, ni ne parlerois à aucun homme qu'à lui ; il me jura qu'à cette condition j'aurois tout sujet d'être contente de lui. Nôtre mariage fut conclû & achevé de cette manière ; ainsi je fus la principale Actrice des Nôces auxquelles j'avois été invitée seulement.

Un mois après nôtre mariage, ayant besoin de quelque étoffe, je demandai à mon Mari la permission de sortir pour aller faire cette emplette. Il me l'accorda, & je pris pour m'accompagner la vieille Dame dont j'ai déjà parlé, qui étoit de la maison, & deux de mes Femmes Esclaves.

Quand

Quand nous fûmes dans la rue des Marchands, la vieille Dame me dit : Ma bonne Maîtresse, puis que vous cherchez une étoffe de soye, il faut que je vous mène chez un jeune Marchand que je connois ici : il en a de toutes sortes ; & sans vous fatiguer à courir de boutique en boutique , je puis vous assurer que vous trouverez chez lui ce que vous ne trouveriez pas ailleurs. Je me laissai conduire , & nous entrâmes dans la boutique d'un jeune Marchand assez bien fait. Je m'assis , & lui fis dire par la vieille Dame, de me montrer les plus belles étoffes de soye qu'il eût. La Vieille vouloit que je fisse la demande moi-même ; mais je lui dis qu'une des conditions de mon mariage étoit de ne parler à aucun homme qu'à mon Mari , & que je ne devois pas y contrevenir.

Le Marchand me montra plusieurs étoffes, dont l'une m'ayant agréé plus que les autres, je lui
fis

fis demander combien il l'estimoit. Il répondit à la Vieille : Je ne la lui vendrai ni pour or , ni pour argent , mais je lui en ferai un présent , si elle veut bien me permettre de la baiser à la jouë. J'ordonnai à la Vieille de lui dire qu'il étoit bien hardi de me faire cette proposition. Mais au lieu de m'obéir , elle me représenta que ce que le Marchand demandoit n'étoit pas une chose importante : qu'il ne s'agissoit point de parler ; mais seulement de présenter la jouë , & que ce seroit une affaire bien-tôt faite. J'avois tant d'envie d'avoir l'étoffe , que je fus assez simple pour suivre ce conseil. La vieille Dame & mes Femmes se mirent devant , afin qu'on ne me vît pas , & je me dévoilai : mais au lieu de me baiser , le Marchand me mordit jusqu'au sang.

La douleur & la surprise furent telles , que j'en tombai évanouie , & je demeurai assez long

290 *Les mille & une Nuit,*
tems en cet état pour donner au
Marchand celui de fermer sa bou-
tique, & de prendre la fuite. Lors
que je fus revenue à moi, je me
sentis la joue toute ensanglantée :
La vieille Dame & mes Femmes
avoient eu soin de la couvrir d'a-
bord de mon voile, afin que le
monde qui accourut, ne s'aper-
çût de rien, & crût que ce n'étoit
qu'une faiblesse qui m'avoit prise.

Scheherazade, en achevant ces
dernières paroles aperçut le jour,
& se tut. Le Sultan trouva ce
qu'il venoit d'entendre assez ex-
traordinaire, & se leva fort cu-
rieux d'en apprendre la suite.



LXVIII. NUIT.

SUR la fin de la Nuit suivante,
Dinarzade s'étant réveillée,
apella la Sultane. Si vous le trou-
vez bon, ma Sœur, lui dit-elle,
je vous prie de vouloir bien con-
tinuer

raconter l'Histoire d'Amine. Voici comme cette Dame la reprit, répondit Scheherazade.

La Vieille qui m'accompagnait, poursuivit-elle, extrêmement mortifiée de l'accident qui m'étoit arrivé, tâcha de me rassurer : Ma bonne Maîtresse, me dit-elle, je vous demande pardon : Je suis cause de ce malheur. Je vous ai amenée chez ce Marchand, parce qu'il est de mon Pais ; & je ne l'aurois jamais crû capable d'une si grande méchanceté ; mais ne vous affligez pas : Ne perdons pas de tems : Retournons au logis, je vous donnerai un remède qui vous guérira en trois jours si parfaitement qu'il n'y paroîtra pas la moindre marque. Mon évanouissement m'avoit rendue si foible, qu'à peine pouvois-je marcher. J'arrivai néanmoins au logis ; mais je tombai une seconde fois en foiblesse en entrant dans ma chambre. Cependant, la Vieille m'a-

292 *Les mille & une Nuit*,
pliqua son remède ; je revins à
moi & me mis au lit.

La Nuit venue mon Mari arriva ; il s'aperçut que j'avois la tête enveloppée, il me demanda ce que j'avois. Je répondis que c'étoit un mal de tête, & j'espérois qu'il en demeurerait-là ; mais il prit une bougie, & voyant que j'étois blessée à la joue, d'où vient cette blessure, me dit-il ? Quoi que je ne fusse pas fort criminelle, je ne pouvois me résoudre à lui avouer la chose ; faire cet aveu à un Mari me paroissoit choquer la bienséance. Je lui dis que comme j'allois acheter une étoffe de soye avec la permission qu'il m'en avoit donnée, un Porteur chargé de bois avoit passé si près de moi dans une rue fort étroite, qu'un bâton m'avoit fait une égratignure au visage ; mais que c'étoit peu de chose.

Cette raison mit mon Mari en colère : Cette action, dit-il, ne demeurera

meurera pas impunie. Je donnerai demain ordre au Lieutenant de Police, d'arrêter tous ces brutaux de Porteurs, & de les faire tous pendre. Dans la crainte que j'eus d'être cause de la mort de tant d'innocens, je lui dis: Seigneur, je ferois fâchée qu'on fit une si grande injustice, gardez-vous bien de la commettre: Je me croirois indigne de pardon, si j'avois causé ce malheur. Dites-moi donc sincèrement, reprit-il, ce que je dois penser de votre blessure?

Je lui repartis qu'elle avoit été faite par l'inadvertance d'un vendeur de balais monté sur un âne: qu'il venoit derrière moi la tête tournée d'un autre côté, que son âne m'avoit poussée si rudement que j'étois tombée, & que j'avois donné de la joue contre du verre. Cela étant, dit alors mon Mari, le Soleil ne se lèvera pas demain que le grand Visir Giafar ne soit averti de cette insolence. Il fera mou-

294 *Les mille & une Nuits*,
sur tous ces Marchands de balais.
Au nom de Dieu, Seigneur, in-
terrompis-je, je vous supplie de
leur pardonner, ils ne sont pas
coupables. Comment donc, Ma-
dame, me dit-il, que faut-il que je
croyc? Parlez, je veux absolument
apprendre de votre bouche la vé-
rité. Seigneur, lui répondis-je, il
m'a pris un étourdissement, & je
suis tombée; voilà le fait.

A ces dernières paroles, mon
Eoux perdit patience. Ah! s'é-
cria-t-il, c'est trop long temps à
contenir des mensonges! En disant
cela, il frapa des mains, & trois
Esclaves entrèrent. Tirez-la hors
du lit, leur dit-il, étendez-la au
milieu de la chambre. Les Escla-
ves exécutèrent son ordre, &
comme l'un me tenoit par la tête,
& l'autre par les pieds, il com-
manda au troisième d'aller pren-
dre un sabre; & quand il l'eût a-
porté, frappe, lui dit-il, coupe-lui
le corps en deux, & le va jeter
dans

dans le Tigre. Qu'il serve de pâture aux poissons : C'est le châtiment que je fais aux personnes à qui j'ai donné mon cœur, & qui manquent de foi. Comme il vit que l'Esclave ne se hâtoit pas d'obéir : Frappe donc , continuait-il , qui t'arrête ? Qu'atens-tu ?

Madame , me dit alors l'Esclave , vous touchez au dernier moment de votre vie : Voyez s'il y a quelque chose dont vous vouliez disposer avant votre mort. Je demandai la liberté de dire un mot. Elle me fut accordée. Je soulevai la tête , & regardai mon Epoux tendrement : Hélas ! lui dis-je , en quel état me voilà réduite. Il faut donc que je meure dans mes plus beaux jours ! Je voulois poursuivre ; mais mes larmes & mes soupirs m'en empêchèrent. Cela ne toucha pas mon Epoux ; au contraire il me fit des reproches , à quoi il eût été inutile de repartir. Jeus recours aux prières,

296 *Les mille & une Nuit*,
mais il ne les écouta pas , & il or-
donna à l'Esclave de faire son de-
voir. En ce moment la vieille Da-
me qui avoit été Nourrice de mon
Epoux , entra , & se jettant à ses
pieds pour tâcher de l'apaiser :
Mon Fils , lui dit-elle , pour prix
de vous avoir nourri & élevé , je
vous conjure de m'accorder sa
grace. Considérez que l'on tuë ce-
lui qui tuë , & que vous allez flê-
trir vôtre réputation , & perdre
l'estime des hommes. Que ne di-
ront-ils point d'une colère si san-
glante ? Elle prononça ces paro-
les d'un air si touchant , & elle
les accompagna de tant de larmes
qu'elles firent une forte impres-
sion sur mon Epoux.

Hé bien , dit-il à sa Nourrice ,
pour l'amour de vous , je lui don-
ne la vie. Mais je veux qu'elle
porte des marques qui la fassent
souvenir de son crime. A ces
mots , un Esclave , par son ordre ,
me donna de toute sa force sur les
cô-

côtez & sur la poitrine tant de coups d'une petite canne pliante qui enleva la peau & la chair, que j'en perdis connoissance. Après cela il me fit porter par les mêmes Esclaves, Ministres de sa fureur, dans une maison où la Vieille eut grand soin de moi. Je gardai le lit quatre mois. Enfin, je guéris, mais les cicatrices que vous vîtes hier, contre mon intention, me sont restées depuis. Dès que je fus en état de marcher & de sortir, je voulus retourner à la maison que j'avois eüe de mon premier Mari, mais je n'y trouvai que la place. Mon second Epoux, dans l'excès de la colère, ne s'étoit pas contenté de la faire abattre, il avoit fait même razer toute la rue où elle étoit située. Cette violence étoit sans doute inouïe; mais contre qui aurois-je fait ma plainte? L'Auteur avoit pris des mesures pour se cacher, & je n'ai pû le connoître. D'ail-

leurs quand je l'aurois connu , ne voyois-je pas bien que le traitement qu'on me faisoit partoît d'un pouvoir absolu ? Aurois-je osé m'en plaindre ?

Désolée , dépourvue de toutes choses , j'eus recours à ma chère Sœur Zobeïde , qui vient de raconter son Histoire à votre Majesté , & je lui fis le récit de ma disgrâce. Elle me reçut avec sa bonté ordinaire , & m'exhorta à la supporter patiemment. Voilà quel est le monde , dit-elle , il nous ôte ordinairement nos Biens , ou nos Amis , ou nos Amans , & souvent le tout ensemble. En même tems pour me prouver ce qu'elle me disoit , elle me raconta la perte du jeune Prince causée par la jalousie de ses deux Sœurs. Elle m'apprit ensuite de quelle manière elles avoient été changées en chieures. Enfin , après m'avoir donné mille marques d'amitié , elle me présenta macédette , qui s'étoit retirée chez elle après la mort de notre Mésa.

Ainsi , remerciant Dieu de nous avoir toutes trois assemblées , nous résolûmes de vivre libres sans nous séparer jamais. Il y a long tems que nous menons cette vie tranquille ; & comme je suis chargée de la dépense de la maison , je me fais un plaisir d'aller moi-

me.

même faisoit les provisions dont nous avons besoin. J'en allai acheter hier, & les fis apporter par un Porteur, homme d'esprit & d'humeur agréable, que nous retîmes pour nous divertir. Trois Calenders survinrent au commencement de la Nuit & nous prièrent de leur donner retraite jusqu'à ce matin. Nous les reçûmes à une condition qu'ils acceptèrent; & après les avoir fait asséoir à notre table, ils nous régaloient d'un Concert à leur mode, lors que nous entendîmes fraper à notre porte. C'étoient trois Marchands de Mouffol de fort bonne mine, qui nous demandèrent la même grace que les Calenders, nous la leur accordâmes à la même condition. Mais ils ne l'observèrent, ni les uns, ni les autres; néanmoins, quoi que nous fussions en état aussi-bien qu'en droit de les en punir, nous nous contentâmes d'exiger d'eux le récit de leur Histoire, & nous bornâmes notre vengeance à les renvoyer ensuite, & à les priver de la retraite qu'ils nous avoient demandée.

Le Calife Haroun Alraschid fut très content d'avoir appris ce qu'il vouloit savoir, & témoigna publiquement l'admiration que lui causoit tout ce qu'il venoit d'entendre. . . . Mais, Sire, dit

300 *Les mille & une Nuit*,
en cet endroit Scheherazade, le jour
qui commence à paroître ne me per-
met pas de raconter à v^{otre} Majesté
ce que fit le Calife pour mettre fin à
l'enchantement des deux Chiennes
noires. Schahriar jugeant que la Sulta-
ne achèveroit la Nuit suivante l'Hif-
toire des cinq Dames, & des trois Ca-
lenders, se leva & lui laissa encore la
vie jusqu'au lendemain.

LXIX. NUIT.

AU nom de Dieu, ma Sœur, s'écria
Dinarzade, avant le jour, si vous
ne dormez pas, je vous prie de nous ra-
conter comment les deux Chiennes
noires reprirent leur première forme ;
& ce que devinrent les trois Calen-
ders. Je vais satisfaire v^{otre} curiosité,
répondit Scheherazade. Alors adres-
sant son discours à Schahriar, elle
poursuivit dans ces termes.

Sire, le Calife ayant satisfait sa cu-
riosité, voulut donner des marques de
sa grandeur & de sa générosité aux Ca-
lenders Princes, & faire sentir aussi aux
trois Dames des effets de sa bonté: Sans
se servir du Ministère de son grand
Vizir, il dit lui-même à Zobéide: Ma-
dame, cette Fée qui se fit voir d'abord
à

à vous en Serpent, & qui vous a imposé une si rigoureuse loi, cette Fée ne vous a-t-elle point parlé de sa demeure, ou plutôt ne vous promit-elle pas de vous revoir, & de rétablir les deux Chiennes en leur premier état ?

Commandeur des Croyans, répondit Zobéide, j'ai oublié de dire à Votre Majesté, que la Fée m'a mis entre les mains un petit paquet de cheveux, en me disant qu'un jour j'aurois besoin de sa présence, & qu'alors si je voulois seulement brûler deux brins de ces cheveux, elle seroit à moi dans le moment, quand elle seroit au delà du Mont Caucase. Madame, reprit le Calife, où est ce paquet de cheveux ? Elle repartit que depuis ce tems là elle avoit eu grand soin de le porter toujours avec elle. En effet, elle le tira, & ouvrant un peu la portière qui la cachoit, elle le lui montra. Hé bien, repliqua le Calife, faisons venir ici la Fée, vous ne sauriez l'appeler plus à propos, puis que je le souhaite.

Zobéide y ayant consenti, on apporta du feu, & Zobéide mit dessus tout le paquet de cheveux. A l'instant même, le Palais s'ébranla, & la Fée parut devant le Calife, sous la figure d'une Dame habillée très magnifiquement.

Com-

Commandeur des Croyans, dit-elle à ce Prince, vous me voyez prête à recevoir vos commandemens. La Dame qui vient de m'appeler par votre ordre, m'a rendu un service important; pour lui en marquer ma reconnaissance, je l'ai vengée de la perfidie de ses Sœurs, en les changeant en Chiennes; mais si Votre Majesté le desire, je vais leur rendre leur figure naturelle.

Belle Fée, lui répondit le Calife, vous ne pouvez me faire un plus grand plaisir, faites leur cette grâce d'après cela je chercherais les moyens de les consoler d'une si rude pénitence; mais auparavant j'ai encore une prière à vous faire en faveur de la Dame qui a été si cruellement maltraitée par un mari inconnu. Comme vous savez une infinité de choses, il est à moi que vous n'ignorez pas celle-ci: obligez-moi de nommer le barbare qui ne s'est pas contenté d'exercer sur elle une grande cruauté; mais qui lui a même enlevé très injustement tout le bien qui lui appartenait. Je m'estime qu'une action si injuste, si inhumaine, et qui a fait tort à mon autorité, ne soit pas venue jusqu'à moi.

Pour faire plaisir à Votre Majesté, repliqua la Fée, je nommerai les deux
Chien-

Chiennes noires en leur premier état, je guérirai la Dame de ses cicatrices, de manière qu'il ne paroitra pas que jamais elle ait été frappée, & ensuite je vous nommerai celui qui l'a fait mal-traiter ainsi.

Le Calife envoya querir les deux Chiennes chez Zobéide, & lors qu'on les eut amenées, on presenta une tasse pleine d'eau à la Fée, qui l'avoit demandée. Elle prononça dessus des paroles que personne n'entendit, & elle en jecta sur Aminé & sur les deux Chiennes. Elles furent changées en deux Dames d'une beauté surprenante, & les cicatrices d'Aminé disparurent. Alors la Fée dit au Calife. Commandeur des Croisans, il faut vous découvrir presentement qui est l'Eponx inconnu que vous cherchez; il vous appartient de fort près, puis que c'est le Prince Amin, votre Fils aîné, Frère du Prince Mamoun, son Cadet: Etant devenu passionnément amoureux de cette Dame sur le recit qu'on lui avoit fait de sa beauté, il trouva un prétexte pour l'attirer chez lui, où il l'épousa, à l'égard des coups qu'il lui a fait donner, il est excusable en quelque façon: La Dame son Eponse avoit eu un peu trop de facilité, & les excuses qu'elle lui avoit aportées étoient capables de faire

faire croire qu'elle avoit fait plus de mal qu'il n'y en avoit. C'est tout ce que je puis dire pour satisfaire votre curiosité. En achevant ces paroles, elle salua le Calife, & disparut.

Ce Prince rempli d'admiration, & content des changemens qui venoient d'arriver par son moyen, fit des actions dont il sera parlé éternellement. Il fit premièrement appeler le Prince Amin son Fils, lui dit qu'il savoit son Mariage secret, & lui aprit la cause de la blessure d'Amine. Le Prince n'attendit pas que son Père lui parlât de la reprendre, il la reprit à l'heure même.

Le Calife déclara ensuite qu'il donnoit son cœur & sa main à Zobéide, & proposa les trois autres Sœurs aux trois Calenders Fils de Rois, qui les acceptèrent pour femmes avec beaucoup de reconnoissance. Le Calife leur assigna à chacun un Palais magnifique dans la Ville de Bagdad: Il les éleva aux premières Charges de son Empire. & les admit dans ses Conseils. Le premier Cadis de Bagdad appelé avec Témoins, dressa les Contrats de mariage, & le fameux Calife Haroun Alraschid, en faisant le bonheur de tant de personnes, qui avoient éprouvé des disgrâces incroyables, s'attira mille bénédictions.

